

تذکرہ
الافتخار

جاری کردہ :

مولانا امین احسن اصلاحی

مدیر

خالد مسعود

یکے از مطبوعات

ادارۃ تدبیر قرآن و حدیث

لاہور۔ پاکستان

جاری کر رہا
مولانا امین احسن اصلاحی

مدیر:
خالد مسعود

تدبر لاہور

شمارہ 63

اپریل 1999ء

ذوالحجہ 1419ھ

فہرست

تذکرہ و تبصرہ

ایک یادگار سفر

خالد مسعود

تدبر حدیث

13 کتاب الہیاء - صحیح بخاری امین احسن اصلاحی ر

سید اسحاق علی

15 دنیا کی نعمتوں سے فائدہ اٹھانے میں صحیح رویہ

امین احسن اصلاحی / سعید احمد

مقالات

14 تصانیف مولانا اصلاحی عبدالحق فاروقی

4 نظر یہ ارتقا محبوب سبحانی

5 تالہ فراق ضیاء الرحمن اعظمی

11 مکتبہ اصلاحی امین احسن اصلاحی

مجلس امارت
عبد اللہ غلام احمد
ماجد خاور
محبوب سبحانی
سعید احمد

○

قیمت: ۱۰/- روپے
سالانہ ۴۰/- روپے
بیرون ملک ۲۰۰/- روپے

نئی اشاعت

امام حمید الدین فراہی علیہ الرحمۃ کی مندرجہ ذیل تالیف مطابقت فرمائیے

حکمت قرآن

موضوعات:

اہم فراہی کا تصور حکمت

حکمت کی اصل اور اس کی فروغ

حکمت اور قرآن حکیم

دین اسلام کا نظام

دین اسلام کی بنیادیں

حکمت کا مفہوم

حکمت کی تعلیم اور اس کا حصول

حکیم کا طرز فکر و تعلیم

مذہب پر غور کا طریقہ

ترجمہ = خالد مسعود

قیمت = 84/- روپے

قاریان فاؤنڈیشن

122 - فیروز پور روڈ - اچھرو لاہور 54600

فون = 7595200

اسباق النہو

مصنف: خالد مسعود

○ اہم فرائض کی کتاب پر مبنی نئی ترتیب کے ساتھ

○ عربی زبان کے قواعد کی تعلیم کا جدید انداز

○ اسم، فعل اور حرف کا ضروری تعارف

○ ترجمہ کے لیے مشقیں

"میرے نزدیک یہ کتاب طلبہ فن کے لیے کافی ہے۔ اس سے

عربی زبان سیکھنے کی راہ باز ہو جائے گی۔"

مولانا امین احسن اصلاحی

قیمت: 36 روپے

شائع کردہ: ادارہ تدبر قرآن و حدیث مسلم کالونی رحمان سٹریٹ سن آباد لاہور

ناشر: ادارہ تدبر قرآن و حدیث رحمان سٹریٹ، مسلم کالونی، سن آباد لاہور

مطبعہ: المطبعة العربیہ لاہور

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تذکرہ و تبصرہ
خالد مسعود

ایک یادگار سفر

مدرسہ الاصلاح سرائے میر..... اور صغیر پاک و ہند میں پھیلی ہوئی سینکڑوں دینی درسگاہوں میں سے ایک درسگاہ.....! عام حالات میں اگر یہ نام سننے میں آتا تو کسی مسجد میں قائم ایک مدرسہ کا تصور ہوتا۔ لیکن میرے لیے اس نام کی اہمیت اس سے کہیں زیادہ تھی۔ جب سے مولانا امین احسن اصلاحی رحمہ اللہ سے کسب فیض کا موقع میسر آیا یہ نام پے در پے کانوں میں پڑتا رہا۔ یہ معلوم ہوا کہ مولانا کے نام کا لاحقہ اس مدرسہ کے ساتھ ان کی نسبت کو ظاہر کرتا ہے جو ان کے وطن مالوف مشرقی یوپی کے ضلع اعظم گڑھ کے قصبہ سرائے میر میں قائم ہے۔ مولانا اسی مدرسہ کے فارغ التحصیل تھے۔ پھر ہمیں ان کو مولانا حمید الدین فراہی سے قرآن پڑھنے اور دوسرے علوم کے بارے میں رہنمائی حاصل کرنے کا موقع ملا۔ اس کے بعد اسی مدرسہ میں انہوں نے حیثیت ”معلم فراغی“ انجام دیئے اور اپنے استاذ کی عربی کتابوں کے تراجم اردو میں کر کے ان کے علم نوار وہ دن طبقہ میں متعارف کر لیا۔ بڑوں جوں مولانا اصلاحی کی معیت میں مزید وقت گزرا تو یہ تجربہ ہوا کہ مولانا کے دل و دماغ پر اس مدرسہ نے کچھ ایسے نقوش مرتسم کیے ہیں کہ جب مولانا فراہی اور مدرسہ کا ذکر آتا ہے تو مولانا کا معاملہ وہی ہوتا ہے جو معلقہ کے شاعر امر و القیس کا تھا جس نے کہا۔

قفنا ذبک من ذکرى حبیب و منزل

مولانا کی گفتگو طولانی ہو جاتی ہے، ان کی یادوں کے دریچے کھل جاتے ہیں، اور وہ مزے لے لے کر ان لیاہ کا ذکر کرتے ہیں جو مدرسہ میں گزرے۔ یہ بات بھی دیکھنے میں آئی کہ اگر کوئی صاحب ان کے دیار سے پاکستان آتے تو مولانا مدرسہ کی ہیئت، نظم و ضبط، تعلیم اور رفتار ترقی کے بابت سوالات کرتے۔ وہ مدرسہ کے طہارت خانوں اور ہوٹلوں کے گرد شجر کاری تک کے بارے میں پوچھتے۔ مولانا پر آخری مرض کا حملہ ہوا تو وہ بے تاب ہو گئے۔ ان کے ذہن پر کئی روز تک یہ خیال مستولی رہا کہ انہیں سرائے میر جانا ہے، وہاں جانے کے لیے گاڑی کب ملے گی، انہیں کون وہاں پہنچائے گا۔ ایک طویل مدت تک استاذ گرامی سے یہ تذکرے سنتے سنتے میرے

دل میں بھی مدرسہ الاصلاح کی عظمت کا نقش قائم ہو گیا۔ شوق پیدا ہوتا کہ اس چمنستانِ فراہی کی زیارت کی جائے۔ لیکن اس کے لئے عملی اقدام کی کبھی نوبت نہ آئی۔

جنوری ۹۹ء کے وسط میں انجمن طلبائے قدیم مدرسہ الاصلاح کے صدر محترم 'مولانا احتشام الدین اصلاحی' کی جانب سے دعوت نامہ موصول ہوا کہ ۲۶ تا ۲۸ فروری کی تاریخوں میں مولانا امین احسن اصلاحی کی حیات و خدمات کا جائزہ لینے کے لئے ایک سیمینار منعقد کیا جا رہا ہے۔ اس میں شرکت کی جائے اور مقالہ ارسال کیا جائے۔ مولانا سے شرفِ تلمذ کے باعث اس دعوت نامہ نے آتشِ شوق بھڑکانے میں اپنا کردار ادا کیا۔ میں نے فی الفور پاسپورٹ، ہویا اور بھارتی ہائی کمیشن کو دو ہفتہ کے ویزا کی درخواست دے دی۔ بعد از خرابی سیار ۱۹ فروری کو ویزا منظور ہوا جو رستہ اتاری ٹرین کے سفر کے لیے تھا۔ ٹرین ہفتہ میں صرف دو دن ملتی ہے۔ آئندہ ٹرین ۲۲ فروری کو مل سکتی تھی لہذا میں نے اسی ٹرین سے سفر کا فیصلہ کیا اور اس کی اطلاع سرائے میر میں منتظمین کو دے دی۔ ٹرین ۲۳ فروری کی صبح کو دہلی پہنچی۔ ریلوے اسٹیشن پر مدرسہ الاصلاح کے تین فارغین، جو اس وقت دہلی کی یونیورسٹیوں میں اعلیٰ تعلیم حاصل کر رہے ہیں، استقبال کے لئے موجود پائے۔ ان میں صدر انجمن طلبائے قدیم کے صاحبزادے عزیز بی نازش احتشام بھی تھے جنہیں میرا "افسر مہمان داری" مقرر کیا گیا تھا۔ انہوں نے جس منصوبہ بندی اور ذوق و شوق سے اپنی ذمہ داری کو دہلی میں اور اس کے بعد پورے سفر اور عرصہ قیام میں نبھایا وہ لائقِ تحسین ہے۔ فی الواقع وہ نہایت ہی سعادت مند رفیق سفر ثابت ہوئے۔ انہوں نے دہلی سے آگے کے سفر کے لیے لچھوی ایکسپریس میں برتھ محفوظ کروا رکھی تھی۔ یہ گاڑی ۲۳ فروری کی صبح کو بنارس پہنچی۔

بنارس ریلوے اسٹیشن پر مدرسہ کے نائب صدر مدرس و استاذ ادب عربی مولانا انیس احمد اصلاحی چھ طلبہ کے ہمراہ موجود تھے۔ انہیں ہدایت تھی کہ مہمان کو بلا تاخیر سرائے میر لایا جائے۔ چنانچہ فوراً قافلہ دو گاڑیوں میں اگلے سفر پر روانہ ہو گیا۔ بنارس سے سرائے میر تقریباً ایک سو کلومیٹر دور ہے۔ یہ فاصلہ اڑھائی گھنٹے میں طے ہوا۔ گاڑی مدرسہ کی حدود میں داخل ہوئی تو انجمن طلبائے قدیم کے عہدیداروں 'مدرسہ کے سینئر اساتذہ اور بعض مندوبین کو چشمہ ادا پایا۔ نہایت پر تپاک خیر مقدم ہوا۔ سب لوگوں کے چہروں پر مسرت و بھاشت کے آثار دیدنی تھے۔ انہوں نے مجھ جیسے ٹکمیر زکو غیر معمولی اعزاز و اکرام کے لائق سمجھا اور بطور خاص اس آرام کرسی پر بٹھایا جو پون صدی پہلے مولانا فراہی اور ان کے بعد مولانا اصلاحی کے زیر استعمال

رہی تھی اور آج کل بزرگوں کی نشانی کے طور پر محفوظ کر لی گئی ہے۔ میرے طویل سفر کی رعایت سے منتظمین سیمینار نے افتتاحی اجلاس کا انعقاد بعد از نماز ظہر تک موخر کر دیا اور مجھ سے اس کی صدارت کی فرمائش کی۔ تقریباً دو گھنٹے کے افتتاحی اجلاس کے بعد مناسب وقفوں سے چھ مزید اجلاس ہوئے جن کی صدارت کے فرائض مولانا ضیاء الدین اصلاحی (ناظم دارالمصطفیٰ اعظمی گڑھ)، مولانا نظام الدین اصلاحی، مولانا احتشام الدین اصلاحی، ڈاکٹر یاسین مظہر صدیقی (علی گڑھ یونیورسٹی)، ڈاکٹر الطاف احمد اعظمی (جامعہ ہمدرد دہلی) اور ڈاکٹر محمد عنایت اللہ سبحانی (جامعہ الفلاح بلریا گنج) نے انجام دیے۔ اول تا آخر سٹیج سیکرٹری کے فرائض پروفیسر ڈاکٹر اشتیاق احمد ظلی (مدیر مجلہ علوم القرآن علی گڑھ) نے انجام دیے اور مقالات کی ترتیب اور دفتری کاموں میں ان کی معاونت ڈاکٹر ظفر الاسلام اصلاحی (مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) نے کی۔ مقالات کی تعداد ۳۴ تھی جن میں سے ۲۸ مقالات سیمینار میں پڑھے جاسکے۔ ڈاکٹر ظلی صاحب نے خود اپنے مقالہ کے لئے بھی وقت پیدا کرنا ضروری نہ سمجھا۔

افتتاحی اجلاس میں تلاوت قرآن کے بعد طلبہ کے ایک گروپ نے مدرسہ الاصلاح کا ترانہ گایا جس کے کچھ بول یوں تھے:-

یہ ہمارا چمن ہے ہمارا چمن
رحمت ایزدی اس پہ سایہ گلن نور شمع یقین زینت انجمن
ہوئے ایماں ہے پھیلی چمن در چمن جوئے عرفاں ہے آغوش میں موجزن
یہ ہمارا چمن ہے ہمارا چمن

گود میں اس کی پلٹے ہیں علم و ہنر ہر طرف ضوفاں اس کے شمس و قمر
اس کی مٹی سے اگتے ہیں لعل و گمر اس کے ذرے ہیں صد رشک در عدن
یہ ہمارا چمن ہے ہمارا چمن

کارفرما یساں روح دین متیں مرکز فکر ہیں کا کتاب سمین
اس کا دستور تقلید جامہ زمین اس میں فکر فراہی کا ہر سو چلن
یہ ہمارا چمن ہے ہمارا چمن

فی الحقیقت اس ترانہ میں پیش کردہ تصویر مدرسہ کے بام و در سے ہویدا تھی۔ بعد میں اساتذہ اور لمباء کے ساتھ ملاقاتوں میں بھی یہ بات سامنے آئی کہ اساتذہ و طلبہ دونوں مدرسہ کے مقاصد کا گہرا اور اک کھتے اور ان کے حصول کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔ مدرسہ کی فضا میں مولانا فرہانیؒ، مولانا اختر احسنؒ اور دوسرے بزرگوں کے انفاس طیبہ کی محسوس ہوتی ہے۔

ترانہ کے بعد ناظم مدرسہ مولانا ضیاء الدین اصلاحی نے خطبہ استقبالیہ پیش کیا جس میں مدرسہ کی تاریخ پر تفصیل سے روشنی ڈالی۔ دونوں جوانوں نے مولانا اصلاحیؒ کو منظوم خراج عقیدت پیش کیا۔ ان میں سے مدرسہ کے ایک ہونہار طالب علم ضیاء الرحمن اعظمی کی نظم شامل اشاعت ہے۔ مولانا کے دو معمر شاگردوں --- مولانا عبدالرحمن ناصر اصلاحی اور مولانا قمر الدین اصلاحی --- نے اپنے دور طالب علمی کی یادداشتیں سنائیں اور اپنے استاذ گرامی کی یاد تازہ کی۔ میں نے اپنے مختصر خطاب میں تنظیم مدرسہ و سینیئر کی طرف سے غیر معمولی اظہار محبت اور اعزاز و تکریم کے معاملہ پر ان کا شکریہ ادا کیا۔ مدرسہ کے علمی و دینی ماحول کی تعریف کی اور استاذ گرامی کے بارے میں بتایا کہ ان کی عزیز ترین کتاب قرآن مجید تھا جس کے فہم اور افہام و تفہیم کو انہوں نے اپنا مقصد زندگی قرار دے رکھا تھا۔ ان کی تمام سوچ اور فکر کا محور یہی کتاب تھی۔ جس عنوان پر لکھنا چاہتے تو اسی کتاب کی طرف رجوع کرتے اور ہمیشہ حق کے متلاشی رہتے۔ اپنے مقصد زندگی کی خاطر انہوں نے بڑی قربانیاں دیں۔ سرد و گرم ہر طرح کے حالات کا انہوں نے پامردی اور استقلال کے ساتھ مقابلہ کیا۔ شری سہولتوں کی قربانی دے کر ایک چھوٹے سے گاؤں میں مقیم ہو گئے اور نہایت مشکل حالات میں اپنی تفسیر لکھی۔ لیکن کبھی انہوں نے حالات کا شکوہ نہ کیا۔ حکومتی اہل کاروں نے ان کو جو پیشکشیں کیں وہ اگر ان سے فائدہ اٹھاتے تو ان کی ہر دنیاوی مشکل حل ہو سکتی تھی۔ لیکن انہوں نے اپنے رب ہی سے محنت کا اجر پانے کو ترجیح دی۔ ان کے اس رویہ میں ہم سب کے لیے ایک درس خشن مثال ہے۔

سینیئر کے مندوبین میں مدرسہ الاصلاح سرائے میر اور جامعہ الفلاح بلریانج کے اساتذہ اور فارغین کے علاوہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، جامعہ ملیہ نئی دہلی، جامعہ ہمدرد نئی دہلی، جواہر لال نہرو یونیورسٹی نئی دہلی، ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی علی گڑھ اور لکھنؤ یونیورسٹی کے اساتذہ اور فضلاء شامل تھے۔ پاکستان سے صرف دو مندوب بچے ڈاکٹر شرف الدین اصلاحی اور میں۔ دوسرے جن لوگوں کو دعوت نامے بکچے گئے وہ پاسپورٹ اور ویزا کی بھاگ دوڑ کے لئے وقت کم ہونے یا خرابی صحت کے باعث سینیئر میں شرکت سے محروم رہے۔ سینیئر

کے چھ اجلاس مقالات کے لئے مخصوص تھے۔ ان سب میں پانچ چھ سو کی حاضری بد قرار رہی۔ ہر مقالہ کے بعد مندوبین کو سوالات کرنے کا موقع دیا جاتا اور مقالہ نگار ان کا جواب دیتے۔ مقالات میں ایک ترائی مولانا اصلاحی کے اصول تفسیر اور ان کی تفسیر تدر قرآن کے بارے میں تھے۔ باقی دو ترائی ان کی حیات، خدمات علمی و دینی، حدیث اور فقہ میں ان کے انداز فکر و تحقیق اور تصانیف کے موضوعات پر تھے۔ چیدہ مقالہ نگاروں میں مولانا ضیاء الدین اصلاحی، مولانا محمد عنایت اللہ سبحانی، مولانا نظام الدین اصلاحی، مولانا نسیم ظہیر اصلاحی، مولانا سلطان احمد اصلاحی، پروفیسر نبین مظہر صدیقی، پروفیسر محمد اسلم اصلاحی، ڈاکٹر الطاف احمد اعظمی، ڈاکٹر ولی حسین جعفری اور ڈاکٹر شرف الدین اصلاحی شامل تھے۔ میر اپنا مقالہ 'مولانا امین احسن اصلاحی کی خدمت حدیث' کے موضوع پر تھا۔ ۲۵ فروری کی شب سرائے میر اور اس کے اطراف کے دیسات کے مسلمانوں کے لیے ایک جلسہ عام منعقد کیا گیا جس میں بڑی تعداد میں عوام شریک ہوئے اور علماء کے خطابات کو بڑی عقیدت سے سنا۔

مولانا اصلاحی ایک مرد حری تھے۔ انہیں غور و فکر کے بعد جب اپنی کسی رائے پر اہرام ہو جاتا تو پھر وہ کسی مصلحت کو خاطر میں نہ لاتے اور اپنی رائے کا برا ملا اظہار کر دیتے۔ وہ اس کے حق میں اتنے دلائل رکھتے کہ اگر ان کی رائے کی مخالفت ہوتی تو وہ ٹم ٹھوٹک کر میدان میں آجاتے اور دلائل کا انبار لگا دیتے۔ اپنی اس حریت فکر کی ان کو قیمت بھی ادا کرنی پڑی۔ جہاں انہوں نے اپنے قدر دان اور دوست پیدا کیے وہیں اپنے مخالف بھی بنا لیے۔ سینیئر میں پیش کردہ مقالات سے بھی اندازہ ہوا کہ مدرسہ الاصلاح کے اسٹیج پر مولانا کے حلیف اور حریف دونوں موجود ہیں۔ فی الجملہ مولانا کی خدمات کو سراہا گیا اور ان کے تفسیری کارنامے کی تحسین میں حل سے کام نہ لیا گیا۔ لیکن چند مقالات سے اندازہ ہوا کہ ان کے لکھنے والوں کو مولانا کی رفعت شان ایک آنکھ نہیں بھاتی اور وہ ان کی قامت کو گھٹانے کی شعوری کوشش کر رہے ہیں۔ ایک فاضل دانشور نے تو یہ تحقیق پیش کر کے دن کو رات ثابت کرنے کی کوشش کی کہ مولانا اپنے مادر علمی کا مذاق اڑانے والے تھے 'انہوں نے مولانا فرہانیؒ سے بغاوت اور ان کے فکر سے بے پروائی برتی۔ اس صورت حال پر مولانا احتشام الدین نے بڑا حکیمانہ تبصرہ کیا۔ انہوں نے اس مصور کا قصہ سنایا جس نے اپنی مائیں کوئی ایک عمدہ تصویر ایک چوراہے میں اس تحریر کے ساتھ رکھ دی کہ اگر کسی شخص کو اس میں کہیں خامی نظر آئے تو وہ اس کی نشاندہی کے لئے خامی کی جگہ پر ایک نقطہ ڈال دے۔ مصور کو اپنے فن پر بڑا ناز تھا۔ شام کو خوشی خوشی تصویر اٹھانے گیا تو دیکھا کہ تصویر

نقطوں کی کثرت کے باعث حیا ہو چکی ہے۔ وہ نہایت افسردہ ہو کر گھر لوٹا تو والد نے افسردگی کی وجہ دریافت کی۔ جب مصور نے تمام صورت حال بتائی تو والد نے اسے مشورہ دیا کہ تصویر دوبارہ بناؤ اور یہ عبارت تحریر کرو کہ اگر کسی شخص کو اس میں کہیں خامی نظر آئے تو براہ کرم اس کو درست کر دے۔ مصور نے ایسا ہی کیا اور شام کو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ تصویر پر اصلاح کا کوئی نشان تک نہ تھا۔ مولانا احتشام الدین نے فرمایا کہ مولانا اصلاحی کا کام غلطیوں سے مبرا نہیں ہو سکتا لیکن لوگوں کو چاہیے کہ وہ کچھ انصاف سے کام لیں اور مولانا کی تصویر کو بالکل سیاہ نہ کر دیں۔ ایک مقالہ نگار جناب عبید اللہ فدا فلاحی نے سورہ یوسف کے قصہ میں کرداروں کی Situations اور تبدیلی کا ادبیانہ جائزہ لیا۔ اس نوع کا ایک مضمون کئی سال قبل ڈاکٹر مستنصر میر کے قلم سے معروف مجلہ ”دی مسلم ورلڈ“ میں چھپ چکا ہے۔ البتہ فاضل مقالہ نگار نے اپنا مضمون مولانا اصلاحی ’مولانا مودودی اور مولانا آزاد کی تفاسیر کے تقابلی کے ساتھ پیش کیا۔

۲۶ فروری کی سہ پہر کو آخری اجلاس تھا۔ اس میں چند مقالات پڑھے گئے اور اس کے بعد مولانا ضیاء الدین اصلاحی کو اور مجھے سینیٹر کے بارے میں اپنے تاثرات بیان کرنے کی دعوت دی گئی۔ مولانا نے فرمایا کہ مولانا اصلاحی قرآنیات کے میدان میں بیش قیمت خدمات انجام دے کے رخصت ہوئے اور دوسروں کو فکر و تحقیق کی راہ دکھادی۔ اب یہ ان کے معتقدین اور مدرسہ اصلاح کے فضلاء کا کام ہے کہ وہ اس سلسلہ کو آگے بڑھائیں اور قرآنی علوم کے نئے پملوؤں پر تحقیق کا کام کریں۔ میں نے اپنے تاثرات میں سینیٹر کے منتظمین کی طرف سے اپنی قدر افزائی کا شکریہ ادا کیا اور واضح کیا کہ میں اپنے کو ہرگز اس کا اہل نہیں پاتا۔ اگر دوسرے لوگ میرے اندر کوئی خوبی دیکھتے ہیں تو اسے مولانا اصلاحی کا فیض ہی سمجھنا چاہیے۔

کمال محشمی در من اثر کرد وگر نہ من ہماں خاکم کہ ہستم

سینیٹر کو میں نے ہر لحاظ سے کامیاب قرار دیا۔ اس میں اتنی بڑی تعداد میں علماء و فضلاء کی شرکت ’مقالات کا علمی معیار اور تنوع‘ ان پر مندوبین کی تنقید و تبصرہ اور تمام اجلاسوں میں بھرپور حاضری اس کی کامیابی کے بین شواہد تھے۔ میں نے کہا کہ اس سینیٹر سے مولانا اصلاحی کی ذات اور ان کے کمالات کو اجاگر کرنے میں مدد ملی ہے تاہم مقالات میں مولانا کے فکر کا وسیع تناظر میں مطالعہ سامنے نہیں آیا حتیٰ کہ تفسیر تہذیب قرآن کے بارے میں جو مضامین پڑھے گئے ان میں بھی اس کے مجموعی فکر اور قرآن کے نظام کے بارے میں مولانا کی تحقیقات پر رائے زنی نہیں کی گئی۔ تمام مضامین میں خروہ گیری کا عنصر غالب رہا۔ مولانا کی تنقیص کے حامل مقالات پر

رائے دیتے ہوئے میں نے اپنے ذاتی تجربہ کا حوالہ دیا کہ مولانا سے رابطہ سے قبل میں نے مدرسہ اصلاح کا نام سنا تھا اور نہ مولانا حمید الدین فراہی کا یا ان کے فکر کا۔ اس کے برعکس آج میں مدرسہ میں نہ صرف یہ کہ موجود ہوں بلکہ یہاں کے فضلاء فکر فراہی کے لئے میری کچھ حقیر خدمات کی بدولت مجھے سر آنکھوں پر ہتھارہ ہیں۔ یہ فرق کیسے پیدا ہو گیا؟ ظاہر ہے کہ مولانا اصلاحی کے ساتھ رابطہ کے بعد یہ ساری چیزیں میرے علم میں آئیں۔ مولانا اپنے استاد مولانا فراہی یا مدرسہ اصلاح کا جب ذکر کرتے تو اپنی یادداشتوں کے دفتر کھولتے جاتے اور گھنٹوں بے ٹکان گفتگو کرتے۔ فکر فراہی کو انہوں نے اپنا اوڑھنا بچھونا بنا رکھا تھا اور وہ اس کے مدھم نقوش کو واضح تر کرنے کے درپے رہتے۔ اسی کے نتیجے میں آج فکر فراہی کا چرچا دنیا بھر میں ہونے لگا ہے۔ مولانا کے بارے میں یہ تجربہ صرف میرا نہیں بلکہ ان ہمسایوں ساتھیوں کا ہے جو میرے ہم درس رہے اور انہیں مولانا سے استفادہ کا موقع ملا۔ یہ وہ امین احسن ہیں جن سے میں واقف ہوں۔ ایک اور امین احسن وہ ہیں جن کا انکشاف سرائے میر میں آکر ہوا ہے۔ یہاں کے تحقیق نگار بیان کرتے ہیں کہ ان کے امین احسن مدرسہ کی زندگی کا مذاق اڑاتے ’مولانا فراہی سے ہزاری کا اظہار کرتے اور ان کے فکر کو نقصان پہنچاتے۔ لیکن حیرت ہے کہ تقریباً چالیس برس مولانا کے قریب رہنے کے باوجود میں نے ان دوسرے امین احسن کی جھلک نہیں دیکھی جبکہ مقالہ نگار فرماتے ہیں کہ اس طرح کی باتیں خود مولانا نے ان کے کان میں پھونکیں۔ میں نے کہا کہ میں مقالہ نگار کی ثقاہت کے بارے میں کچھ نہیں کہتا اس کا جائزہ لوگ خود لیں۔ البتہ میں اتنی بات ضرور عرض کروں گا کہ ایسے خیالات کو قبول کرنے سے پہلے احتیاط کے اس موقف کو ضرور مد نظر رکھیں کہ وہ عموم البلوئی کے معاملات میں خبر واحد کو بالکل خاطر میں نہیں لاتے۔ میرے اس تبصرہ کو بالعموم پسند اور مجمع کے دل کی آواز قرار دیا گیا۔

علمی حدود کے اندر رہ کر تنقید و تبصرہ کا حق استعمال کیا جائے تو اس سے افکار کے افہام و تفہیم میں مدد ملتی ہے اور ہر جگہ اس کی پذیرائی کی جاتی ہے۔ لیکن معاملہ جب شخصی ہو جائے اور مقالہ نگار حضرات سینیٹر کے مقاصد ہی سے انحراف کر رہے ہوں تو ان کو اس کے لیے آئینج میا کرنے کی مصلحت میری سمجھ میں نہیں آئی۔ سینیٹر کا اختتام مولانا اشفاق احمد اصلاحی سیکرٹری جنرل انجمن طلبائے قدیم کے کلمات تشکر کے ساتھ ہوا۔

سینیٹر کی سہ روزہ مصروفیت کے بعد مدرسہ اصلاح کے بارے میں معلومات حاصل کیں جو

انہوں نے میری ذات سے بڑی امیدیں وابستہ کر رکھی ہیں۔

۵ مارچ کو واپسی سفر برائے شاہ گنج ہوا۔ مدرسہ پر لوگوں نے بڑی محبت سے رخصت کیا۔ مولانا احتشام الدین، محض نفیس شاہ گنج ریلوے اسٹیشن تک، جو سرائے میر سے تیس گلو میٹر دور ہے، تشریف لائے۔ ان کے ہمراہ اساتذہ میں سے مولانا انیس احمد، مولانا سر فراز احمد، مولانا اعجاز احمد، مولانا حقیق الرحمن اور آٹھ دیگر ساتھی تھے۔ جوں جوں ریل گاڑی کی آمد کا وقت قریب آ رہا تھا جذباتی کیفیات چہروں پر نمایاں ہو رہی تھیں۔ عزیز طلبہ کی تمنائیں کہ گاڑی لیٹ ہو اور یہ لمحات طویل تر ہو جائیں۔ دل کی گہرائیوں سے نکلنے والی دعاؤں کو اللہ تعالیٰ قبول فرماتا ہے۔ گاڑی اسٹیشن پر تو ٹھیک اپنے وقت پر پہنچی لیکن خلاف معمول نصف گھنٹہ دیر ٹھہری رہی۔ رخصت ہوتے وقت اساتذہ کرام اور طلبہ سب میں محبت کی حدت محسوس کی جاسکتی تھی۔ اور مجملہ کے ایڈیٹر ضیاء الرحمن اعظمی توفی الواقع آبدیدہ ہو گئے۔ مولانا انیس احمد اصلاحی، جنہوں نے ہمارے میں میرا خیر مقدم کیا تھا، شاہ گنج سے گاڑی کے روانہ ہوتے وقت کچھ ایسی کیفیت میں تھے کہ 'دور تک دیکھتے' اور 'دیر تک سوچتے' نظر آئے۔ واپسی کے سفر میں میرے ساتھ عزیز بی ہاشم احتشام تھے جنہوں نے حسب معمول خدمت کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہ دیا۔ دہلی پہنچ کر انہوں نے اپنے اصلاحی دوستوں سے ملوایا۔ وہ لوگ کسی فصاحت کے طالب ہوئے تو میں نے انہیں اپنے علم کی حفاظت کی تلقین کی اور ہفتہ میں ایک بار باہم مل کر قرآنی مطالعہ و مذاکرہ کا اہتمام کرنے کا مشورہ دیا۔ ۷ مارچ کو لاہور کا سفر شروع ہوا۔ تیس گھنٹے کے اعصاب شکن سفر کے بعد میں اس وقت لاہور پہنچا جب ۹ مارچ کی تاریخ شروع ہو چکی تھی۔ اب زندگی کے ان قیمتی یادگار دنوں کی یادیں باقی رہ گئی ہیں۔

تذکرہ حدیث

مولانا امین احسن اصلاحی

کتاب الیوم - صحیح بخاری

باب ۱۲۸۲: قول اللہ تعالیٰ و اذا راو تجارة او لہوان انقضوا الیہا

باب 'اللہ تعالیٰ کا فرمانا کہ جب وہ کوئی تجارت یا کھیل تماشائی بات دیکھیں تو اوہ ہر ٹوٹ پڑتے ہیں۔

۱۹۳۱: حدثنا طلق بن غنم حدثنا زائدة عن حصین عن سالم قال حدثنی جابر قال بینما نحن نصلی مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم اذا اقبلت من الشام غیر تحمل طعاما فالتفتوا الیہا حتی ما بقی مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم الا اثنا عشر رجلا فنزلت و اذا راو تجارة او لہوان انقضوا الیہا۔

ترجمہ: حضرت جابرؓ سے روایت ہے کہ ہم نبی ﷺ کے ساتھ نماز پڑھ رہے تھے کہ شام سے قافلہ غلہ لے کر آیا تو سب لوگ اس کی طرف ٹوٹ پڑے اور نبی ﷺ کے ساتھ صرف بارہ آدمی رہ گئے۔ اس پر آیت نازل ہوئی کہ جب وہ کوئی تجارت یا کھیل تماشائی دیکھتے ہیں تو اوہ ہر ٹوٹ پڑتے ہیں۔

وضاحت: اس حدیث میں سورہ جمعہ کی آیت الاکشان نزول بیان ہوا ہے۔ شان نزول کے بارے میں میں یہ بتا چکا ہوں کہ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ یہ واقعہ بھی ان واقعات میں سے ہے جن کا حکم آیت کے اندر موجود ہے۔ یہ نہیں کہ بعینہ یہ واقعہ اس کے نزول کا سبب بنا ہے۔ سورہ جمعہ کے مطالعہ سے بھی یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ اس آیت میں پچھلے ایک واقعہ کا حوالہ دیا ہے اور اس کو بنیاد بنا کر ایک تعلیم ہمیں دی گئی ہے۔

تجارت خود اپنی جگہ پر معاش کا ذریعہ تمدن کی بنیاد اور قومی اور بین الاقوامی تعلقات کی اساس ہے۔ یہ جانے خود تو باطل چیز نہیں ہے البتہ یہ ہے کہ یہ دنیا اور آخرت اور اللہ کی یاد سے غافل کرنے والی چیز ہے۔ لہذا اس تعلیم کی ضرورت ہے جو یہاں دی گئی ہے۔ بہت سے مذہب میں کاروبار اور تجارت وغیرہ تقویٰ اور تقدس کے منافی ہیں۔ رہبانیت میں اور بد مذہب وغیرہ میں اسے بالکل آلائش سمجھا گیا ہے۔ ہمارے صوفی حضرات بھی لوگوں کے تین درجے قائم کرتے ہیں۔ ایک عوام کا دوسرا خواص کا اور تیسرا خاص الخواص کا، تو خاص

الخواص کے لیے تجارت کو آلائش دنیا سمجھتے ہیں۔ اس تقسیم کی رو سے اخص الخواص میں حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ شامل نہیں ہو سکتے اس لئے کہ یہ سب تجارت اور کاروبار کرتے تھے۔

اس آیت کو امام صاحب تجارت کے باب میں لائے ہیں اور یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ جائے خودیہ منافی دین نہیں ہے اور یہ درست ہے۔ اس لئے کہ جو چیز معاش اور معیشت کی اساس ہوگی وہ ناجائز یا تقویٰ یا درجات کے منافی کیسے ہو سکتی ہے۔ ہاں اگر یہ غفلت کا باعث بنے تب اس پر اعتراض ہوتا ہے۔

باب ۱۲۸۳: مال من یبال من حیث کسب المال

باب ان لوگوں کے بارے میں جن کو کچھ معلوم نہیں کہ مال کہاں سے کمایا۔

ہر مسلمان کو اپنی کمائی کا جائزہ لینا اس کے ایمان کا لازمی تقاضہ ہے۔ کمائی کرنا کوئی عیب نہیں، کالمین بھی کرتے ہیں اور غیر کالمین بھی۔ لیکن یہ دیکھنا چاہئے کہ مال حلال راستے سے آیا ہے یا حرام راستے سے۔

۱۹۳۲: حدثنا آدم حدثنا ابن ابی ذئب حدثنا سعید المقبری عن ابو هريرة عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال یأتی علی الناس زمان لا یبالی المرء ما اخذ منه أمن الحلال ام من الحرام۔

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا کہ ایک زمانہ آیا آئے گا کہ آدمی کو اس کی پروا نہیں ہوگی کہ کہاں سے اس کو مال ملا، حلال راستے سے یا حرام راستے سے۔

وضاحت:۔ میرا خیال ہے اور اس پر تقریر کرنے کی ضرورت نہیں ہے کہ موجودہ دور اس بات کی بہترین شہادت دے رہا ہے۔ اس دور میں اس سے بحث نہیں ہے کہ کمائی حلال ہے یا حرام ہے۔ لوگ اعتراض کرتے ہیں کہ منگائی کے اس دور میں اگر مال کی حالت و حرمت میں پڑے رہیں تو زندگی کیسے بسر ہو سکتی ہے حالانکہ دیکھتے ہیں کہ کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو دیکھ بھال کر زندگی گزار رہے ہیں۔

باب ۱۲۸۴: التجارة فی البیر و قوله رجال لا تلیہم تجارت ولا بیع عن ذکر اللہ و قال قتادہ کان القوم یبتاعون و یتجرون و لکنہم اذا نابہم حق من حقوق اللہ لم تلیہم تجارت ولا بیع عن ذکر اللہ حتی یؤدوہ الی اللہ۔

باب بر میں تجارت کے بارے میں۔ اور اللہ تعالیٰ نے (سورہ نور میں) فرمایا ہے کہ وہ لوگ جن کو تجارت اور

خرید و فروخت اللہ کی یاد سے غافل نہیں کرتی۔ قتادہ کہتے ہیں کہ لوگ آپس میں خرید و فروخت اور تجارت کرتے تھے لیکن جب اللہ کے حقوق کا معاملہ پیش آجاتا تھا تو ان کو تجارت اللہ کی یاد سے غافل نہیں کر پاتی تھی۔ یہاں تک کہ وہ اللہ کا حق ادا کر دیتے تھے۔

وضاحت:۔ بز کا لفظ بحر کے مقابل میں ہے۔ یعنی یہ باب خشکی کی تجارت کے بارے میں ہے۔ آگے چند ابواب میں چونکہ بحر کی تجارت کا حکم آرہا ہے اس لیے بعض لوگوں نے یہاں لفظ بر ہی مراد لیا ہے۔ لیکن عام نسخوں میں جو روایت ہے وہاں لفظ بحر ہے اور بحر کے معنی ریشم کے ہیں۔ یعنی ریشمی کپڑا۔

باب میں ایک آیت اور حضرت قتادہ کا ایک قول نقل ہے۔ لیکن اس آیت کا اور اس قول کا کوئی تعلق نہ ہے نہ بر سے نہ بحر سے۔ البتہ اگر یہ کہیں کہ لفظ بر (ب کی کسر و کے ساتھ) ہے تو ایک ٹک بتائے کیونکہ آیت کا اس سے تعلق بتا ہے۔

۱۹۳۳: حدثنا ابو عاصم عن جریج قال اخبرنی عمرو بن دینار عن ابی المنہال قال کنت اتجر فی الصرف فسالنی زید بن ارقم فقال قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم و حدثنی الفضل بن یعقوب حدثنا الحجاج بن محمد قال جریج اخبرنی عمرو بن دینار و عامر بن مصعب انہما سمعا ابا المنہال یقول سالت البراء بن عازب و زید بن ارقم عن الصرف فقال کنا تاجرین علی عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فسالنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن الصرف قال ان کان یدابہ فلا بأس و ان کان نساء فلا یصلح۔

ترجمہ: ابو المنہال کہتے ہیں کہ میں صرافے کا کاروبار کرتا تھا تو میں نے زید بن ارقم سے بیع صرف کا حکم پوچھا تو انہوں نے حدیث بیان کی۔

دوسری روایت کے مطابق ابو المنہال نے کہا کہ میں نے براء بن عازب اور عید بن ارقم سے بیع صرف کے بارے میں پوچھا۔ انہوں نے کہا کہ ہم دونوں بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں یہ کاروبار کرتے تھے۔ ہم نے آپ سے اس کے بارے میں فتویٰ پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ اگر معاملہ دست بدست ہو تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں لیکن اگر ادھار ہو تو جائز نہیں ہے۔

وضاحت: صرافہ سے مراد کرنسی کے مبادلے کا کاروبار ہے۔ اس زمانے میں دینار کے بدلے میں درہم اور درہم کے بدلے میں دینار کا لین دین ہوتا تھا۔ دینار سونے کا سکہ تھا اور سونے کو معیار کی حیثیت حاصل تھی۔ درہم چاندی کا ہوتا تھا اور اس کے بھاؤ بدلتے رہتے تھے۔ روایت کا مفہوم واضح ہے۔

سوال یہ ہے کہ اس روایت کا باب سے کیا تعلق ہے۔ اگر لفظ بُر خُشْکِی کے معنی میں ہے تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا صرافے کا کاروبار صرف خشکی میں ہو سکتا ہے، بحر میں نہیں ہو سکتا۔ جہاں تک مسئلہ کا تعلق ہے وہ ایک الگ بات ہے اور اس کی بحث رہا کے تحت آجائے گی کہ نقد اور فیہ معاملہ میں کیا فرق ہے۔ معاملہ نقد کرنے میں کوئی اندیشہ نہیں ہوتا۔ جو وقت کا بھاؤ ہو گا اس پر آپ مبادلہ کریں گے۔ لیکن ادھار میں کل کو بھاؤ بدل سکتا ہے اور جو اضافہ ہو گا وہ رہا میں داخل ہے۔ تو یہ ایک فقہی مسئلہ الگ ہے جس کا اس باب سے کوئی تعلق نہیں۔

جس طرح کی ذہانت شارحین نے دکھائی ہے اگر میں دکھاؤں تو کہہ سکتا ہوں کہ لفظ بُر ہے نہ بڑا' بھو اگر ہو سکتا ہے تو بڑا (ب کی کسرہ کے ساتھ) ہو سکتا ہے۔ بڑ کے معنی ہیں اللہ تعالیٰ کی مکمل وفاداری۔ اس کے تحت مع صرف کو لا سکتے ہیں کہ یہ تقویٰ کے خلاف ہے۔ لیکن اس توجیہ کی نسبت میں اپنی طرف نہیں چاہتا۔ جب تک قطعی طور پر ثابت نہ ہو مجھے اطمینان نہیں ہوتا۔

ایک نکتہ اور بھی یاد رکھئے۔ وہ یہ کہ روایات میں بڑا گھپلا اس وجہ سے ہو گیا ہے کہ لوگ منادلہ کے طریقے سے کتاب سے روایت کرتے ہیں۔ یعنی ایک شیخ کتاب کے ایک نسخے پر یہ اجازت دے دیتا ہے کہ آپ اس کی روایت کر سکتے ہیں۔ اب اس میں جو کچھ لکھا ہے کاتب نے لکھا ہے اور کاتب حضرات کے کمالات معلوم ہیں۔ کلمات کرتے ہوئے بعض دفعہ لفظ کو کیا سے کیا بنا دیتے ہیں۔ آپ اس نسخہ سے روایت کریں گے تو زبانی روایت سے مختلف ہو سکتی ہے۔ اگرچہ محدثین کو منادلہ پر بڑا ناز ہے لیکن میرے نزدیک یہ فتنے کا دروازہ ہے۔ کاتب حضرات نے جو کچھ گھسٹا ہے اس کی روایت ہو رہی ہے۔

اس روایت کے بارے میں صرف یہ کہہ سکتا ہوں کہ مشکل روایت ہے اور میں اس کو حل نہیں کر سکا۔ جو حل میں نے آپ کو بتایا ہے وہ میرے معیار کی بات نہیں ہے اس لئے میں اس کی ذمہ داری نہیں لیتا۔

باب ۱۲۸۵: الخروج فی التجارة و قول الله تعالى فانتمشروا فی الارض وابتغوا من فضل الله۔

باب 'تجارت کے لیے نکلنے کے بارے میں اور اللہ تعالیٰ کا فرمانا کہ زمین میں پھیل جاؤ اور اللہ کا فضل تلاش کرو۔

۱۹۳۴- حدثنا محمد بن سلام اخبرنا مخلص بن یزید اخبرنا ابن جریج قال اخبرني عطاء عن عبید بن عمیر ان ابا موسی الاشعری استاذن علی عمر بن الخطاب فلم یؤذن له و کانه کان مشغولا فرجع ابو موسی فقرغ عمر فقال الم اسمع صوت عبدالله بن قیس انذواله قیل قد رجع فدعاه فقال کنا نومر بذالک فقال تاتیني بذالک بالبینة فانطلق الی مجالس الانصار فسألهم فقالوا لا یشهد لک علی هذا الا اصغرنا ابو سعید الخدری فذهب بابی سعید الخدری فقال عمر اخفی علی من امر رسول الله صلی الله علیه وسلم الهانی الصنف بالاسواق یعنی الخروج الی التجارة۔

ترجمہ: عبید بن عمیر روایت کرتے ہیں کہ ابو موسیٰ اشعریؓ نے حضرت عمرؓ کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت چاہی تو ان کو اجازت نہیں ملی۔ حضرت عمرؓ اس وقت کام میں مشغول تھے۔ ابو موسیٰ اشعریؓ لوٹ کر چل دیئے۔ حضرت عمرؓ جب فارغ ہوئے تو پوچھا کیا میں نے عبد اللہ بن قیس کی آواز نہیں سنی تھی تو ان کو بلاؤ۔ کہا گیا کہ وہ تو واپس جا چکے ہیں۔ تو آپؓ نے ان کو بلا لیا۔ ابو موسیٰؓ نے کہا کہ ہم کو نبی ﷺ کی طرف سے ایسا ہی حکم ہے۔ حضرت عمرؓ نے کہا آپ اس پر دلیل لائیں۔ تو ابو موسیٰؓ اشعری رضی اللہ عنہ انصار کی طرف گئے اور ان سے اس کے بارے میں سوال کیا۔ انہوں نے کہا یہ تو تمہارے ساتھ وہ بیان کرے گا جو ہم میں سب سے کم سن ہے۔ آخر وہ ابو سعید خدریؓ کو اپنے ساتھ لے گئے تو انہوں نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے سامنے شہادت دی۔ یہ سن کر حضرت عمرؓ نے کہا کہ کیا رسول اللہ ﷺ کا حکم مجھ سے مخفی رہا یا کہ میری کاروباری مشغولیت نے اس سے مجھے محروم رکھا۔

وضاحت: عبد اللہ بن قیس حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کا نام ہے لیکن ان کی کنیت نام پر غالب آگئی ہے۔ اس

روایت میں یہ تاثر ملتا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو یہ بات معلوم نہیں تھی کہ قرآن میں یہ حکم نازل ہو چکا ہے کہ و ان قلیل لکم ارجعوا فارجعوا (اور اگر تم سے کما جائے کہ لوٹ جاؤ تو واپس ہو جاؤ) واقعہ یہ ہے کہ یہ فرض کرنے کی نسبت کہ حضرت عمر کو یہ حکم نہیں معلوم تھا بدرجہا آسان یہ ہے کہ یہ مان لیا جائے کہ اس روایت میں سخت قسم کا ایسا جھول ہے کہ اس کی کوئی توجیہ ممکن نہیں۔ میرا خیال یہ ہے کہ اس معاملہ میں کسی راوی سے بیان کرنے میں بات بہت مبہم ہو گئی ہے اور صحیح مطلب واضح نہیں ہوتا۔ بات اصل میں یہ ہو گئی۔ اور ایک دوسری روایت جسکے الفاظ یوں ہیں کہ فمن استاذن احدکم ثلاثا فلم یؤذن احدکم ثلاثا فلم یؤذن له فلیرجع (جب تم میں سے کوئی تین مرتبہ اجازت مانگے اور اسے اجازت نہ دی جائے تو وہ واپس لوٹ جائے) بھی اس کی تائید کرتی ہے کہ ابو موسیٰ اشعری نے یہ کہا ہو گا کہ ہمیں یہ حکم تھا کہ تین مرتبہ اجازت مانگو اور تیسری بار بھی اجازت نہ ملے تو واپس لوٹ جاؤ۔ یہ بات ایسی ہو سکتی ہے کہ اس کے معاملہ میں حضرت عمر کو اشتباہ پیش آیا ہو۔ اس لیے کہ یہ چیز قرآن مجید میں نہیں ہے۔ قرآن مجید میں صرف اتنا ہے کہ اجازت لو اور نہ ملے تو واپس ہو جاؤ۔ یہ تین مرتبہ اجازت لینا قرآن کی تمہین ہے۔ حضرت ابو موسیٰ کے اس قول کا حوالہ دینے پر حضرت عمر نے اس کی دلیل مانگی تو ابو سعید خدری نے اس کی گواہی دی۔

یہ فقرہ راوی کا اضافہ ہے کہ ابو موسیٰ رضی اللہ عنہ کو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت اس بناء پر نہیں ملی کہ حضرت عمر کسی ضروری کام میں مشغول تھے۔ مہاجرین کا زیادہ تر تعلق کاروبار سے تھا۔ حضرت ابو بکر اور حضرت عمر بھی کاروبار کیا کرتے تھے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا یہ کہنا کہ المہانسی الصنفق بالاسواق یعنی کیا بازار کے لین دین کے معاملات نے مجھے اس علم سے غافل رکھا یا یہ کہ کوئی اور بات ہو گئی۔ یہ دونوں استفہامی انداز ہیں اور سوال دوسرے سے نہیں بچہ اپنے آپ سے ہے۔ گویا ایک طرح کے تردد کا اظہار ہے۔

اس روایت میں باب سے متعلق اتنا ہی نکڑا ہے کہ حضرت عمرؓ نے کہا کہ آنحضرت ﷺ کی یہ بات مجھ سے کیسے مخفی رہی؟ کیا یہ ہوا کہ کاروبار کی مصروفیت میں اس کے سننے کا موقعہ نہیں ملا۔ اس نکلنے کی بنا پر امام صاحب نے باب قائم کیا ہے۔ اور یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ تجارت کے لیے نکلنا دین ہی سے متعلق ہے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ بھی تجارت کرتے تھے۔ یہاں تک کہ انہیں احساس ہوا کہ اس کی وجہ سے میں

کبھی کبھی بعض ضروری چیزوں سے محروم رہا۔ رہبانیت کی تقلید میں صوفیوں میں یہ خیال پایا جاتا ہے کہ کاروبار دنیا کا جال ہے۔ اس میں جو لوگ پھنستے ہیں ان کو دین و ایمان سے واسطہ نہیں رہ جاتا۔ پاؤں توڑ کر گھر بیٹھنا یہ ہے دین داری۔ اس نقطہ نظر کی امام صاحب تردید کر رہے ہیں اور یہ درست ہے۔ اس لیے کہ جو شخص دنیا سے فرار اختیار کر کے دین سیکھنا چاہتا ہے اس کا حال یہ ہے کہ وہ امتحان ہال میں تو بیٹھنا نہیں چاہتا اور محض دھونس کے ذریعہ گھر بیٹھنے ڈگری لینا چاہتا ہے۔ اس کے برعکس اسلام میں تصور یہ ہے کہ دنیا کے جو کام ہیں ان کو دین کے مطابق چلانا چاہئے اور یہی اللہ تعالیٰ کو مطلوب ہے۔

اس روایت سے جو نہایت اہم سبق ملتا ہے وہ یہ ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایک ہی شخص کی روایت پر اعتماد نہیں کیا اور صاف کہہ دیا کہ اس پر گواہ لانا پڑے گا۔ تو معلوم ہوا کہ خبر ایسی ہو کہ ماننے میں کوئی قباحت نہیں تو ایک ہی شخص کا کہہ دینا کافی ہے۔ لیکن خبر دین کے نقطہ نظر سے ذرا بھی اہمیت رکھتی ہو تو ایک شخص کیا دو تین کو گواہی دینی چاہیے۔

باب ۱۲۸۶: التجارة فی البحر و قال مطرلا باس به و ما ذکره الله فی القرآن الا بحق ثم تلا و ترى الفلک مواخر فیه و ولتبتغوا من فضله و الفلک السفن الواحد الجمع سواء و قال مجاهد تمخر السفن الريح ولا تمخر الريح من السفن الا الفلک العظام و قال الليث حدثنی جعفر بن ربیعہ عن عبدالرحمن بن هرمز عن ابی هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ذکر رجلا من بنی اسرائیل خرج فی البحر و قضی حاجته و ساق الحدیث۔

باب 'مسند' میں تجارت کے بارے میں۔ اور مطر نے کہا ہے کہ بحر میں تجارت کے لیے سفر کرنا نہیں ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے قرآن میں جو اس کا ذکر کیا ہے تو چاہا ہے۔ پھر انہوں نے یہ آیت پڑھی کہ تم کشتیوں کو دیکھتے ہو پانی کو پھاڑتی چلتی ہیں تاکہ تم اللہ کا فضل تلاش کرو۔ فلک یعنی کشتیاں۔ اس کا واحد اور جمع دونوں فلک ہی ہے۔ اور مجاہد نے کہا کہ کشتیاں ہوا کو پھاڑتی ہیں اور ہوا کو وہی کشتیاں پھاڑتی ہیں جو بڑی ہوں جیسے جہاز۔ اور ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے بنی اسرائیل کے ایک شخص کا ذکر کیا۔ اس نے مسند کا سفر کیا اور اپنی ضرورت پوری کی۔ انہوں نے اخیر حدیث تک بیان کیا۔

وضاحت :- امام صاحب نے یہ باب جو باندھا ہے تو اس میں تعلیقات بھی ہیں۔ قرآن کی ایک آیت کا حوالہ

بھی ہے ایک بالکل غیر معروف شخص مطر صاحب کا بیان بھی ہے اور معافی کی تحقیق بھی ہے۔

سمندری تجارت کی مخالفت میں بعض لوگ یہ کہتے تھے کہ یہ بلا وجہ کا خطرہ (Risk) مول لینا ہے۔ اس میں اپنے آپ کو جتلا نہیں کرنا چاہیے۔ تو امام صاحب نے باب باندھ کر یہ واضح کیا کہ یہ خطرہ مول لینا ضروری ہے ورنہ مرغی کے ڈربے کے اندر بند قسم کے لوگ بن جاؤ گے۔ انہوں نے فتویٰ دیا کہ جری تجارت میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کا ذکر قرآن میں ایک حق کے ساتھ کیا ہے۔ پھر انہوں نے یہ آیت تلاوت کی کہ تم کشتیوں کو دیکھتے ہو کہ ہوا کو پھاڑتی ہوئی چلتی ہیں کہ تم اللہ کا رزق تلاش کرو۔ امام صاحب اس باب میں کوئی روایت نہیں لاتے۔

باب ۱۲۸۷: و اذا راو تجارة او لهوان انقضوا اليها و قوله جل ذكره رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله و قال قتاده كان القوم يتجرون ولكنهم كانوا اذا نابهم حق من حقوق الله لم تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله حتى يودوه الى الله۔

باب اللہ تعالیٰ کا یہ فرمانا کہ جب کوئی تجارت یا کھیل تماشادیکھتے ہیں تو ادھر ٹوٹ پڑتے ہیں اور (سورہ نور میں) یہ فرمانا کہ وہ مرد جن کو تجارت اور خرید و فروخت اللہ کی یاد سے غافل نہیں کرتی۔ اور قتادہ نے کہا کہ صحابہ تجارت کرتے تھے مگر جب اللہ تعالیٰ کا فرض آن پڑتا تو کوئی تجارت اور خرید و فروخت اللہ کی یاد سے ان کو غافل نہ کر پاتی۔ یہاں تک کہ وہ اللہ تعالیٰ کا حق ادا کر دیتے۔

۱۹۳۵:- حدثني محمد قال حدثني محمد بن فضيل عن حصين عن سالم بن ابي الجعد عن جابر قال اقبلت عير و نحن نصلی مع النبي صلى الله عليه وسلم الجمعة فانقض الناس الا اثني عشر رجلا فنزلت هذه الآية و اذا راو تجارة او لهوان انقضوا اليها و تركوك قائما۔

ترجمہ: حضرت جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ایک قافلہ غلہ لے کر آیا اور اس وقت ہم نبی ﷺ کے ساتھ جمعہ کی نماز پڑھ رہے تھے۔ بارہ آدمیوں کے سوا سب لوگ قافلہ پر ٹوٹ پڑے۔ اس وقت یہ آیت اتری کہ جب کوئی بے پار یا کھیل تماشادیکھتے ہیں تو ادھر چل دیتے ہیں اور تجھے کھڑا چھوڑ دیتے ہیں۔

وضاحت:- یہ باب اور حدیث دونوں اوپر گزر چکے ہیں۔ وہاں تفصیل دیکھی جائے۔ ان کا دوبارہ یہاں لکھا جانا بھی کسی کاتب کا کارنامہ معلوم ہوتا ہے۔ ورنہ امام صاحب کچھ نہ کچھ تنوع پیدا فرماتے۔

باب ۱۲۸۸:- قول الله تعالى انتقوا من طيبات ما كسبتم۔

باب اللہ تعالیٰ کا فرمانا کہ اپنی کمائی سے اچھی پاکیزہ چیزیں خرچ کرو۔

۱۹۳۶:- حدثنا عثمان بن ابي شيبة حدثنا جرير عن منصور عن ابي وايل عن مسروق عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا انتقلت المرأة من طعام بيتها غير مفسدة كان لها اجرها بما انتقلت و لزوجها بما كسب و للخازن مثل ذلك لا يتنص بعضهم اجر بعض شياء۔

ترجمہ:- حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جب عورت اپنے گھر کے کھانے میں سے کچھ خیرات کرے جو بھاری نیت سے نہ ہو تو اس کو خرچ کرنے کا اور خاوند کو کمائی کرنے کا ثواب ملے گا۔ اور گھر کے داروغے کو بھی اتنا ہی ثواب ملے گا۔ کسی کا ثواب دوسرے کے ثواب کو کم نہ کرے گا۔

۱۹۳۷:- حدثني يحيى بن جعفر حدثنا عبدالرزاق عن معمر عن همام قال سمعت ابا هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا انتقلت المرأة من كسب زوجها عن غير امره فلها نصف اجره۔

ترجمہ:- حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو فرماتے سنا کہ جب کوئی عورت اپنے شوہر کی کمائی میں سے اس کی اجازت کے بغیر خرچ کرے تو اس کو شوہر کے اجر کا نصف اجر ملے گا۔

وضاحت:- شوہر کے مال پر اس کی بیوی بھی تصرف کا حق رکھتی ہے اور شرفاء میں یہ حق تسلیم کیا جاتا ہے۔ اگر ایک بیوی شوہر کی خیر خواہ ہوتی ہے تو وہ اس کے مال کی محافظ بھی ہوتی ہے اور اسے بے جا خرچ کر کے برباد نہیں کرتی۔ ایسی بیوی کو جب شوہر کی طرف سے یہ حق ملا ہو اسے اور وہ اس کے مال میں سے صدقہ و خیرات کرتی رہتی ہے تو میاں بیوی دونوں برابر کا اجر پاتے ہیں۔ لیکن اگر بیوی شوہر کی خیر خواہ نہ ہو اور اس کے

مال کو لٹانے اور اسے ضائع کرنے کے درپے رہتی ہو تو ظاہر ہے کہ اپنی بد نیکی کے باعث وہ اجر سے محروم رہے گی۔ اسی طرح اگر اس نے صدقہ و خیرات کرنے کی اجازت نہیں لے رکھی ہے اور اس کے باوجود انفاق کرتی ہے تو اس کا اجر اس اجر کے نصف ہو گا جو شوہر کو روزی کما کر لانے کا ملتا ہے۔

باب ۱۲۸۹ :- من احب البسط فی الرزق -

باب 'جو شخص رزق کی کشائش چاہے وہ کیا کرے۔

۱۹۳۸ :- حدثنا محمد بن ابی یعقوب الکرمانی حدثنا حسان حدثنا یونس حدثنا محمد بن انس بن مالک قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول من سرہ ان یبسط لہ رزقہ او ینسالہ فی اثرہ فلیصل رحمہ -

ترجمہ : انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے آنحضرت ﷺ سے سنا کہ جس کو رزق کی کشائش یا عمر کی درازی بھلی لگے وہ اپنے تاتے والوں سے تعلق جوڑے رکھے۔

وضاحت :- جس طرح کام کا آغاز بسم اللہ کے ساتھ کرنے سے اللہ تعالیٰ کی مدد اس میں شامل ہو جاتی ہے اور آدمی شیطان کی دراندازی سے محفوظ ہو جاتا ہے اسی طرح اللہ تعالیٰ کے احکام چالانے کے بھی بعض ایسے اثرات ہوتے ہیں جو ظاہر نظر سے دیکھے نہیں جاسکتے۔ قرأت داروں سے تعلق جوڑے رکھنا اور اپنے مال میں سے ان کے حقوق ادا کرتے رہنا اللہ تعالیٰ کے احکام میں بہت بڑا حکم ہے۔ اس کی جا آوری کے ثمرات میں سے یہ بھی ہے کہ آدمی کے مال میں وہ برکت ظاہر ہوتی ہے جو ایک خسیس آدمی کے مال میں نہیں ہوتی۔ آدمی اپنی ضروریات کی قربانی دے کر دوسروں کے حقوق ادا کرتا ہے تو خدا کا غیر مرنی ہاتھ حرکت میں آتا ہے اور اسے وہاں سے روزی دیتا ہے جہاں سے اسے توقع بھی نہیں ہوتی۔ وہ کتنی آفتوں سے محفوظ کر دیا جاتا ہے جو اس کے مال اور عمر کو نقصان پہنچانے والی ہوتی ہیں۔ قرآن مجید میں سورہ الطلاق میں بیان ہوا ہے کہ جو شخص اپنی مطلقہ بیوی کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کر کے اسے رخصت کرے گا تو اللہ تعالیٰ اس کے تمام مصارف کی حلائی فرمادے گا۔ کیونکہ اس نے یہ کام اللہ تعالیٰ کے حکم کی جا آوری میں کیا۔

(ترتیب : سید اسحاق علی)

امین احسن اصلاحی

دنیا کی نعمتوں سے فائدہ اٹھانے میں صحیح رویہ

(موطا امام مالک کی کتاب الجامع کی روایات)

حدثنی عن مالک انه بلغه ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دخل المسجد فوجد فیہ ابا بکر الصدیق و عمر بن الخطاب فسألہما فقال اخرجنا الجوع فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وانا اخرجنی الجوع فذهبوا الی ابی الہیثم بن التہیان الانصاری فامر لیم بشعیر عنده یعمل و قام یذبح لہم شاة فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نکب عن ذات الدر فذبح لہم شاة و استعذب لہم ماء فعلق فی نخلة ثم أتوا بذالک الطعام فاکلوا منه و شربوا من ذالک الماء فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لتسئلن عن نعیم هذا الیوم -

ترجمہ : "مالک کہتے ہیں کہ یہ بات ان کو پہنچی ہے کہ رسول اللہ ﷺ مسجد میں داخل ہوئے تو انہوں نے ابو بکر صدیق اور عمر بن خطاب کو مسجد میں پایا۔ ان سے پوچھا (کہ کیسے آنا ہوا) تو انہوں نے کہا ہم بھوک کے ستائے ہوئے نکلے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ مجھے بھی بھوک ہی نے نکالا ہے۔ پھر وہ ابو الہیثم بن التہیان انصاری کے پاس گئے تو ان کے پاس جو کا آنا تھا۔ حکم دیا گیا کہ اس کو بنایا جائے۔ وہ اٹھے کہ بھری ذبح کریں تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ دیکھو دودھ والی سے چھو۔ انہوں نے ایک بھری ذبح کی اور ٹھنڈا پانی لائے اور اس کا مشکیزہ کھجور کے تنے سے لٹکا دیا گیا۔ پھر کھانا لایا گیا اور اس میں سے سب نے کھایا اور پانی پیا۔ اس کے بعد رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ آج جو نعمت نصیب ہوئی ہے اس کے متعلق قیامت میں تم سے پوچھا جائے گا۔"

وضاحت : یہ حدیث امام بخاری اور امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔ لیکن موطا میں یہ امام مالک کے بلاغات میں سے ہے۔

اس روایت میں کچھ چیزیں قابل غور ہیں۔ ہمارے ہاں تو یہی تین ہستیاں امت کا سرمایہ ہیں۔

روایت کی رو سے ان تینوں کا حال یہ تھا کہ بھوک سے لاچار ہو کر گھر سے نکل پڑیں۔ بھوک تو بلاشبہ لگ سکتی ہے لیکن یہ کیا کہ کھانے کی طلب میں گھر سے نکل پڑیں۔ آخر مقصد کیا تھا؟ کیا یہ تھا کہ کوئی ہمارے چہرے کو دیکھ کر پوچھے کہ کیا بات ہے تو کہہ دیں کہ خیر نہیں ہے کچھ کھلاؤ۔ یا یہ کہ کوئی ہماری حالت کو دیکھ کر ہی ترس کھا جائے اور کچھ لا کر کھلا دے۔ یہ باتیں میں اپنے متعلق گمان نہیں کر سکتا چہ جائیکہ آنحضرت ﷺ کے متعلق گمان کروں۔ آنحضرت ﷺ کو بھوک لگتی رہی ہے لیکن اور کوئی واقعہ ایسا نہیں پایا کہ گھر سے اس مقصد کے ساتھ نکلے ہوں کہ کوئی کھانا کھلا دے گا۔

علماء کا ایک گروہ کہتا ہے کہ ایک اور روایت کے مطابق آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ میرا رب مجھے کھانا پلاتا ہے۔ اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ آنحضرت ﷺ کو بھوک پیاس نہیں لگتی تھی جبکہ اس روایت میں یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ مجھے بھوک نے گھر سے باہر نکالا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ اگرچہ یہاں یہ روایت امام مالک کے بلاغات میں سے ہے لیکن بخاری و مسلم میں یہ حدیث موصول ہے اور اس کے راوی ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ہیں۔ حضرت ابو ہریرہ کا اسلام خیر کے بعد کا ہے۔ فتح خیبر کے بعد مسلمانوں کا یہ حال نہیں رہا تھا کہ ایسی فاقہ کشی پیش آتی ہو۔ آنحضرت کے حصہ میں تو خیبر کی کافی جائیداد آئی تھی۔ دوسرے مسلمان بھی اس زمانہ میں خوشحال ہو گئے تھے۔ لہذا روایت میں بیان کی گئی کیفیت امر واقعی کے خلاف ہے۔ اگر یہ بات ہے کہ حضرت ابو ہریرہ نے کسی سے سن کر پچھلے دور کا واقعہ بیان کیا ہے تو انہیں بتانا چاہیے تھا کہ فلاں سے یہ سنا ہے کیونکہ وہ خود واقعہ کے شاہد نہ تھے۔ ایک ایسے واقعہ کے متعلق جو اس زمانے میں پیش آیا جب وہ مسلمان بھی نہ تھے تو ان کا راوی ہونا ہی ثابت نہیں ہوتا۔

اسی طرح کی ایک اور روایت میں بیان ہوا ہے کہ آنحضرت ﷺ نے ابو بکر صدیق سے جب پوچھا کہ وہ کیسے آئے تو انہوں نے جواب دیا کہ ہم نے سوچا آپ کی زیارت ہو جائے گی۔ یہ بات معقول معلوم ہوتی ہے۔

تیسری بات یہ ہے کہ بالفرض اگر یہ تینوں اکابر امت بھوکے تھے تو اس وقت کے معاشرے میں یہ کس کے ہاں جاسکتے تھے؟ جس شخص کا نام لیا گیا ہے وہ میں نے صرف اس روایت ہی میں پڑھا ہے۔ کسی اور جگہ ان کا نام نہیں آتا۔ مورخین ان صاحب کے متعلق کہتے ہیں کہ کسی کو نہیں پایا جو ان کو جانتا ہو۔ لہذا ان کی یہ حیثیت نہیں معلوم ہوتی کہ آنحضرت ان کے گھر چلے جائیں اور انہیں کہیں کہ اگر کچھ ہے تو بیہوشی کھلا دو۔

دوسری روایت میں حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ عنہ کے ہاں جانے کا ذکر ہے تو ان کے پاس کھجور کا ایسا بلخ نہیں تھا جیسا کہ یہاں بیان کیا گیا ہے۔ کھجور کا بلخ حضرت ابو طلحہ کے پاس تھا۔ وہاں حضور جاتے تو وہ کھجور اور لہند پانی پیش کرتے۔

زر قانی نے روایت کے کئی طریقے نقل کیے ہیں اور ہر ایک میں الگ الگ بیان ہے اور یہ معین نہیں ہو تاکہ یہ کس کا قصہ ہے۔

یہ اس روایت کی مشکلات ہیں۔ جہاں تک واقعہ کا تعلق ہے تو اس سے ملتا جلتا کوئی واقعہ پیش آیا ہو گا اور آنحضرت کا یہ فرمانا نہایت بر محل ہے کہ اس نعمت کے متعلق سوال ہو گا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کا بڑا ہی فضل ہوا کہ اپنے گھر سے بھوکے نکلے تھے لیکن اللہ تعالیٰ نے اچھا خاصا گوشت کھلا دیا۔

حدثني عن مالك عن يحيى بن سعيد ان عمر بن الخطاب كان ياكل خبزاً بسمن فدعا رجلاً من اهل الذمة فجعل ياكل و يتبع باللقمة و ضر الصحيفة فقال له عمر كانك مقفر فقال والله ما اكلت سمناً ولا لكت اكلابه منذ كذا وكذا فقال له عمر لا اكل السمن حتى يحيا الناس من اول ما يحيون۔ ترجمہ: حضرت عمر رضی اللہ عنہ روغن کے ساتھ روٹی کھا رہے تھے کہ اہل ذمہ میں سے ایک آدمی کو (کھانے میں شریک کرنے کے لئے) بلایا۔ وہ روٹی میں سے وہ روغن کھانے لگا جو ادھر ادھر کونوں میں لگا لپٹا رہا گیا تھا تو حضرت عمر نے اس سے پوچھا کہ کیا تم عرصے سے فاقے میں رہے ہو۔ اس نے کہا کہ نہ میں نے روغن کھایا اور نہ فلاں زمانہ کے بعد سے کسی کو اس کے ساتھ روٹی کھاتے دیکھا۔ اس پر حضرت عمر نے فرمایا کہ اب میں روغن نہیں کھاؤں گا جب تک پہلی بارش کا چھینٹنا نہ پڑ جائے۔

وضاحت: معلوم ہوتا ہے کہ یہ روایت اس قحط کے زمانے سے متعلق ہے جو حضرت عمرؓ کے دور خلافت میں پڑا تھا۔ "يحيى الناس من اول ما يحيون" کا یہ ترجمہ بھی کیا گیا ہے کہ جب تک لوگوں کی حالت پہلے جیسی نہ ہو جائے یعنی قحط کی حالت ختم نہ ہو جائے۔ بارش بھی قحط دور کرنے اور زندگی کی ہماہمی کا ذریعہ بنتی ہے۔ حضرت عمر اس ذمی کی حالت دیکھ کر بہت متاثر ہوئے اور قحط کے ختم ہونے تک روغن کھانا ترک کر دیا۔ یہ غلیظہ وقت نے مسلمانوں کے لئے مثال قائم کی ہے۔ اگر ملک کے سربراہ کے دل میں عوام کا واقعی درد ہو تو وہ اپنے اوپر اس طرح کی پابندیاں عائد کرتا ہے۔

حدثني عن مالك عن اسحق بن عبدالله بن ابي طلحة عن انس بن مالك انه قال : رأيت عمر بن الخطاب وهو يومئذ امير المؤمنين يطرح له صاع من تمر فياكله حتى ياكل حشفها-

ترجمہ : انس بن مالک سے روایت ہے کہ میں نے حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کو دیکھا اور وہ اس وقت امیر المؤمنین تھے کہ ان کے آگے ایک صاع بھر کھجور ڈال دیے جاتے اور وہ ایسے کھجور بھی کھاتے جو خراب ہوتے۔

وضاحت : حشف اس کھجور کو کہتے ہیں جو سوکھ کر خراب ہو گئی ہو۔ مطلب یہ ہے کہ حضرت عمر کے سامنے جب کھجوریں رکھی جاتیں تو وہ ایسی کھجور بھی کھا لیتے تھے جو قدرے خراب ہوتی۔ ان کا وہ حصہ جو کھانے کے قابل نہ ہوتا صرف اسی کو پھینکتے۔ ان کے سامنے کھجور پیش کرنے میں بھی رکھ رکھاؤ کا خیال نہیں ہوتا تھا کیونکہ انہوں نے بالکل سادہ عوامی انداز زندگی اپنایا تھا۔

حدثني عن مالك عن عبدالله بن دينار عن عبدالله بن عمر انه قال : سئل عمر بن الخطاب عن الجراد فقال وددت ان عندى قفعه ناكل منه- ترجمہ : عبداللہ بن عمر سے روایت ہے کہ حضرت عمر بن خطاب سے مڈی کے متعلق ان کا فتویٰ پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ میری خواہش تو یہ ہے کہ ایک ٹوکری میرے آگے رکھ دی جائے کہ ہم اس میں سے کھائیں۔

وضاحت : حضرت یحییٰ علیہ السلام کے متعلق آتا ہے کہ وہ جنگل کے شد اور مڈیوں پر گزارا کرتے تھے۔ یہ ضرورت پر منحصر ہے۔ اگر کوئی دوسری چیز میسر نہ ہو تو مڈی کھانا ٹھیک ہے۔ جس چیز کو حضرت یحییٰ نے کھایا اور حضرت عمرؓ نے اس کے کھانے کی خواہش ظاہر کی تو اس کا کھانا بہر حال جائز ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ مڈی جو ہمارے ہاں آتی ہے اس میں اور صحرا کی مڈی میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ لیکن یہ بات کچھ درست نہیں معلوم ہوتی۔ صرف چھوٹی بڑی کا فرق ہو سکتا ہے۔

یہی وہ چیزیں ہیں جن کے پیش نظر حضرت علیؓ نے حضرت عمرؓ سے کہا تھا کہ آپ نے اپنے بعد آنے والے تمام خلفاء کو شکست دے دی۔ اب کس کی طاقت ہے کہ آپ کی تقلید کر سکے گا۔

حدثني عن مالك عن محمد بن عمرو بن حلحلة عن حميد بن مالك بن خثيم انه قال : كنت جالسامع ابي هريرة بارضه بالعقيق فاتاه قوم من اهل المدينة على دواب فنزلوا عنده - قال حميد فقال ابو هريرة اذهب الى امي فقل ان ابنك يقرئك السلام ويقول اطعمينا شيئا - قال فوضعت له ثلاثة اقراص في صحفة و شيئا من زيت و ملح ثم و وضعتها على رأسي و حملتها اليهم - فلما و وضعتها بين ايديهم كبر ابو هريرة و قال الحمد لله الذي شعبنا من الخبز بعدان لم لكن طعامنا الا الاسودين الماء و التمر فلم يصب من الطعام شيئا فلما انصرفوا قال يا ابن اخي احسن الى غنمك و اسمح الرعام عنها و اطب مراحها و صل في ناحيتها فانما من دواب الجنة والذي نفسي بيده ليوشك ان ياتي على الناس زمان تكون الثلة من الغنم احب الى صاحبها من دار مروان -

ترجمہ :- "حمید بن مالک کہتے ہیں کہ میں حضرت ابو ہریرہ کے پاس ان کے رقبہ العقیق میں تھا۔ اہل مدینہ میں سے کچھ لوگ اپنی سواریوں پر آئے اور ان کے پاس اترے۔ حمید کہتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے مجھے کہا کہ تم میری امی کے پاس جاؤ اور کہو کہ پنا آپ کو سلام کہتا ہے اور کہتا ہے کہ ہم کو کچھ کھلائیے۔ کہتے ہیں کہ والدہ نے تین نکلیاں اور کچھ روغن اور نمک رکائی میں رکھا۔ پھر اس کو میرے سر پر رکھا اور میں ان کے پاس لے کر آیا۔ جب میں نے رکائی ان کے آگے رکھی تو حضرت ابو ہریرہ نے اللہ اکبر کہا اور کہنے لگے کہ شکر ہے اس اللہ کا جس نے ہمیں روٹی کا کھانا کھلایا جبکہ پہلے ہماری غذا صرف دو سیاہ چیزیں تھیں یعنی پانی اور کھجور اور کھانے کی قسم کی کوئی چیز نہ ملتی تھی۔ جب لوگ چلے گئے تو ابو ہریرہ نے کہا کہ اے میرے بھتیجے! اپنی بچیوں کی اچھی طرح دیکھ بھال کرو ان کی ناک صاف کیا کرو، ان کے ڈیرے کی خوب منائی رکھو اور اسی ڈیرے میں نماز پڑھ لیا کرو۔ کیونکہ یہ جنت کے جانوروں میں سے ہے۔ اور اس ذات کی قسم جس کی منہی میں میری جان ہے، قریب ہے کہ وہ زمانہ آئے کہ بچیوں کا ایک ریوڑ اس کے مالک کو مردان کے محل سے زیادہ مرغوب ہو گا۔"

وضاحت :- یہ روایت حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی اپنی اور انہی سے متعلق ہے۔ وہ اپنے ماضی کے احوال بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ایک زمانہ تھا جب غربت کا یہ عالم تھا کہ کھانے کے لئے صرف کھجور اور

پانی میسر تھے۔ اب اللہ کا شکر ہے کہ کھانے کو روٹی اور روغن ملتا ہے۔ کھجور اور پانی کے لئے انہوں نے لفظ اسودین (دوسیاہ چیزیں) استعمال کیا ہے، جبکہ پانی سیاہ نہیں ہوتا۔ البتہ کھجور بالعموم سیاہی مائل ہوتی ہے۔ یہ لفظ کا استعمال علی سمیل الخلیل ہے اور عام بول چال کی بات ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ مستقبل کے متعلق ایک پیشینگوئی کرتے ہیں کہ عنقریب دو وقت آنے والا ہے کہ جس آدمی کو اپنے ایمان کی سلامتی عزیز ہوگی اسے مروان بن الحکم (اموی خلیفہ) کے محل کا قرب عزیز نہیں ہوگا بلکہ وہ پسند کرے گا کہ اپنی بکریوں کا ریوڑ پہاڑوں میں جا کر چرائے اور اس طرح اپنی روزی کمائے۔ حضرت ابو ہریرہ یہ بھی فرماتے ہیں کہ بحریاں جنت کے جانور ہیں۔ یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ مذکورہ پیشینگوئی اور بکریوں کے جنت کے جانور ہونے کے امور کی بنیاد کیا ہے۔ محدثین کا کہنا یہ ہے کہ اس طرح کی تمام روایات میں کوئی صحابی بات اپنے بل بوتے پر نہیں کہہ سکتے۔ لازماً انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے ایسا سنا ہوگا۔ لہذا اسی بنا پر ان کا بیان حدیث بن جاتا ہے۔ بعض جگہ تو محدثین کی یہ بات درست بیٹھتی ہے لیکن کہیں کہیں اس میں تردد ہوتا ہے۔ اس بات کو بطور اصول ماننا آسان نہیں۔

حدثنی عن مالک عن ابی نعیم وھب بن کیسان قال اتی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بطعام و معہ ربیبہ عمر بن سلمۃ فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سم اللہ وکل مما یشیک۔

ترجمہ :- ”وہب بن کیسان کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کے پاس کھانا لایا گیا اور آپ کے ساتھ آپ کے ربیب عمر بن سلمہ بھی تھے۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ کا نام لے کر کھاؤ اور جو تمہارے سامنے ہے اس میں سے کھاؤ۔“

وضاحت :- ربیب اس بچے کو کہتے ہیں جو بیوی کا اس کے سابق شوہر سے ہو۔ عمر بن سلمہ ام المؤمنین حضرت ام سلمہ کے پہلے شوہر ابو سلمہ کے بیٹے تھے اور نبی ﷺ ان کی پرورش کرتے تھے۔ جب وہ پلیٹ میں ادھر ادھر ہاتھ مار رہے ہوں گے تو آنحضرت نے ان کو کھانے کے آداب بتاتے ہوئے فرمایا کہ کھانا شروع کرتے وقت بسم اللہ پڑھا کر دلو اور جب بہت سے لوگ مل کر کھائیں تو ہر ایک کو اس بات کا لحاظ کرنا چاہیے کہ دوسرے بھی کھا رہے ہیں لہذا دست درازی نہیں کرنی چاہئے۔ اور پلیٹ کے اس حصہ میں سے کھانا چاہیے جو اپنے سامنے ہو۔

بسم اللہ سے مراد بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنا ہے۔ کچھ لوگوں نے یہ جو کہا ہے کہ پہلے ائمہ پر بسم اللہ اور دوسرے پر الرحمن الرحیم پڑھنا چاہئے اس کی حقیقت کچھ نہیں۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم پورا پڑھنا چاہیے۔ اس شروع میں اگر بھول جائے تو جب یاد آئے پڑھ لے یا پھر آخر میں پڑھ لے۔

حدثنی عن مالک عن یحییٰ بن سعید انہ قال : سمعت قاسم بن محمد یقول جاء رجل الی عبد اللہ بن عباس فقال له ان لی یتیمًا ولہ اہل افاشرب من لبن ابلہ فقال له ابن عباس ان کنت تبغی ضالۃ ابلہ و تنہاجر باہا و تلط حوضہا و تستقیہا یوم و ردہا فاشرب غیر مضر بنسل ولا ناہک فی الحلب۔ ترجمہ :- ”یحییٰ بن سعید کہتے ہیں کہ میں نے قاسم بن محمد سے سنا۔ وہ کہتے تھے کہ ایک شخص عبد اللہ بن عباس کے پاس آیا اور ان سے پوچھا کہ میری نگرانی میں ایک یتیم ہے اور اس کے کچھ لونٹ ہیں۔ تو کیا میں اس کی اونٹنیوں کے دودھ میں سے کچھ پی سکتا ہوں تو انہوں نے اس سے کہا کہ اگر تم اس کے کھوئے ہوئے لونٹ کو تلاش کرتے ہو یا خار ش زدہ لونٹوں کو تیل ملتے ہو، ان کے حوض کی لپائی کرتے ہو اور ان کی باری کے دن پانی پلاتے ہو تو بے شک پوچھا کر ٹیکہ ان کے بچے کو نقصان نہ پہنچے اور سارا دودھ نچوڑنے والے نہ ہو۔“

وضاحت :- قرآن مجید میں یہ اجازت دی گئی ہے کہ حیثیت کے مطابق یتیم کے مال سے اس کا ولی فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے اسی اجازت کی روشنی میں یہ وضاحت کر دی ہے کہ اگر یہ تمام خدمات انجام دیتے ہو تو دودھ بھی لے سکتے ہو پھر ٹیکہ اونٹنی کے بچوں کو اس سے محروم کرنے والے نہ ہو۔

حدثنی عن مالک عن ہشام بن عروۃ عن ابیہ انہ کان لا یؤتی ابد الطعام ولا شراب حتی الدواء فیطعمہ او یشربہ الا قال: الحمد لله الذی ہدانا و اطلعنا و سقانا و نعمنا اللہ اکبر: اللهم الفتنا نعمتک بکل شر فاصبحنا منها و امسینا بکل خیر فنسئالک تمامہا و شکرہا لا خیر الا خیرک ولا الہ غیرک الہ الصالحین و رب العالمین الحمد لله ولا الہ الا اللہ ما شاء اللہ ولا قوۃ الا باللہ: اللهم بارک لنا فیما رزقنا و قنا عذاب النار۔

ترجمہ :- ”ہشام اپنے باپ عروہ سے روایت کرتے ہیں کہ جب ان کے سامنے کوئی چیز کھانے یا پینے کی لائی جاتی، یہاں تک کہ دوا بھی، تو وہ کھاتے یا پیتے تو یہ دعا ضرور کرتے: اللہ کا شکر ہے جس نے ہم کو ہدایت دی اور

ہم کو کھلایا اور پلایا اور نعمت بخشی۔ اے اللہ تو بہت بڑا ہے۔ اے اللہ تیری نعمت نے ہم کو پایا ہماری تمام برائیوں کے باوجود اور ہم صبح و شام اس کے خیر سے متمتع ہونے لگے۔ اے اللہ ہم تجھ سے اس نعمت کا اتمام اور اس کے شکر کی توفیق پاتے ہیں۔ نہیں ہے کوئی خیر تیرے سوا اور کوئی معبود نہیں تیرے سوا۔ اے نبیوں کے اللہ اور اے عالم کے خدا۔ شکر ہے اللہ کے لئے۔ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔ جو اللہ چاہے وہی ہوتا ہے۔ اے اللہ تیرے سوا کوئی قوت نہیں۔ اے اللہ تو نے ہمیں جو رزق دیا ہے اس میں برکت دے اور ہم کو دوزخ کے عذاب سے بچا۔“

وضاحت :- روایت سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ عروہ نے یہ دعا آنحضرت ﷺ سے سیکھی۔ نہ ہی خود انہوں نے اس کا کوئی حوالہ دیا ہے۔ یہ ان کی اپنی دعا معلوم ہوتی ہے۔ الفاظ کی ترتیب سے بھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ نبی ﷺ کی دعاؤں سے اس کو کوئی مناسبت نہیں۔ اس میں آنحضرت ﷺ کی دعاؤں والی چستی نہیں پائی جاتی۔ بہر حال وہ یہ دعا مانگا کرتے تھے۔

قال يعقوب سنن مالك: هل تأكل المرأة مع غير ذى محرم او مع غلامها فقال مالك: ليس بذلك بأس اذا كان ذالك على وجه ما يعرف للمرأة ان تأكل معه من الرجال- قال و قد تأكل المرأة مع زوجها و مع غيره ممن توأكله او مع اخيها على مثل ذالك و يكره للمرأة ان تخلو مع الرجل ليس بينه و بينها حرمة-

ترجمہ :- ”یعقوب کہتے ہیں کہ امام مالک سے فتویٰ پوچھا گیا کہ عورت کسی غیر محرم کے ساتھ یا اپنے غلام کے ساتھ کچھ کھانی سکتی ہے؟ امام مالک نے کہا کہ اس میں کوئی قباحت نہیں بلکہ وہ اس طریقے سے کھائے جو عورت کے لئے معروف ہے۔ انہوں نے کہا کہ عورت کبھی کبھی اپنے شوہر کے ساتھ اور کسی دوسرے کے ساتھ جس کے ساتھ اس کا کھانا پینا ہوتا ہے یا اپنے بھائی کے ساتھ کھانا کھاتی ہے لیکن یہ مکروہ ہے کہ عورت کسی ایسے آدمی کے ساتھ کھائے جس کی اس کے ساتھ حرمت نہیں ہے۔“

وضاحت :- یہ امام مالک کا فتویٰ ہے کہ ہاناوس غیر محرم آدمی کے ساتھ تنہا بیٹھ کر عورت کے کھانے پینے میں حرج ہے۔ لیکن اعزہ اقربا میں سے اور دوستوں میں سے بھی جو اعتماد کے لوگ ہوتے ہیں اگر کھانے میں شریک ہو جاتے ہیں تو ان کی موجودگی میں کھانے میں کوئی حرج نہیں۔ یہ نہ ہو تو معاشرتی زندگی متاثر ہوتی

ہے۔

قرآن مجید کی روشنی میں پردے کے احکام میں اپنے رسالہ میں بیان کر چکا ہوں۔ مزید تفصیل کے لئے اس رسالہ کا مطالعہ کر لیں۔

ما جاء فى اكل اللحم

گوشت کھانے کے بارے میں

حدثني عن مالك عن يحيى بن سعيد ان عمر بن الخطاب ادرك جابر بن عبد الله و معه حمال لحم فقال ما هذا؟ فقال يا امير المؤمنين قرمنا الى اللحم فاشتريت بدرهم لحما فقال عمر اميريد احذكم ان يطوى بطنه عن جاره او ابن عمه ابن تذهب عنكم هذه الآية ۹ اذهبتم طيباتكم فى حياتكم الدنيا واستمتعتم بها-

ترجمہ :- ”یعقوب بن سعید سے روایت ہے کہ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کی ملاقات جابر بن عبد اللہ سے ہو گئی جبکہ وہ گوشت کی ایک ٹھنڈی اٹھائے ہوئے تھے۔ حضرت عمر نے پوچھا یہ کیا ہے؟ انہوں نے کہا امیر المؤمنین! گوشت کھانے کو بہت جی چاہا تو ایک درہم کا گوشت خریدا ہے۔ حضرت عمر نے فرمایا کہ تم میں سے کسی کے اندر یہ ولولہ پیدا نہیں ہوتا کہ وہ اپنے پڑوسی کی خاطر یا اپنے بھائیوں کی خاطر اپنے پیٹ کو لپیٹے رکھے۔ آخر تم لوگ اس آیت کو کیوں بھول گئے ہو ”تم نے اپنی تمام نعمتیں دنیا میں ختم کر لیں اور ان سے فائدہ اٹھا چکے۔“

وضاحت :- حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا مطلب یہ تھا کہ اگر تمہارے ہاں گوشت کچے گا تو اس کی خوشبو پڑوسیوں کو بھی پہنچے گی، ان کے چوں کو بھی پہنچے گی، ان کا دل چاہے گا کہ ان کے ہاں بھی گوشت کچے۔ وہ حسرت کریں گے تو اس سے بہتر یہ ہے کہ اپنے پڑوسی اور اپنے بھائیوں کے خیال سے اپنے پیٹ کو لپیٹے رکھیے۔ لیکن اگر آپ کا بھائی ہی پڑوسی ہو، اس کے مالی حالات اچھے نہ ہوں اور آپ کی حیثیت ایسی ہو کہ آپ روز گوشت کھا سکیں تو اپنے چوں کو تو آپ محروم نہیں رکھ سکتے۔ اس صورت میں اس حدیث پر عمل اس طرح کریں کہ کھانے میں سے اپنے پڑوسی کو تحفہ بھیجائیں۔

آیت کا مطلب بھی یہ ہے کہ دنیا کی زندگی میں یہ نہیں ہونا چاہیے کہ جتنی بھی نعمتیں ہیں وہ سب کی سب ہمیں ختم کر لی جائیں اور آخرت کے لئے کوئی سرمایہ محفوظ نہ کیا جائے۔

حدثني عن مالك عن يحيى بن سعيد ان عمر بن الخطاب قال اياكم واللحم فانه له ضراوة كضراوة الخمر۔

ترجمہ :- ”یحییٰ بن سعید سے روایت ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ گوشت سے جو کیونکہ اس کا چکڑا شراب کا سا چکڑا ہوتا ہے۔“

وضاحت :- مطلب یہ ہے کہ گوشت کثرت سے نہیں کھانا چاہیے اور دستر خوان پر اس کا زیادہ اہتمام نہیں کرنا چاہیے کیونکہ اس کا چکڑا لگ جائے تو پھر دوسری چیزوں کی طرف رغبت نہیں ہوتی۔ علاوہ ازیں یہ بات بھی ذہن میں رہنی چاہیے کہ بہت سے لوگ ہوتے ہیں جن کو مینے کے مینے گوشت کھانا نصیب نہیں ہوتا۔ لہذا یہ اسلام کے منافی ہے کہ آپ تو روز بھر ہوا گوشت کھائیں اور صرف ایک ڈش نہیں بلکہ کئی کئی۔ اور دوسرے لوگ اس سے محروم رہیں۔ کتنے لوگ گوشت کھاتے ہیں لیکن ان کے گوشت کھانے کی خواہش ختم نہیں ہوتی۔ یہ بات سیدنا عمرؓ کی ہے اور واقعتاً ان کی باتیں ایسی ہیں کہ ہر مسلمان کو سمجھنی بھی چاہئیں اور ماننی بھی چاہئیں۔ ان سے زیادہ جرأت کے ساتھ اسلام کی خدمت کرنے کا موقع کسی کو مشکل ہی ملا ہے۔ وہ مسلمانوں کی ذہنی و اخلاقی تربیت کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے تھے۔

ما جاء في لبس الخاتم

انگوٹھی پہننے کے بارے میں روایات

حدثني عن مالك عن عبدالله بن دينار عن عبدالله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبس خاتما من ذهب ثم قام رسول الله ﷺ فنزله وقال لا البسه ابدأ قال فنزله الناس بخواتيمهم۔

ترجمہ :- ”عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے انگوٹھی پہنا کرتے تھے۔ پھر رسول اللہ ﷺ اٹھے اور اس کو پھینک دیا اور کہا کہ میں اب اس کو کبھی نہیں پہنوں گا۔ عبداللہ بن عمر کہتے ہیں کہ اس پر سب لوگوں نے اپنی انگوٹھیاں پھینک دیں۔“

وضاحت :- پھینک دینے کا یہ مطلب نہیں کہ جو ہڑ میں پھینک دی بلکہ یہ ہے کہ اتار دی۔ ہو سکتا ہے کہ اپنی کسی اہلیہ کو دے دی یا کسی اور کو۔ اسی طرح دوسرے لوگوں نے بھی اپنی سونے کی انگوٹھیاں اتار دیں۔ یا تو اپنی عورتوں کو دے دیں یا گلا کر کسی اور مصرف میں استعمال کر لیں۔

حدثني عن مالك عن صدقة بن يسار انه قال سئلت سعيد بن المسيب من لبس الخاتم قال البسه و اخبر الناس اني افتيك بذلك۔

ترجمہ :- ”صدقہ بن یسار کہتے ہیں کہ میں نے سعید بن مسیب سے انگوٹھی پہننے کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے کہا کہ اس کو پہنو اور لوگوں کو بتاؤ کہ میں اس کا فتویٰ دیتا ہوں۔“

وضاحت :- اس سے صورت حال کا اندازہ ہوتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے انگوٹھی اتاری تو لوگوں نے بلا کر ہاتھ مارا اور کہا کہ انگوٹھی پہننا حرام ہے۔ حالانکہ سونے کی انگوٹھی مردوں کے لئے پہننا حرام تھی، چاندی کی حرام نہیں تھی۔ معلوم ہوتا ہے کہ سعید بن مسیب کو یہ باطل معلوم تھی تو انہوں نے سونے کے سوا دعوت کی انگوٹھی کا فتویٰ دے دیا کہ پہنو۔ ظاہر ہے کہ وہ سونے کی انگوٹھی کا فتویٰ نہیں دے سکتے تھے۔ رلوی نے موقع کا ذکر نہیں کیا۔ موقع متعین نہ ہونے کی وجہ سے حدیث کی بڑی بڑی مشکلیں پیدا ہو گئیں اور دین میں اتنے بڑے بڑے فتنے پیدا ہو گئے کہ الامان والحفیظ۔

(ترتیب: سعید احمد)

تصانیف مولانا اصلاحی

مولانا امین احسن اصلاحی عہد حاضر کی ایک تابعدار روزگار شخصیت تھے۔ وہ برصغیر پاک و ہند کے عظیم مفسر قرآن علامہ حمید الدین فراہی کے شاگرد تھے۔ پورے پانچ برس ان کی خدمت میں رہ کر ان سے قرآن فہمی کے اصول سیکھے اور پھر انہی اصولوں کی روشنی میں قرآن مجید میں تفکر و تدبر کو انہوں نے اپنی زندگی کا اوڑھنا بھوننا اور فہمائے مقصود بنایا۔ اپنے نتائج فکر کو مختلف کتابوں میں مرتب کیا۔ انہوں نے قرآنیات، حدیث، فقہ، فلسفہ، تصوف اور سیاست ہر موضوع پر لکھا ہے۔ اور جو کچھ لکھا ہے قرآن کو اساس اور محور بنا کر لکھا ہے۔ ان کی تمام تصانیف میں خالص قرآنی فکر کا نور جلوہ گر ہے۔ مولانا کی تصانیف فہم دین اور فہم قرآن کے لئے مرشد کامل کا حکم رکھتی ہیں۔ اس کا اندازہ ہر وہ شخص کر سکتا ہے جو ان کی تصانیف کا مطالعہ کرتا ہے۔ ان کی اہم تصانیف کا ایک مجملہ ساقی آئندہ سطور میں پیش خدمت ہے۔

۱۔ حقیقت نماز

اس کتاب میں مولانا اصلاحی نے اچھوتے اور منفرد انداز میں نماز کی حقیقت پر روشنی ڈالی ہے۔ کتاب اختصار اور جامعیت کا نامور نمونہ ہے۔ مولانا نے لکھا ہے کہ شجر اسلام کا پھل نماز ہے اور مومن کی پہچان اسی سے ہے۔ نماز تمام شریعت کا سرچشمہ ہے اور پورے دین کے بقا و قیام کا انحصار اسی کو قائم کرنے ہی پر ہے۔ نماز ہی ایمان و معرفت کا پہلا ثمرہ اور دین کا نقطہ آغاز ہے۔ اس طرح ایمان کے بعد پہلے نماز وجود میں آتی ہے پھر وہ تمام شریعت کو وجود میں لاتی ہے۔

مولانا کے نزدیک نماز ہی حقیقی زندگی کا بھی سرچشمہ ہے۔ ان کا استدلال یہ ہے کہ اصل زندگی دل کی زندگی ہے اور یہ صحیح فہم و بصیرت سے پیدا ہوتی ہے جس کا منبع اللہ کی آیات ہیں۔ نماز کا اصلی مقصد اللہ کی آیات پر تدبر و تفکر ہے۔ تمام عبادات میں نماز اسی مقصد کے لئے مختص ہے۔ نماز مشکلات اور پریشانیوں میں اللہ تعالیٰ سے استعانت کا ذریعہ ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ پر ایمان مضبوط کرتی اور بندے کا تعلق خدا سے استوار کرتی ہے۔ نماز ذکر الہی ہے اور اللہ کا ذکر دلوں کو طمانیت دیتا ہے۔ کائنات کی تمام چیزیں اللہ تعالیٰ کی تسبیح کر رہی

ہیں اور اسی کے آگے سر بسجود ہیں۔ اس طرح کائنات کا یہ توازن اور ہم آہنگی زبان حال سے اشرف المخلوقات -- انسان -- کو دعوت دے رہی ہے کہ وہ بھی اس نغمہ ریزی میں اس کا شریک بن جائے۔ اس شرکت کا عملی اظہار نماز ہے۔

۶۷ صفحات کی اس کتاب کے آخر میں مولانا نے بتایا ہے کہ نماز قوموں کے لئے عدالت ہے اور قوموں کے عزل و نصب میں اصلی عامل در حقیقت نماز ہی ہے۔ مولانا کی اس کتاب کے مطالعہ سے نماز طبیعت پر بوجھ کے جائے عمیق روحانی لذت اور حلاوت ایمانی کا ذریعہ محسوس ہوتی ہے۔

۲۔ حقیقت تقویٰ

یہ کتاب بھی حقیقت نماز کی طرح مختصر ہے لیکن اپنے دامن میں ایک جہان معانی آباد کئے ہوئے ہے۔ تقویٰ کا لفظ اگرچہ خواص و عوام سب میں مستعمل ہے لیکن مولانا کی یہ کتاب پڑھ کر یوں تاثر قائم ہوتا ہے کہ عوام تو درکنار خواص بھی اس کے حقیقی مفہوم سے نا آشنا ہیں۔ اس کتاب کے تین ابواب ہیں۔

۱۔ تقویٰ کی حقیقت قرآن کی روشنی میں

۲۔ تقویٰ کی حقیقت احادیث کی روشنی میں

۳۔ تقویٰ کی تعلیم کا طریقہ

پہلے باب میں مولانا نے لکھا ہے کہ تقویٰ دراصل شریعت، وحی و تنزیل اور دعوت نبوت کا ہتھیار مقصود اور غایت ہے۔ بندے کا اپنے رب کی حدود و قیود پر قائم رہنا اور اس کی نافرمانی سے چنا تقویٰ ہے لیکن آج یہ لفظ اپنے حقیقی مفہوم کی شاہراہ سے ہٹا دیا گیا ہے۔ آج جن لوگوں کے تقویٰ کی دھوم ہے ان کی عملی زندگی طائفہ کی خدمت میں گزر رہی ہیں۔ ترک دنیا اور خلوت نشینی کو تقویٰ کے لوازمات میں سے شمار کیا جاتا ہے۔ تقویٰ کی تربیت اور حصول کے لئے کسی خانقاہی سلسلہ سے وابستگی کو بھی ضروری سمجھا جاتا ہے۔ اسی طرح ارباب تقویٰ کی یہ پہچان بھی ہٹائی جاتی ہے کہ وہ صاحب تاثیر اور صاحب تسخیر ہوتے ہیں۔ ان کی لگاؤوں سے لوگوں کی دنیا اور قلوب بدل جاتے ہیں۔ حالانکہ ان تمام تر مفہومات کا حضرات انبیاء اور صحابہ کی زندگیوں میں کوئی سراغ نہیں ملتا۔ ان کی زندگیوں میں دعوت و تبلیغ کا شعلہ، مزاحمت، صبر و استقامت اور مسلسل جدوجہد سے عبارت ہیں۔ اور یہی اصل تقویٰ ہے۔ قرآن کی رو سے دشمن کے بارہ میں حدود الہی پر قائم رہنا

بھی تقویٰ ہے۔ مسلمانوں کی خیر خواہی، اللہ کی شکرگزاری، مسلمانوں میں اتحاد و تالیف قلب پیدا کرنے کی کوشش اور اللہ اور اس کے رسول کے مخالفین سے بیزاری بھی تقویٰ کی باتوں میں سے ہے۔ سخت سے سخت بیجان انگیز حالات میں اللہ اور رسول کے فیصلہ پر اظہارِ اطمینان، صحیح عقائد اور اعمال صالحہ اختیار کرنا، فقر و فاقہ، بیماری اور حالت جنگ میں صبر و استقامت، عہد شکنی اور خیانت سے چٹا عورتوں سے حسن معاشرت، ایمان بلا آخر، 'نہی عن المنکر، مسابقت فی الخیرات، تنگی اور فراخی میں حقوق العباد کی ادائیگی، دشمنوں کے لئے بھی رحم و غفور گزر، قانون الہی کی پیروی اور فساد فی الارض سے اجتناب، تہجد گزاری اور اوقات سحر میں استغفار، اپنے مالوں میں سے سانکوں اور محروموں کا حق نکالنا، یہ سب باتیں تقویٰ میں شامل ہیں۔ اور ہمیں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ تقویٰ کے جو لوازم آج سمجھ لئے گئے ہیں قرآن میں بیان کردہ تقویٰ سے اس کو ادنیٰ نسبت بھی نہیں ہے۔

کتاب کے دوسرے باب میں تقویٰ کا مفہوم احادیث کی روشنی میں مزید واضح کیا گیا ہے۔

۷۵ صفحات کی اس کتاب کا تیسرا حصہ تقویٰ کی تعلیم کے طریقہ کی بحث پر مشتمل ہے۔ اس میں مولانا نے قرآنی دلائل سے یہ ثابت کیا ہے کہ صرف انبیاء کا دیا ہوا طریقہ ہی انسان کے اندر صحیح قسم کا تقویٰ پیدا کر سکتا ہے۔ انبیاء انسان کے تصور خدا اور تصور آخرت کو صحیح کرتے ہیں اور پھر اس کو بہترین نظام حیات (شریعت) دیتے ہیں۔ اس تقویٰ سے انسان ہر قسم کے حالات میں صرف خدا اور آخرت کے احتساب اور جولد ہی کا احساس رکھتے ہوئے جاوہ مستقیم پر گامزن رہتا ہے۔

۳۔ قرآن میں پردے کے احکام

قیام پاکستان کا واحد مقصد اسلامی نظام کا نفاذ تھا لیکن پاکستان قائم ہونے کے کچھ ہی عرصہ بعد اخبارات میں پردے کی بحث بڑے زور و شور سے اٹھی اور بعض ذمہ دار لیڈروں نے پبلک جلسوں میں یہ دعویٰ کیا کہ پردے کا حکم قرآن میں کہیں نہیں آیا ہے۔ یہ محض ملاکی ایجاد ہے۔ یہ رسالہ لیڈروں کی اس ہرزہ سرائی کی تردید میں لکھا گیا ہے۔

اس رسالہ میں مولانا نے دلائل سے ثابت کیا ہے کہ قرآن مجید میں دو طرح کے پردے کے احکام بیان ہوئے ہیں۔ ایک اس صورت کے لئے جب عورت کو گھر سے باہر نکلنا پڑے اور اجنبیوں سے ساتھ پڑنے کا اندیشہ ہو۔ ایسی صورت میں عورت کے لئے حکم یہ ہے کہ وہ اپنے اوپر بڑی چادر لے لے اور اس کا گھونگھٹ

چہرہ پر لٹکالے۔ دوسرا اس صورت کے لئے جب گھر کے اندر خود اس کے یا اس کے شوہر کے عزیز و اقارب اور متعلقین و ملازمین آئیں۔ اس صورت میں حکم یہ ہے کہ اہل تعلق میں سے جو داخل ہو وہ اجازت لے کر داخل ہو اور اہل خانہ کو سلام کہے۔ اپنی نگاہ نیچی رکھے اور اپنی شرم کی جگہوں کے معاملے میں پوری احتیاط کرتے۔ گھر کی عورتیں بھی اپنی نگاہ نیچی رکھیں سمٹا کر رہیں۔ زینت کی چیزوں میں سے اگر کسی چیز کا اظہار ہو تو مجبوراً نہ ہو۔ نکل مار لیا کریں۔ زمین پر پاؤں مار کر نہ چلیں۔ پہلی صورت سے متعلق حکم سورہ احزاب میں ہے اور دوسری صورت سے متعلق احکام سورہ نور میں دیئے گئے ہیں۔

پردے کے اصولی احکام واضح کرنے کے بعد مولانا نے اس کی چند استثنائی صورتیں بھی بیان کی ہیں۔ مثلاً کسی عورت سے نکاح کرنے کے لئے اس کو ایک نظر دیکھ لینا۔ پولیس یا جج کو کسی عورت کی شناخت مطلوب ہو تو اس کو دیکھ لینا۔ طبی ضرورت کے تحت طبیب یا ڈاکٹر کا اجنبی عورت کو دیکھ لینا یا چھو لینا۔ ناگمانی حالات مثلاً مکان کو آگ لگ جانے کی صورت میں یا ڈوبتی ہوئی عورت کی جان چھانا، سفر حج اور جنگی حالات وغیرہ میں بعض مستثنیات اور خصوصیات کا اسلامی شریعت میں لحاظ رکھا گیا ہے لیکن ان خصوصیات اور مستثنیات کو اصل قرار دے کر پردے سے متعلق بنیادی اصولوں کو ڈھانسنے کے جو درپے ہیں وہ لوگ دین کے معاملہ میں شریعت سے بالکل ہی جاہل ہیں۔

۴۔ اسلامی معاشرہ میں عورت کا مقام

اسلام نے جہاں دیگر مسائل میں ضروری ہدایات قرآن و سنت میں مہیا کر دی ہیں وہیں خاندان، معاشرہ و اجتماعی زندگی اور سیاست میں عورت کا مقام، حیثیت اور کردار قرآن مجید میں اصولی ہدایات کے ساتھ اور احادیث میں ضروری قوی اور عملی تشریحات کے ساتھ بیان کر دیا گیا ہے لیکن اس کے باوجود اس زمانہ میں یہ مسئلہ ایسا الجھا دیا گیا ہے کہ اصل حقیقت شور و غوغا میں دب گئی ہے۔ سیاسی لیڈر اپنی لیڈری چکانے کی خاطر اسلام اسلام کا وظیفہ پڑھتے ہیں اور تمام مسائل و مصائب کا واحد حل اسلامی اصولوں ہی کو قرار دیتے ہیں لیکن عملاً اسلامی تہذیب اور اسلامی معاشرت کے جو آثار انگریزی دور حکومت کی دستبرد سے بچ نکلے تھے ان کو بھی مٹانے کے درپے ہیں۔ ان کی خواہش اور کوشش ہے کہ قوم کی بیٹیاں اپنی تہذیب و روایات اور معاشرت کو خیر باد کہہ کر مغربی تہذیب و روایات کے رنگ میں رنگ جائیں۔ مولانا اصلاحی نے لیڈروں کے اصل عزائم کو بے نقاب کرنے کے لئے ایک کتاب "پاکستانی عورت دور ہے پر" کے عنوان سے لکھی تھی۔ اب یہی کتاب

نظر ثانی کے بعد "اسلامی معاشرہ میں عورت کا مقام" کے نام سے شائع ہوئی ہے۔

اس کتاب میں عورتوں کی حیثیت کے بارے میں مولانا نے ان تمام دلائل پر سیر حاصل بحث کی ہے جو مغربی مفکرین نے پیش کیے اور جن کی بازگشت ہمارے قائدین اور مغربیت زدہ دانشوروں کی تقریروں اور تحریروں میں سنائی دیتی ہے۔ مولانا نے محکم دلائل و شواہد سے ان کا باطل ہونا ثابت کیا۔ انہوں نے دکھایا کہ عورت کی آزادی کی جو رو مغرب میں بہہ رہی ہے اس کے اثرات روس اور امریکہ کی معاشرت پر کس طرح مسترب ہو رہے ہیں اور وہاں کے اہل نصیرت کے خیالات اس بارے میں کیا ہیں۔ اس کے بعد مولانا نے عورتوں کے حقوق و فرائض کا وہ نقشہ پیش کیا ہے جو قرآن وحدیث نے دیا ہے۔

۵۔ اسلامی ریاست میں فقہی اختلافات کا حل

پاکستان ایک مثالی اسلامی ریاست کے نمونہ کے طور پر معرض وجود میں آیا تھا۔ بعض حکومتوں نے یہاں بعض اسلامی قوانین کے نفاذ کی کوششیں بھی کی ہیں۔ بعض ادارے اس بات کا جائزہ لیتے رہے ہیں کہ رائج الوقت قوانین اسلامی شریعت سے ہم آہنگ ہیں یا نہیں۔ موجودہ حکومت نے بھی اسلامی شریعت کے نفاذ کا اعلان اور عزم کیا ہے تاہم نفاذ شریعت میں فقہی اختلافات ایسے بھاری پتھر ہیں جو علماء اور قانون سازوں کو جوہر مسائل میں کوئی حنفیہ لائحہ عمل اختیار نہیں کرنے دیتے۔ اس اہم مسئلہ پر مولانا امین احسن اصلاحی کی کتاب "اسلامی ریاست میں فقہی اختلافات کا حل" وقت کی ضرورت کو بطریق احسن پورا کرتی ہے اور بلاشبہ اپنے موضوع پر یہ واحد کتاب ہے جو عملی کام کے لئے مثبت تجاویز پیش کرتی ہے۔ اس میں مسئلہ کے تمام پہلوؤں کا مواجہہ کیا گیا ہے۔ کتاب کے دیباچہ میں مولانا رقمطراز ہیں :-

"مسلمانوں کے درمیان جو فقہی اختلافات ہیں اگرچہ وہ بالکل سرسری اور سطحی ہیں لیکن امتداد زمانہ سے ان کی جڑیں اتنی گہری اتر چکی ہیں کہ اب ان کا اکھاڑنا آسان نہیں رہا۔ اور ان کے اکھاڑے بغیر نہ صحیح نفع پر اسلامی قانون کی تدوین ہی ممکن ہے اور نہ اس کے موثر نفاذ ہی کی توقع کی جاسکتی ہے۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ مسلمان من حیث الجماعت اس اصول پر مجتمع ہوں کہ ان کے قانون کے پرکھنے کے لئے اصل کسوٹی قرآن وسنت ہیں اور ان پر یہ واجب ہے کہ وہ ان کسوٹیوں کو اپنے دوسرے تمام تعصبات وتعلقات سے بالکل دست بردار ہو کر تسلیم کریں۔"

کتاب میں صدر اول کے مسلمانوں کے طرز عمل پر روشنی ڈالی گئی ہے اور امت کے طرز عمل میں

اس تبدیلی کی نشاندہی کی گئی ہے جو فقہ وحدیث کے مرتب ہونے کے بعد پیدا ہوئی۔ مولانا نے بتایا ہے کہ صدر اول کے بارگشت دور کے بعد اہل فقہ اور اہل حدیث کے درمیان مستقل نزاع شروع ہو گئی ہے۔ اہل فقہ نے اصول تخریج میں غلو کیا اور اہل حدیث نے تخریج کو نظر انداز کر کے روایات میں بے جا تشدد سے کام لیا۔ نتیجہ امت میں تھلید جامد نے جنم لیا اور اجتہادی صلاحیتیں مفلوج ہو کر رہ گئیں۔ مولانا کی تحقیق میں مختلف مذاہب فقہ کے تخریج مسائل اور قیاس کے اصول میں کوئی اختلاف نہیں لہذا تعصب سے بالاتر رہ کر اسلامی قانون پر اطلاق کر لینا ممکن نہیں۔ انہوں نے اس بات پر زور دیا ہے کہ دینی مدارس میں مخصوص فقہ پڑھانے کے بجائے پوری فقہ اسلامی میں تعلیم دی جانی چاہئے تاکہ لوگ فقہاء کے دلائل سے واقف ہوں ان کے اندر دلائل کا موازنہ کرنے کی صلاحیت پیدا ہو اور وہ اس حکم کو اختیار کر سکیں جو اقرب الی الکتاب والسنۃ ہو۔

مولانا نے فقہی معاملات سے متعلق ایک صحیح اسلامی حکومت کے طرز عمل کو بھی واضح کیا اور بتایا ہے کہ یہ حکومت کسی معین امام کی تقلید کے اصول پر قائم نہیں ہوتی بلکہ اس کی اساس براہ راست کتاب وسنت اور اجتہاد و شوریٰ پر ہوتی ہے۔ اسلامی حکومت اپنے شریعوں کے ان جزوی امور سے کوئی تعرض نہیں کرتی جن کا تعلق انفرادی زندگی سے ہوتا ہے۔ اس کا تعلق صرف ظاہری اعمال و عقائد تک محدود ہوتا ہے جو اجتماعی معاشرتی اور سیاسی زندگی سے لگاؤ رکھنے والے ہوتے ہیں۔ اس طرح ہر شری اس بات میں بالکل آزاد ہوتا ہے کہ وہ اپنی انفرادی زندگی کے دائرہ میں جس فقہی و کلامی مسلک کو ترجیح دیتا ہو اس کو اختیار کر لے لیکن اجتماعی مسائل میں اسے حکومت کے قانون اور فیصلے کا پابند ہونا پڑتا ہے۔ وہ اپنے فقہی مسلک کی بنا پر ان سے آزاد نہیں ہو سکتا۔

۶۔ اسلامی قانون کی تدوین

یہ حقیقت مسلم الثبوت ہے کہ قیام پاکستان کا اصلی محرک اس آزاد خطہ سر زمین میں اسلامی قانون کے نفاذ کا مطالبہ ہی تھا۔ اس کی عملی ذمہ داری ارباب اختیار پر عائد ہوتی ہے تاہم اس راہ میں اسلامی قانون سے متعلق بعض قدیم اور جدید ذہنوں میں جو غلط فہمیاں پائی جاتی ہیں ان کو دور کرنے کے لئے مولانا امین احسن اصلاحی نے "اسلامی قانون کی تدوین" نامی کتاب لکھی۔ بلاشبہ اس کتاب نے اسلامی قانون اور اس کی تدوین سے متعلق شبہات رفع کرنے میں نہایت اہم کردار ادا کیا ہے۔

۱۱۶ صفحات کی اس کتاب میں مولانا نے اسلامی قانون 'اس کا تاریخی پس منظر و ارتقاء' اسلامی

قانون کے ماخذ اور اسلامی قانون کی حقیقت کے ذرائع و مقصدیات پر سیر حاصل گفتگو کی ہے۔ مولانا کے نزدیک اسلامی قانون کے ماخذ پانچ ہیں۔ کتاب اللہ، سنت رسول اللہ ﷺ، اجتہاد، معروف اور مصلحت۔ ان ماخذ کی طرف رجوع الاقدم فاللاحق کے اصول پر ہوگا۔ ہر کس و نا کس اجتہاد کی اہلیت اور استحقاق نہیں رکھتا۔ اجتہاد معروف اور مصلحت سے اسلامی اصولوں کے مطابق اخذ و استنباط کے لئے علم شریعت میں گہری واقفیت، زندگی کے تغیر پذیر حالات پر ناقدانہ اور عالمانہ بصیرت اور اخلاق و تقویٰ کی صفات سے متصف ہونا ناگزیر شرط ہے۔ مولانا نے اسلامی قانون کی تدوین کی کھچلی کوششوں کا تذکرہ کیا ہے اور ان کی ناکامی کے اسباب پر روشنی ڈالی ہے۔ انہوں نے چار ایسے قطعی اور قابل عمل اصول بتلائے ہیں جن کو اپنا کر اسلامی قانون کی تدوین ممکن ہے۔ وہ اصول یہ ہیں۔

الف :- اہل سنت والجماعت کے تمام ائمہ مجتہدین کے فتوؤں کو مشترکہ اسلامی میراث قرار دے کر تعصب کو بالائے طاق رکھتے ہوئے یکساں فائدہ اٹھانا۔

ب :- کتاب و سنت کی تعبیر میں سلف صالحین کی تعبیرات اور اصطلاحات کی پیروی کرنا۔

ج :- جن معاملات میں کھچلے ائمہ کے اجتہادات موجود نہیں ہیں ان میں مختلف ممالک کے علماء اور فقہاء کے فتوے جمع کر کے دلائل کی روشنی میں ان فتوؤں کو اختیار کرنا جو اقرب الی الکتاب والسنۃ ہوں۔

د :- عرف اور مصلحت پر مبنی احکام میں حالات اور مصالح کے تغیر کے لحاظ سے تبدیلیاں کرنا، اسلامی قانون کے نفاذ کے لئے ضروری تیاری کے ضمن میں نظم تعلیم کی اصلاح اور نظام تعلیم کو اسلامی اصولوں پر ڈھالنا ہو گا۔ مغربی اثرات کو جڑ پیڑ سے اکھاڑنا ہو گا اور اسلامی قانون کے خلاف ذہنوں میں جو شبہات پائے جاتے ہیں ان کا ازالہ کرنا ہو گا۔

۷۔ اسلامی ریاست

قیام پاکستان کے بعد نئی اسلامی ریاست وجود میں آئی تو مولانا اصلاحی نے اسلامی ریاست کے تصور اور اس سے وابستہ فرائض اور ذمہ داریوں سے حکمرانوں اور قوم کو آگاہ کرنے کے لئے یہ کتاب لکھی۔ اس کتاب کے کچھ اجزاء پہلے الگ الگ شائع ہوئے۔ بعد ازاں ان کو کتاب کی شکل دے دی گئی۔ جس میں مولانا نے حسب ذیل عنوانات پر بحث کی ہے :-

(۱) اسلام اور اسلامی معاشرہ۔

(۲) اسلامی ریاست اور اس کے بنیادی اصول۔ اس باب میں حاکمیت الہی، اطاعت رسول، اطاعت ولی الامر، طیلطہ، اجتہاد اور شوری وغیرہ کے موضوعات پر سیر حاصل گفتگو کی گئی ہے۔

(۳) اسلامی ریاست کیا نہیں ہے؟ اس باب میں مولانا نے واضح کیا ہے کہ اسلامی ریاست مقصد نہیں ذریعہ ہے، قومی و وطنی ریاست نہیں بلکہ اصولی ریاست ہے۔ یہ جبر پر نہیں بلکہ اختیار پر مبنی ہوتی ہے۔ یہ ریاست کی معروف اقسام۔۔۔ تھیوکریسی، بادشاہت، ارسٹوکریسی، ڈیموکریسی، ڈکٹیٹر شپ کی تعریف میں نہیں آتی بلکہ ریاست کی ایک جداگانہ قسم ہے۔

(۴) شہریت کے حقوق و فرائض۔

(۵) عورتوں کے اجتماعی حقوق و فرائض

(۶) غیر مسلموں کے حقوق

(۷) قانون سازی اور حقیقت (Legislature & Executive)

(۸) قضاء (Judiciary)

(۹) کارکنوں کی ذمہ داریاں اور ان کے اوصاف

(۱۰) اطاعت کے شرائط و حدود

(۱۱) حق رائے دہی، طریق انتخاب، استصواب وغیرہ۔

(۱۲) تعلقات خارجہ کے اصول

مباحث کے مندرجہ بالا عنوانات ہی سے واضح ہوتا ہے کہ مولانا اصلاحی نے دیگر تالیفات کی طرح اس موضوع کو بھی کتنا مکمل اور رفعت فکر سے ہموار کیا ہے۔ نیز اس سے ان کی وسعت مطالعہ اور سیاسی بصیرت کا بھی پتہ چلتا ہے۔

یہ کتاب کئی برس تک پاکستان کی یونیورسٹیوں میں سیاسیات کے اساتذہ اور طلباء کی تحقیق کا اہم ماخذ رہی ہے لیکن افسوس اور حیرت کا مقام ہے کہ عرصہ سے اس کی اشاعت بند ہے۔ اشاعتی ادارہ نے نامعلوم کس مصلحت اور نقصان کے پیش نظر اس اہم کتاب کو زیور طباعت سے ابھی تک آراستہ نہیں کیا ہے۔

۸۔ دعوت دین اور اس کا طریق کار

دسویں صدی عیسوی کو بعض ارباب فکر و بصیرت نے اسلام کی نشاۃ ثانیہ کی صدی قرار دیا ہے۔ بلاشبہ اس صدی میں دنیا کے مختلف خطوں سے ہدی پر جوش اسلامی تحریکیں اٹھی ہیں۔ مسلمانوں کے قدیم اور جدید تعلیم یافتہ طبقوں میں دعوت دین کا جوش اور تحقیق اسلام کا ذوق ابھر لیکن یہ ایک امر واقعہ ہے کہ ابھی

تک مسلمانوں کی غالب اکثریت میں دین کی دعوت و تبلیغ اس کے طریقوں ذرائع کے استعمال وغیرہ کا مفہوم ادھور اور ناقص ہے۔

مولانا امین احسن اصلاحی کا ملت اسلامیہ پر یہ ایک عظیم احسان ہے کہ انہوں نے قرآن میں غواصی کر کے جس طرح دین کے دیگر موضوعات کو قطعی اور واضح انداز میں پیش کیا ہے اسی طرح دعوت و تبلیغ کے موضوع کو بھی اس کے مکمل مفہومات، مقصدیات و مضمرات اور مراحل سمیت اپنی کتاب دعوت دین میں نہایت تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے اور ہر بات کی بنیاد قرآن مجید کے محکم دلائل اور صحیح احادیث کی وضاحت پر رکھی ہے۔ اس طرح یہ کتاب قرآن فہمی اور سیرۃ فہمی کا بھی ذریعہ بن گئی ہے۔ اس کی اہمیت، عظمت اور مقبولیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ یہ کتاب اسلامی تحریکوں کے کارکنوں کے لئے لازمی تربیتی نصاب میں شامل ہے۔ مولانا کے حامی اور اختلاف رائے رکھنے والے سب اس کی تعریف میں رطب اللسان ہیں اور اس کی اثر انگیزی اور علمی وقار کے معترف۔

اس کتاب میں مولانا نے مسلمانوں میں مروج طریقہ تبلیغ کی علمی اور عملی خامیوں کی نشاندہی کر کے دعوت و تبلیغ کی صحیح شرائط واضح کی ہیں۔ ختم نبوت کے تناظر میں مسلمانوں کا فرض منصبی۔۔۔ شہادت کھن اور دعوت و تبلیغ۔۔۔ اجاگر کیا گیا ہے۔ انبیاء کے طریقہ تبلیغ، انداز مخاطب، طریقہ خطاب، طرز استدلال اور طریق تربیت کو ایسے دلنشین اور حسین پیرایہ میں بیان کیا گیا ہے کہ آدمی مطالعہ کے دوران اس میں کھوسا جاتا ہے۔ عجب قسم کی روحانی لذت و لطافت کا احساس ہوتا ہے۔ پھر بتایا گیا ہے کہ داعیان حق کو طریق نبوت اور منہاج نبوت پر کس طرح دعوت کا فریضہ سرانجام دینا ہے۔ ذرائع دعوت کے تمام لوازمات کی وضاحت کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ تمدن کی ترقیوں سے کس طرح استفادہ کرنا اور خلاف وقار اور مخالف مقصد طریقوں سے کس طرح احتراز کرنا ہے۔ دعوت حق کے مخالفین اور موافقین کی اقسام اور صفات قرآن کی روشنی میں بیان کی گئی ہیں۔ آخر میں بتایا گیا ہے کہ دعوت حق بالعموم تین مراحل۔۔۔ دعوت برأت و ہجرت اور جنگ سے گزرتی ہوئی اپنی منزل مقصود پر پہنچتی ہے۔ ان تمام باتوں میں استدلال کا مولود قرآن مجید اور انبیاء کی زندگیوں سے بہم پہنچایا گیا ہے۔

الغرض یہ کتاب اپنے موضوع پر اس صدی کی عظیم ترین تصانیف میں سے ایک ہے۔ اگرچہ اس موضوع پر دیگر نامور مصنفین نے بہت کچھ لکھا ہے لیکن مولانا کا سا انداز، اسلوب، ترتیب، عمق گیری اور گہرائی ان میں نہیں ہے۔

(جاری ہے)

ادب عربی

نظریہ ارتقاء (۲)

قرآن مجید کی رائے

قرآن مجید سے سائنسدانوں کی اس رائے کی تائید نکلتی ہے کہ زندگی کا آغاز مٹی، پانی اور کچھ سے ہوا۔ لیکن اس کا کہنا ہے کہ ایسا محض اتفاق سے نہیں ہو بلکہ یہ ایک حکیم دہم کے ارادہ سے ہوا۔ قرآن نے زندگی کے ارتقاء کے دو مرحلے گنائے ہیں۔ پہلا مرحلہ زندگی کا آغاز اور زندگی کو درجہ درجہ ترقی دے کر اس کو تمام قوتوں اور صلاحیتوں سے آراستہ کر کے اس کا تسویہ کرنا، دوسرا مرحلہ اس کے اندر روح پھونکنا، اس کو خیر و شر کا شعور و دیت کرنا اور اختیار و ارادہ کی آزادی عطا کرنا ہے تاکہ وہ زمین میں خدا کا خلیفہ بن سکے۔ اور پھر پانی کی ایک حقیر بوند کو رحم مادر کے صدف میں پرورش کر کے گوہر آبدار بنا کر نکالنا اور اس کو اعلیٰ صلاحیتیں و دیت کرنا ہے۔ قرآن نے تخلیق کے ان مراحل سے یہ استدلال کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کو خوب بنائی ہے اور یہ صرف خالق کا کارنامہ نہیں بلکہ احسن الخالقین کا کام ہے۔ قرآن میں یہ مضمون جگہ جگہ بیان ہوا ہے۔

زندگی کا آغاز

سورہ ہر میں فرمایا:

هل اتي على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا (دہر ۷۶: ۱)

کیا گزرا ہے انسان پر کوئی وقت زمانہ میں ایسا جب وہ قابل ذکر چیز نہیں تھا

اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک وقت انسان پر ایسا بھی گزرا ہے جب اس کا وجود کوئی قابل ذکر چیز نہیں تھا۔ جیسا کہ آگے آئے گا وہ پانی، کچھ اور مٹی کے اندر رہتے والی مخلوق تھا۔

سورہ سجدہ میں فرمایا:

الذي احسن كل شئ خلقه و بدأ خلق الانسان من طين - (سجدہ ۳۲: ۷)

جس نے جو چیز بنائی خوب بنائی ہے اور اس نے انسان کی خلقت کا آغاز مٹی سے کیا۔

یعنی خلقت کا آغاز از خود نہیں ہوا یا کسی اندھی، بہری طاقت نے اس کا آغاز نہیں کیا بلکہ احسن

الحالین نے اس کا آغاز کیا۔ اس آیت میں اس حقیقت کی طرف توجہ دلائی گئی ہے کہ انسان جو اپنی قابلیت پر اتنا نازاں ہے اس کا آغاز خدائے حکیم و خیر نے کسی قیمتی جواہر سے نہیں کیا بلکہ مٹی سے کیا۔
سورہ مومنوں میں فرمایا:

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلْطَةٍ مِنْ طِينٍ - (مومنون ۱۲: ۲۳)

ہم نے انسان کو مٹی کے خلاصے سے پیدا کیا۔

اسی طرح سورہ حجر میں بیان کیا ہے:

وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ إِنِ خَلَقْنَا بَشَرًا مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ - (حجر ۱۵: ۲۸)

اور یاد کرو جب تیرے رب نے فرشتوں سے کہا کہ میں سڑے گارے کی تھکھناتی ہوئی مٹی سے ایک بشر پیدا کرنے والا ہوں۔

سورہ مومن میں فرمایا:

هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تَرَابٍ (مومن ۳۰: ۶۷)

وہ ہے جس نے تم کو پیدا کیا مٹی سے

تسویہ اور نفخ روح

اوپر کی تمام آیات کا مدعا یہ بتانا ہے کہ اصل وجود میں آنے سے قبل انسان ابتدا میں پانی کیچڑ اور مٹی کے اندر ریگنے والی ایک حقیر مخلوق تھا۔ اس حقیر مخلوق کو قدرت نے مختلف مراحل سے گزارا اور اس کی صلاحیتوں کو تربیت دے کر ایسے مرتبہ پر پہنچا دیا کہ وہ تمام مخلوق سے اعلیٰ و اشرف بن گیا۔ انسان کا تسویہ کیا گیا اور اس کے بعد اس میں روح پھونکی گئی۔ چنانچہ سورہ حجر میں بیان کیا ہے:

وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ إِنِّي خَلَقْتُ بَشَرًا مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ - (حجر ۱۵: ۲۸-۲۹)

اور یاد کرو جب تیرے رب نے فرشتوں سے کہا کہ میں سڑے گارے کی تھکھناتی ہوئی مٹی سے ایک بشر پیدا کرنے والا ہوں تو جب میں اس کو مکمل کر لوں اور اس میں اپنی روح میں سے پھونک دوں تو تم اس کے لئے سجدہ میں گر پڑنا۔

اسی مضمون کی حامل سورہ ص کی آیات ۷۱-۷۲ بھی ہیں۔

ان آیات سے معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو یہ حکم دیا تھا کہ آدم کو اس وقت سجدہ کیا جائے جب میں آدم کا تسویہ کر لوں۔ یعنی اس کو وجود بخش کر تمام قوتوں اور صلاحیتوں سے آراستہ کر لوں اور اس کے اندر اپنی روح پھونک دوں۔ اس سے یہ بات از خود واضح ہو جاتی ہے کہ انسان کو جو کچھ شرف و فضیلت حاصل ہے وہ تمام تر ان قوتوں اور صلاحیتوں اور اس روح یزدانی کی بدولت ہے جو اس کو ودیعت ہوئی۔ انہی کی بدولت انسان دوسرے حیوانات سے ممتاز ہو کر خلافت کی اس ذمہ داری کو اٹھانے کے قابل ہو گیا جس کا ذکر سورہ بقرہ آیت ۳۰ میں ہے۔

اس مرحلہ کے خدوخال سورہ اعراف میں واضح کیے گئے ہیں۔ فرمایا:

وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلٰئِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّٰجِدِينَ - (اعراف ۷: ۱۱)

اور ہم نے تمہارا خاکہ بنایا، پھر تمہاری صورت گری کی، پھر فرشتوں کو فرمایا کہ آدم کو سجدہ کرو۔ سب نے سجدہ کیا سوائے ابلیس کے۔ وہ سجدہ کرنے والوں میں شامل نہ ہوا۔

یہاں خلق اور تصویر کے دو لفظوں نے تخلیق کی ابتدا کی اور انتہائی دونوں حدیں واضح کر دی ہیں۔ ہر مخلوق کا لہ الہی مرحلہ تو یہ ہے کہ اس کا خاکہ بنالو اور اس کا آخری اور تکمیلی مرحلہ یہ ہے کہ اس کی صورت گری ہوئی اور اس کے ہاتھ لگنے اور نوک پلک درست کیے گئے۔ ظاہر ہے یہ سب کچھ از خود یا اتفاقات کا نتیجہ نہیں ہو سکتا۔ یہ کسی حکیم 'قدیر اور مددگار موقلم ہو سکتا ہے جو یزائن کرتا ہے، پھر اس میں رنگ بھرتا ہے، پھر اس کی نوک پلک درست کرتا ہے اور یہ سب کچھ کسی مقصد کے لئے ہوتا ہے۔ اس جگہ صورت گری کے بعد روح پھونکنے کا ذکر نہیں کیا ہے لیکن قرآن مجید میں دوسرے مقامات میں اس کا بڑی وضاحت سے ذکر ہے۔

اوپر کی آیات سے واضح ہوتا ہے کہ انسان اور حیوان میں امتیازی وصف نور یزدانی (Divine Spark) اور روح ملکوتی کا ہے۔ ماہرین ارتقا اس امتیازی وصف کو پہچان نہیں سکے اور انہوں نے انسان کو ایک ترقی یافتہ حیوان سمجھ لیا۔ اسی نور یزدانی کے فیض سے انسان کے اندر سمیع و بصر و فواد اور عقل میں دور روشنی پیدا ہوئی جس کے باعث اس کو اشرف المخلوقات کا درجہ حاصل ہوا۔ اگر انسان اس روشنی سے محروم ہو جائے تو پھر اس کا باطن بھی اسی طرح تیر و تار ہو گا جس طرح حیوانات کا ہے۔ کان، آنکھ اور دل حیوانات کے پاس بھی ہیں لیکن نور یزدانی سے محروم ہونے کی وجہ سے ان کی آنکھوں، کانوں اور دلوں میں وہ صلاحیت نہیں ہے جو انسان کے

سمع و بصر اور دل میں ہے۔ ان آیات سے یہ بھی معلوم ہوا کہ تسویہ اور نفع روح سے پہلے انسان پر ایک دور ایسا بھی گزرا ہے جب انسان حیوانات کی طرح تاثر اشیدہ اور بھیرت وادراک سے محروم تھا۔ اس دور کے بعد تسویہ نے اس کے ظاہر کو منور اور نفع روح نے اس کے باطن کو منور کیا۔ ظاہر ہے یہ سب کچھ از خود اور بے سبب نہیں ہو بلکہ اس کے پیچھے ایک حکیم اور مدبر اور احسن الخالقین کا ارادہ کام کر رہا ہے جس کا ایک مقصد بھی ہے۔

اس میان سے اس سوال کا جواب بھی مل جاتا ہے کہ ارتقا ایک مرحلہ پر آکر رک گیا حالانکہ ماسخدانوں نے ارتقاء کا جو نظریہ پیش کیا ہے اس کے مطابق اس کو جاری رہنا چاہئے تھا۔ انسان کے تسویہ کے بعد جب اس کے اندر اللہ تعالیٰ نے اپنی روح پھونکی تو ارتقا کو اس حد پر روک دیا گیا اور پھر نسل انسانی کا سلسلہ حقیر پانی کے خلاصہ سے چلایا گیا۔ اللہ تعالیٰ نے پانی کی اس بوند پر رحم مادر میں کیا کیا تصرفات کیے۔ ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بتایا کہ اس کے نتیجہ میں اللہ تعالیٰ نے ایک عاقل و فرزاد انسان برآمد کر دیا۔ یہ سب کچھ احسن الخالقین کے موقلم کا کرشمہ ہے۔

و بدأ خلق الانسان من طين - ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين - ثم سواه و نفخ فيه من روحه و جعل لكم السمع والابصار والافئدة قليلا ما تشكرون (سجده ۳۲: ۸-۹)

اس نے انسان کی خلقت کا آغاز مٹی سے کیا، پھر اس کی نسل حقیر پانی کے خلاصہ سے چلائی۔ پھر اس کے نوک پلک سنوارے اور اس میں روح پھونکی اور تمہارے لئے کان، آنکھیں اور دل بنائے۔ تم بہت ہی کم شکر گزار ہوتے ہو۔

ان آیات میں انسان کی خلقت کے مختلف مراحل اور مدارج کی طرف اشارات موجود ہیں۔ بتایا ہے کہ پہلے مرحلہ میں انسان کی حیات کا آغاز مٹی سے ہوا۔ اس کے بعد وہ مرحلہ آیا جس میں اللہ تعالیٰ نے مٹی کے جانوروں مثلاً امیبا کی طرح ایک جانور کی تقسیم در تقسیم کے عمل کے جائے نر اور مادہ کے ملاپ کو نسل کشی کا ذریعہ بنایا۔ اسی مرحلہ میں انسان وجود میں آگیا لیکن یہ حقیقت میں حیوانات ہی کی طرح کی ایک نوع تھی جو بالکل تاثر اشیدہ تھی گویا یہ چار ٹانگوں پر چلنے والے حیوان کی طرح چلنے کی جائے سیدھا کھڑا ہو کر دو ٹانگوں پر چل سکتا تھا۔ اب وہ مرحلہ آیا جب اللہ تعالیٰ نے اس نوع انسان کے ایک جوڑے کو نفع روح کے لئے منتخب کیا تو اس میں سمع و بصر اور فواد کی صلاحیتیں پیدا کر دیں۔ یہی مرحلہ تخلیق آدم کا ہے۔ اس جوڑے سے مذہب انسان نے جنم لیا جو دنیا کی خلافت کا اہل تھا اور درجہ بدرجہ اس نے روئے زمین کو آباد کر دیا۔ سورہ مومنون میں

رحم مادر میں انسان کی پرورش کے مختلف مراحل بیان ہوئے ہیں۔

والله خلقنا الانسان من سلاله من طين - ثم جعلناه نطفه في قرار مكين - ثم خلقنا النطفه علقه فخلقنا مضغاً فخلقنا المضغ عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم انشأناه خلقاً آخر فتبارك الله احسن الخالقين - (مومنون ۱۲-۱۴)

(ہم نے انسان کو مٹی کے خلاصہ سے پیدا کیا، پھر ہم نے پانی کی بوند کی شکل میں اس کو ایک محفوظ مستقر میں رکھا۔ پھر ہم نے پانی کی بوند کو ایک جنین کی شکل دی، پھر جنین کو گوشت کا لو تھڑا بنایا، پھر لو تھڑے کے اندر ہڈیاں پیدا کیں، پھر ہڈیوں کو گوشت کا جامہ پہنایا پھر اس کو ایک بالکل مختلف مخلوق کی شکل میں متحول کر دیا۔ پس اسی پر کت ہے اللہ بہترین پیدا کرنے والا)

ان آیات سے معلوم ہوا کہ خالق نے انسان کی تخلیق مٹی کے جوہر سے کی۔ پھر اس جوہر سے وجود میں آنے والی پانی کی ایک بوند کو نسل چلنے کا ذریعہ بنایا جس کو قدرت پرورش کر کے درجہ بدرجہ اس طرح پر وہان چڑھاتی ہے کہ بالآخر وہ ستر اہل ہوا، اسطو اور جالینوس کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اس کے اندر ایسی اعلیٰ صلاحیتیں ودیعت فرمائیں کہ وہ فرشتوں کا معبود اور خلافت کا اہل ٹھہرا۔ انسان کی یہ خلقت جس کے مختلف مراحل بیان ہوئے ہیں خود اس بات کی شاہد ہے کہ وہ کسی اندھے بہرے مادے یا کسی محرک اول یا علت العلل کی ایجاد نہیں ہے اور نہ اس کا ارتقا آپ سے آپ ہو رہا ہے بلکہ وہ سرپا خیر و بد کت ہستی خدائے جو دو کرم کا پیدا کیا ہوا ہے جو بہترین خالق ہے۔

رحم مادر میں پانی کی بوند پر جو تصرفات ہوتے ہیں ان کی طرف اشارہ سورہ ہر میں یوں کیا:

الا خلقنا الانسان من نطفه امشاج نبليه فجعلناه سمیعاً بصیراً - (دھر - ۲)

(ہم نے انسان کو پیدا کیا پانی کی ایک مخلوط بوند سے۔ ہم اس کو الٹے پلٹے رہے یہاں تک کہ ہم نے اس کو دیکھنے اور سننے والا بنادیا)

پانی کی ایک مخلوط بوند سے مراد مختلف قوی و عناصر سے مرکب ہونا بھی مراد ہو سکتا ہے اور مرد اور عورت کے نطفوں کا امتزاج بھی۔ یہ امر قابل غور ہے کہ جہاں متضاد عناصر اور متضاد طبائع اور مزاجوں کا امتزاج ہو وہاں ان کے اندر ایسا اعتدال اور توازن برقرار رکھنا کہ پیش نظر مقصد کے لئے صالح نتیجہ برآمد ہو بلکہ اس کے ممکن نہیں کہ یہ کام ایک حکیم مدبر کی نگرانی میں ہو۔ کسی اتفاقی حادثہ کی بنا پر اس طرح کے حکیمانہ

کام کا وقوع ممکن نہیں ہے۔

سورہ مومنوں میں تخلیق کے جن مراحل کا ذکر ہے ان کی زیادہ وضاحت سورہ حج کی آیت ۵ میں ہے۔ اس میں یہ بتایا ہے کہ یہ کلیتہاً ہماری مشیت پر منحصر ہے کہ پیدا ہونے والا چہ خوبصورت ہو یا بد صورت؛ ناقص ہو یا کامل۔ کسی دوسرے کے اختیار میں نہیں ہے کہ وہ چہ کی جنس تبدیل کر دے یا بد صورت کو خوبصورت یا ناقص کو کامل کر دے۔ یہ حکیم و مدبر کا موقلم ہی ہے جس کو چاہے جس پیکر میں تراش دے۔

سائنسدان اس حقیقت کی توجیہ نہیں کر پائے کہ مرد و عورت کا ساتھ ساتھ ارتقا کیوں ہو تا رہا ہے۔ ان دونوں میں جو سازگاری ہے وہ کیونکر پیدا ہوئی۔ مرد اور عورت دونوں کی شخصیت میں جو خلا ہیں وہ ایک دوسرے سے مل کر کیوں دور ہوتے ہیں۔ اس سازگاری سے بتائے نسل کے لئے قدرت کا عظیم مقصد پورا ہو رہا ہے تو یہ کسی اندھی بھری طاقت کے انکل کا تیر کیونکر ہے کہ اس نے ایک عظیم مقصد کے لئے یہ سازگاری پیدا کر دی ہے۔ سائنسدان نا تمام چوں 'خوبصورت اور بد صورت چوں کی پیدائش 'کھریوں انسانوں کی شکل و صورت میں اختلاف 'انسان کی جسمانی مشینری کی پیچیدگی کو بھی محض اتفاق قرار دیتے ہیں۔ ناقص چوں کے متعلق وہ زیادہ سے زیادہ یہ کہتے ہیں کہ ماں کی بعض بیماریوں یا ان کی ناقص غذا کے سبب ایسا ہوتا ہے۔ انسان کے جسمانی نظام پر صدیوں سے ریسرچ ہو رہی ہے جن کے نتائج پر تیار کردہ لڑ بچے سے لائبریریاں بھری پڑی ہیں لیکن ابھی تک اس کی تمام گتھیاں سلجھ نہیں سکی ہیں۔ کیا یہ بھی محض اتفاقات کی کار فرمائی ہے۔

سائنسدان ذہنی طور پر پسماندہ چوں کی پیدائش کا سبب بھی ناقص غذا یا نیت یا ماں کی صحت کی خرابی بتاتے ہیں لیکن وہ یہ نہیں بیان کرتے کہ جو ذہنی طور پر صحت مند پیدا ہوتے ہیں ان کی قوتوں اور صلاحیتوں کے درمیان اتنا فرق کیوں ہے کہ ایک چہ اعلیٰ درجہ کا سائنسدان 'مفکر یا انشاء پر داز' بتا ہے اور دوسرے چوں کی صلاحیتیں ان سے کم ہوتی ہیں اور بعض چوں کی ذہنی صلاحیت اتنی کم ہوتی ہے کہ وہ صرف معمولی درجہ کے کام کر سکتے ہیں۔ ان دونوں انتاؤں کے درمیان مختلف صلاحیتیں رکھنے والے لڑیوں انسان دنیا میں پائے جاتے ہیں۔ آخر ایسا کیوں ہوتا ہے؟ سائنسدانوں کی تحقیقات کے مطابق چہ ایک خلیہ سے تشکیل پاتا ہے۔ اس کے دماغ کے خلیوں میں ڈھائی لاکھ فی منٹ کی رفتار سے اضافہ ہوتا ہے۔ پیدائش کے وقت ان دماغی خلیوں کی تعداد ۱۰۰ ارب ہو جاتی ہے جن کا چہ کے اعصابی نظام سے گرا تعلق ہوتا ہے جس سے سارے جسم کی حرکات و سکنات کنٹرول ہوتی ہیں۔ دماغی خلیوں کا اعصاب سے تعلق حمل کے تیر حویں ہفتہ سے شروع ہو جاتا ہے۔

اس سے انسان کے دماغی نظام کا ہلکا سا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اس ہلک اور پیچیدہ نظام کے متعلق یہ کہنا کہ یہ محض اتفاقی یا مادہ جاتی ہے 'نا قابل فہم ہے۔ اس کے برعکس صاف ظاہر ہوتا ہے کہ یہ کسی حکیم و مدبر کی ہمارائی ہے جس نے رحم مادر کے صدف میں ایک قطرہ پر تصرفات کر کے عاقل و فرزانہ انسان پیدا کر دیا۔ دور حاضر کے فلسفیوں اور سائنسدانوں کا یہ عجیب اندھا پن ہے کہ انہیں انسان کی خلقت کے تمام مراحل اور مدارج کو نظر آتے ہیں لیکن خالق نظر نہیں آتا۔ غالباً انہوں نے خالق کا نام اتفاق رکھ دیا ہے۔ حالانکہ چشم پرینا قدرت اور منافی کے ہزاروں دفتزدیکہ سکتی ہے۔

سورہ مومن میں بھی یہی مضمون ان لفظوں میں بیان کیا ہے۔

هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفه ثم من علقه ثم يخرجكم طفلا ثم لتبلغوا اشدكم ثم لتسكنوا شيوخا و منكم من يتوفى من قبل و لتبلغوا اجل مسمى و لعنكم تعقلون۔ (مومن: ۶۷)

(وہی ہے جس نے تم کو پیدا کیا مٹی سے 'پھر نطفے سے 'پھر خون کی پھٹکی سے 'پھر وہ تم کو وجود میں لاتا ہے ایک چہ کی صورت میں 'پھر وہ تم کو پردان چڑھاتا ہے کہ تم اپنی جوانی کو پہنچو 'پھر وہ تم کو مہلت دیتا ہے کہ تم 'حاصل پر پہنچو 'اور تم میں سے بعض اس سے پہلے مر جاتے ہیں اور بعض کو مہلت دیتا ہے کہ تم ایک مدت 'میں پاری کرو اور یہ اس لئے کہ تم سمجھو)

یہاں یہ امر قابل غور ہے کہ حیوانوں کے چہ بالعموم سال دو سال میں جوان ہو جاتے ہیں جبکہ انسان کا چہ ۱۰-۱۲ سال میں جوانی کی سرحد میں قدم رکھتا ہے۔ آخر اس کی کیا وجہ ہے۔ ظاہر ہے کہ اس کی وجہ یہی ہو سکتی ہے کہ انسان کو جو قوتیں اور صلاحیتیں ودیعت کی گئی ہیں حیوانوں کے مقابلے میں کہیں زیادہ اور کہیں زیادہ ارفع و اعلیٰ ہیں۔ انسان کی ہر رتج تربیت کی جاتی ہے تاکہ اس کی عقل و فہم اور قوت اور اک پوری طرح بیدار ہو جائے اور وہ خلافت کی ان ذمہ داریوں کو ادا کرنے کے قابل ہو سکے جس کے لئے وہ دنیا میں بھیجا گیا ہے۔

ارتقا کا مقصد

مٹی کے غلامہ پر تصرف کر کے ایک عاقل و فرزانہ انسان بنانے اور زندگی 'جو کبھی جانوروں کی شکل میں چھپی ہوئی تھی 'اس کو درجہ بدرجہ ترقی دے کر احسن تقویم میں بے نقاب کرنے کا کیا کوئی مقصد

ہے یا یہ کوئی کار عبث ہے اور کسی کھنڈرے نے محض دل بھلانے کے لئے یہ کھیل کھیلایا ہے؟ یاد دنیا کوئی مال گودام ہے جس میں ہر چیز لا کر ٹھونس دی گئی ہے۔ کائنات پر اگر غور کیا جائے تو اس میں ایک قرینہ، ایک سلیقہ، ایک ڈسپلن ظاہر ہوتا ہے اور ہر چیز کی ضرورت اور گونا گوں افادیت نظر آتی ہے۔ سورج چاند، ستارے، سمندر، دشت و جبل، جمادات، نباتات، حیوانات، رات اور دن کی آمد و رفت، گرمی سردی، بارش اور ہواؤں کے تصرفات ہر چیز کا ایک واضح مقصد نظر آتا ہے۔ اگر انسان اس کائنات کی عظمتوں، اس کی حکمتوں، اس کی قدرتوں اس کی شانوں، اس کے عجائبات اور اس کے کسی چھوٹے سے چھوٹے حصہ پر بھی غور کرے تو دنگ رہ جاتا ہے۔ عظیم کائنات پر حکمت نظر آتی ہے۔ اس کے گوشہ گوشہ سے حکمت، قدرت، رحمت و ربوبیت ظاہر ہوتی ہے۔ ایسی حکیم، مدبر اور قدیر ذات کے متعلق یہ کس طرح باور کیا جاسکتا ہے کہ اس نے بے جان مادہ کو درجہ بدرجہ ترقی دے کر جو انسان بنایا ہے اس کا کوئی مقصد نہیں ہے حالانکہ اس کائنات کا گل سرسبد تو انسان ہی ہے۔ کیونکہ دنیا کی ہر چیز اس کی خدمت کے لئے سرگرم نظر آتی ہے۔ اس لئے انسان کا ارتقاء، تخلیق آدم اور میلاد آدم بے مقصد نہیں ہو سکتا۔ سائنسدانوں کے نزدیک ہر جسم کے اندر ارتقائی رجحانات مخفی ہیں۔ اس کے لئے ہر حیوان ارتقاء کی سیڑھیاں چڑھتا ہے۔ یعنی ارتقا بذات خود مقصد ہے اور اس سے کوئی مقصد حاصل کرنا مطلوب نہیں۔ جبکہ کائنات کا مشاہدہ اس کی شد و مد سے تردید کرتا ہے۔

قرآن مجید اس عقدہ کو حل کر دیتا ہے۔ اس میں یہ وضاحت موجود ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتوں سے فرمایا کہ میں زمین میں اپنا ایک نائب بنانے والا ہوں۔ اس لئے جب میں اس کا تسویہ کر لوں اور اس کی نوک پلک سنوار کر اس میں اپنی روح پھونک دوں تو اس کے سامنے سجدہ کرنا۔ جس کے صاف معنی یہ ہیں کہ فرشتوں کو انسان کی ذمہ داریوں کے ادا کرنے میں حارج ہونے سے روکا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ انسان اپنی قوتِ تسخیر کو ہر زمانہ میں بروئے کار لاتا رہا ہے۔

دوسری جگہ فرمایا کہ جو بار امانت آسمان و زمین نہیں اٹھا سکے اس کو انسان نے اٹھالیا۔ ظاہر ہے اس بار امانت کو اٹھانے کے لئے اللہ تعالیٰ نے انسان کو خاص قوتوں اور صلاحیتوں سے بہرہ مند کیا۔ اللہ تعالیٰ کو زمین میں اپنا نائب مقرر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں تھی کیونکہ وہ حی و قیوم ذات ہے اس کو دنیا کا نظام چلانے کے لئے کسی مددگار کی ضرورت نہیں۔ لہذا انسان کو نائب اور خلیفہ بنانے کا اس کے سوا کوئی اور مقصد نہیں ہو سکتا کہ اس کو سمع و بصر اور فواد کی جو صلاحیت بخشی ہے وہ ان کو استعمال کر کے کائنات میں خدا کی قدرت و حکمت،

رحمت و صلاحیت کی شانوں کا مشاہدہ کرے اور پھر اپنے اور اک و تعالیٰ کی صلاحیتوں سے کام لے کر ان کا یہ نتیجہ تسلیم کرے کہ یہ دنیا عبث پیدا نہیں کی گئی ہے۔ اس کو اختیار و آزادی کی جو نعمت ملی ہے اس کو کام میں لائے اور خیر و شر کے شعور کی روشنی میں اپنی مرضی سے خیر کا راستہ اختیار کرے۔ اس لئے ضروری ہے کہ ایک ایسا دن آئے جس میں ہر شخص کو اس کے اعمال کے مطابق جزا و سزا دی جائے۔

خلاصہ صفحہ

سائنسدانوں کی یہ بات درست ہے کہ زندگی کا ارتقاء مٹی، پانی اور کچھڑے ہوا۔ قرآن مجید سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ لیکن ان کی یہ بات درست نہیں کہ یہ ارتقاء اتفاقی یا حادثاتی ہے یا کسی اندھی بھری قوت محرکہ یا علت اعلیٰ کی وجہ سے ہو اور اس ارتقاء کے پیچھے کوئی ذہن اور مقصد کام نہیں کر رہا۔ قرآن مجید کے مطابق اس ارتقاء میں حکیم و مدبر اور قدیر اور احسن المثلین کا ہاتھ ہے۔ زندگی درجہ بدرجہ ترقی کرتی ہوئی انسان کے احسن تقویم میں برآمد ہوئی۔

سائنسدانوں کی یہ بات درست نہیں کہ انسان ایک ترقی یافتہ حیوان ہے کیونکہ انسانوں اور حیوانوں کے درمیان قوتوں اور صلاحیتوں کا عظیم فرق ہے جس سے انسان کے ترقی یافتہ حیوان ہونے کی تردید ہوتی ہے۔ سائنسدان حیوانوں کے درجہ بدرجہ ترقی کر کے انسان تک پہنچنے کے تمام شواہد پیش نہیں کر سکے۔ وہ زیادہ سے زیادہ ان مافس یا جاوا میں تک کی کڑیاں پیش کر سکتے ہیں۔

سائنسدان حیوان اور انسان کے درمیان اس وصف میں امتیاز نہیں کر سکے کہ حیوان صرف جان رکھتے ہیں اور انسان میں جان کے علاوہ روح بزدانی بھی موجود ہے جس میں خیر و شر کا شعور و دیعت کیا گیا اور اس کو اختیار و آزادی کی نعمت عطا کی گئی ہے جبکہ حیوانوں کو ایک ڈگر پر ہانک دیا گیا ہے۔

سائنسدان اس بات کی وضاحت نہیں کر سکے کہ ارتقاء کیوں کیا ہے۔ وہ زیادہ سے زیادہ یہ کہتے ہیں کہ اب جسمانی ارتقاء نہیں ہو رہا بلکہ ذہنی اور نفسیاتی ارتقاء ہو رہا ہے۔ قرآن مجید کے مطابق جب حکیم و مدبر اللہ نے انسان کا تسویہ کر لیا تو اس میں اپنی روح پھونک کر اس کو مہجود ملائک بنایا اور اس کو اعلیٰ قوتوں اور صلاحیتوں سے لیس کیا۔ اس کو خیر و شر کا شعور اور اختیار و ارادہ کی آزادی بخشی۔ جب یہ کامل ترین (Fittest) اور مددگار میں آگیا تو ارتقاء کو روک دیا گیا۔

زور مادہ کا وجود محض ارتقائی نہیں بلکہ اس کے پیچھے بھی قدرت کا ارادہ کار فرما ہے۔ مرد اور عورت

کی تخلیق کے پیچھے بھی اللہ تعالیٰ کا ارادہ کام کر رہا ہے کیونکہ مرد و عورت میں تضاد کے باوجود ان دونوں میں سازگاری پائی جاتی ہے۔ ایک کی شخصیت دوسرے کے بغیر نامکمل ہے۔

اللہ تعالیٰ نے مرد اور عورت کے مخلوط نطفے سے نسل انسانی پھیلائی۔ اس نے پانی کی ایک حقیر بند پر ماں کے پیٹ کے اندر تاریکیوں میں تصرف کر کے ایک عاقل و فرزاند انسان برآمد کر دیا۔

ارتقاء بذات خود کوئی مقصد نہیں بلکہ اس کا ایک خاص مقصد ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انسان کو زمین پر اپنا خلیفہ بنایا تو اس کے لئے اس نے انسان کو سمیع و بصیر اور فواد کی صلاحیتیں عطا کیں تاکہ اس کا امتحان کیا جائے کہ وہ اپنی اختیار و آزادی کی نعمت کو خیر کے لئے استعمال کرتا ہے یا شر کے لئے۔

(اس مضمون کی تیاری میں ڈاکٹر محمد رفیع الدین ایم اے پی ایچ ڈی کی کتاب قرآن اور علم جدید کے باب ارتقاء اور مولانا امین احسن اصلاحی کی تفسیر تہ قرآن سے مدد لی گئی۔ م۔ س۔)

نالہ و فراق

شکستہ خاطر و رنجور و اشکبار ہیں ہم

کہ بزمِ علم کا یکتائے روزگار گیا

فرائی مکتب فکر و نظر کا تھا وہ امیں

گیا جہاں سے مگر کر کے بیقرار گیا

ڈار جس پہ تھے پروانے چھ مئی وہ شمع

فدا تھے جس پہ عنادل ہو گل عذار گیا

وہ اپنے وقت کا اک مجتہد تھا ایک امام

روایتوں کی حقیقت کا راز دار گیا

وہ جس کی ملک تھے اقلیم ہائے علم و ہنر

شعور فن کی حکومت کا تاجدار گیا

ہمارے ہاتھوں میں دے کر چرخ فکر و نظر

امانتوں کا امیں حق کا پاسدار گیا

(ضیاء الرحمن اعظمی)

امین احسن اصلاحی

مکاتیب اصلاحی

عزیزی سلمہ رہا

میں بچے بچہ ہمارے گیا۔ میرے پیٹ میں اندر کی دیوار میں کوئی پھوڑا نکل آیا ہے۔ اس کا مادہ ناف کے راستے سے خارج ہو رہا ہے اور اب حالت حمد اللہ ربہ اصلاح ہے۔ اس صورت حال نے تمام ارادے فتح کرا دیے۔ میری صحت کے لئے دعا کرو۔

عبد اللطیف سلمہ ۱۰ صفر سلمہ کو یہ کارڈ دکھا دیجئے۔ سب کو الگ الگ خط لکھنا زحمت طلب ہے۔ مگر کے مریضوں کا حال بھی دینی ہے۔ والد صاحب اب نسبتاً اچھے ہیں۔

عزیزی مولوی عبد اللطیف سلمہ رہا! آپ اس کارڈ کو اپنے ۲۷ مارچ کے خط کا جواب تصور فرمائیے اور میرے لئے دعا فرمائیں۔

دعا گو

امین احسن اصلاحی

۶۔ اپریل ۱۳۷۵ھ

در مکان جناب حکیم محمد اسماعیل صاحب

محله کوٹ اعظم گڑھ

عبد الرحمن ناصر اصلاحی دہلی

=====

مرد اور سلمہ رہا۔ خط سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ہمارے ہیں۔ خیریت کے دو کلمے لکھ کر مطمئن رہیں۔

دعا گو

امین احسن اصلاحی

۳۱ اگست ۱۳۷۵ھ

عبد الرحمن ناصر اصلاحی دہلی

۳۴ رمضان المبارک ۱۴۰۹ھ

عزیزی سلمہ ربہ! آپ کا لفافہ عرصہ ہوا مل گیا تھا۔ مگر کلاؤ اور صلواتوں کا بیٹھا مذ میں جھلا ہو گئے تھے جس کی وجہ سے میں اور ہر برابر نہایت مصروف اور متردد ہوں۔ ~~شب بھر~~ اللہ دونوں بچے رو صحت ہیں۔ کلو کو گھر بھیج دیا ہے۔ صلومیوں مدرسہ پر میرے ساتھ ہیں۔

خدا کرے اب آپ زکام سے مجاہت پا چکے ہوں۔ اگر طبیعت صاف نہیں ہوتی تو فوراً تبدیل آب و ہوا کے لئے گھر چلے آئے۔ عید میں آپ کے ہاں چھٹی ہوتی ہی ہوگی۔

لطیف میاں کہاں ہیں؟ انہوں نے کچھ خبر نہیں لی۔ رمضان میں انہوں نے کم از کم ضابطہ کی ایک دعوت تو بھیج دی ہوتی۔ آنا نہ آنا تو اللہ تعالیٰ کے اختیار میں تھا۔

صلومیوں کی بیماری کی وجہ سے بر اور م مولوی اختر احسن صاحب اب تک مدرسہ ہی پر ہیں مگر اب جلد سیدھا چلے جائیں گے۔ اور کوئی تازہ حالت نہیں۔ اصغر سلمہ کو دعا۔ اگر آپ لوگوں کو انہوں نے کوئی مٹھائی کھلائی ہو تو وہ واپس لے سکتے ہیں اس لئے کہ صحیح روایت یہ ہے کہ ان کے ہاں جی پیدا ہوئی ہے۔ مگر اب وہ جنت کے حقدار ہو گئے۔ اس پر میری طرف سے ان کو مبارکباد دیجئے۔

دعا گو

امین احسن اصلاحی

عبدالرحمن ناصر اصلاحی دہلی

=====

۳۵ رمضان المبارک ۱۴۱۰ھ

عزیز سلمہ ربہ۔ لفافہ ملا۔ ویسات میں ہونے کی وجہ سے میری ڈاک آج کل بہت گزیر رہی ہے۔ اس وجہ سے ممکن ہے تمہارے بعض خطوط مجھے نہ ملے ہوں ورنہ جو خطوط آئے ہیں ان کے جواب لکھوانے کی میں نے ضرور کوشش کی ہے۔

اصغر احسن سلمہ کی بیماری سے تعلق قلب ہے۔ آپ ان کی خیریت برآمد مجھے لکھتے رہیے اور ان کو دعا پہنچا دیجیے۔

لوہیوں کے لئے ہرگز غفلت نہیں ہے۔ جب آئے گا ساتھ لائیے گا یا ساتھیوں میں سے کوئی آئے تو اس کے ذریعہ سے بھیجوا دیجئے گا۔

عبداللطیف صاحب کو دعا کے بعد یہ اخلاص پہنچا دیجئے کہ الحمد للہ دس بارہ روز سے مجھے درد اور حصار سے نہایت ہے۔ اب صرف ضعف باقی ہے جو ایک طویل بیماری کا نتیجہ ہے اس وجہ سے آہستہ آہستہ جائے گا۔

دعا گو

امین احسن اصلاحی

عبدالرحمن ناصر اصلاحی دہلی

=====

مشہور 'مبارک پورا' عظیم گڑھ

بر اور م سلمہ ربہ۔ بھائی تمہارے احسان کا بہت بہت شکریہ۔ یہ تم نے وہ کام کیا جو کسی سے من نہیں آتا۔ تمہارے شکریہ میں جو دیر ہوئی اس کی وجہ یہ ہے کہ مجھے لڑکی کی طبیعت زیادہ خراب ہو جانے کی وجہ سے اعظم گڑھ سے فوراً واپس آنا پڑا۔ اور یہاں آ کے میں دنیا سے بھر منقطع ہو گیا۔ اب ایک کرم اور کرو 'وہ یہ کہ اس کی قیمت سے مطلع کرو اور اس کو قبول کرو۔ اس میں ہرگز تکلف کو راہ نہ دینا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ چیز یہاں گھر کے حساب میں ہے اور گھر والے وام دے سکتے ہیں۔ رہا میں تو میں آنکھیں کے احسانات کا مستحق بھی ہوں اور حقانی ہوں' چنانچہ دیکھو کہ تم سے کبھی تکلف نہیں کرتا۔

مریٹل دلی کا حال اچھا نہیں ہے۔ ان دنوں ایک ہومیوپیتھ کا علاج ہو رہا ہے مگر کوئی فائدہ نہیں ہے۔ اصل دل کا بھلا ہوا ہے۔ تھوڑا سا نام ہو چکی اب تقدیر کے فیصلے کا انتظار کر رہا ہوں اور جب تک اللہ تعالیٰ کو منظور ہے یہاں ہوں۔ اعظم گڑھ میں تم لوگوں سے آسانی سے ملاقات ہو جاتی تھی اور دل کے بھلا ہونے کا کچھ سامان ہو جاتا تھا۔ یہاں صرف افکار سے سنبھل رہا ہے۔ امید ہے تمہارے بچے ظہیر ہوں گے اور گھر میں بھی سب خیریت ہوگی۔ مجھے لوگ جانتے ہوں تو دعا کہہ دینا۔ قیمت سے ضرور مطلع کرنا اور کوئی موقع ملے تو ملنے کی بھی کوشش کرنا۔ تمہارے زکام کا اب کیا حال ہے؟

دعا گو

امین احسن اصلاحی ۳۱ دسمبر ۱۴۰۹ھ

عبدالرحمن ناصر اصلاحی سیدھا سلطان پور

=====

دارالاسلام 'بنال پور' پٹنہا کوٹ

بر اور م سلمہ ربہ۔ کارڈ ملا۔ عبداللطیف خان سے ایک امر میں خود مجھ کو مراسلت کرنی پڑی۔ وہ اچھے ہیں اور اپریل کے شروع میں یہاں آنے کا خیال ظاہر کیا ہے۔ اگر پھر ان کو خط لکھنا ہو تو آپ کی شکایت ان کو

ضرور پہنچا دوں گا۔

بھائی میں نے تو بہت فرار کی کوشش کی مگر معلوم ہوتا ہے نوشتہ نقد بریسی ہے۔ دعا کرو کہ اللہ تعالیٰ اس رشتہ کو اس لئے۔ اس مسئلہ کی وجہ سے مجھے ایک عرصہ سے سخت الجھن رہی اور اب تک ہے۔

والسلام

عبدالرحمن ناصر اصلاحی سیدہ سلطان پور امین احسن اصلاحی ۷ مارچ ۱۴۰۵ھ

=====

دارالسلام، جمال پور، پٹنہ، کوٹ

عزیزم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آتے وقت آپ سے نہ مل سکنے کا مجھے بھی حد درجہ افسوس رہا لیکن لوگوں میں آخر تک نہایت مشغول رہا۔ مائتاً آپ تک پیغام پہنچانے میں سخت زحمتیں تھیں۔ بہر حال میں ۳۴ اپریل کو ان شاء اللہ الہ آباد پہنچ جاؤں گا اور وہاں سے دو ایک دن کے لئے اعظم گڑھ بھی آنے کا خیال ہے۔ میرا چھوٹا چھوٹا ہے اس کو ساتھ لاؤں گا۔

پرسوں یہاں عبداللطیف صاحب آرہے ہیں اور میں پرسوں ہی یہاں سے روانہ ہونے والا تھا۔ اب ان کے لئے ایک روز ٹھہر جاؤں گا۔ گھر میں آج کل راہوں ہیں۔ اپنے بچوں کو دعا کیجئے۔

دعا گو

عبدالرحمن ناصر اصلاحی سیدہ سلطان پور امین احسن

=====

مہبور، مبارک پور، اعظم گڑھ

برادرم

۱۸ رمضان کی صبح کو میری اہلیہ نے انتقال کیا۔ مرحومہ کے لئے دعا کیجئے۔ عزیز می مولوی عبدالرحمن ناصر سلمہ کو بھی اس واقعہ کی اطلاع کر دیجئے اور درخواست دعا۔

والسلام

مولانا اختر احسن اصلاحی سیدہ سلطان پور ڈاکخانہ سرائے میر امین احسن اصلاحی

اس خط کی مر ۸ ستمبر ۱۴۰۴ء کی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہجری سن ۱۴۶۳ کے رمضان میں مولانا کی اہلیہ کا انتقال ہوا۔ (مدیر)

تالیفات امام حمید الدین فراہیؒ

پیشے روپے

328 - 00

84 - 00

۱۔ مجموعہ تفسیر فراہی

۲۔ حکمت قرآن

تالیفات مولانا امین احسن اصلاحیؒ

2,952 - 00

328 - 00

105 - 00

90 - 00

144 - 00

54 - 00

54 - 00

105 - 00

105 - 00

78 - 00

78 - 00

105 - 00

12 - 00

120 - 00

90 - 00

165 - 00

۱۔ تفسیر قرآن کامل۔ (9 جلد)

۲۔ (۱ جلد)

۳۔ مہادی تفسیر قرآن

۴۔ مہادی تفسیر حدیث

۵۔ حقیقت شرک و توحید

۶۔ حقیقت نماز

۷۔ حقیقت تقویٰ

۸۔ تزکیہ نفس: جلد دوم

۹۔ دعوت دین اور اس کا طریق کار

۱۰۔ اسلامی قانون کی تدوین

۱۱۔ اسلامی ریاست میں فقہی اختلافات کا حل

۱۲۔ اسلامی معاشرہ میں عورت کا مقام

۱۳۔ قرآن میں پردے کے احکام

۱۴۔ فلسفے کے بنیادی مسائل۔ قرآن حکیم کی روشنی میں

۱۵۔ تنہیم دین

۱۶۔ مقالات اصلاحی: جلد اول

فاران فاؤنڈیشن

1222 - فیروز پور روڈ، اچھڑ، لاہور - 54600 - پاکستان

فون - 7595200