

مسلمانوں پر قرآن مجید کے حقوق

یہ ایک تقریر ہے جو اولاً جنوری ۱۹۷۴ء میں مسلسل دو جمعوں میں مسجد
خضر اور سمن آباد لاہور میں کی گئی۔ پھر اسی ماہ شہر قصور کے ایک جامعہ مسجد میں
خطاب کا اتفاق ہوا تو وہاں جہاں میں معائنہ کس قدر انتہا کے ساتھ بیان
ہوئے پھر فردی شہر میں "اجل باغ کالج" عادی آباد، تعمیرات ہائی
سکول "سکھ" اور گورنمنٹ کالج، جھنگ کے مجلس معارف اسلامی کے افتتاحی
اجلاس میں اسی مضمون پر مشتمل تقاریر کی گئیں۔ مقصد واضح ہے
کہ مسلمانوں کو "رجوع الی القرآن" کے دعوت دی جائے۔
اب حسب وعدہ اسے "مِثاق" میں شامل کیا جا رہا ہے اور مندرجہ ذیل
ایک پمفلٹ کی صورت میں شائع کر دیا جائے گا انشاء اللہ العزیز! (اسرار احمد)

وَالْحُسْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَالسَّلَامُ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى آمَنَّا بِمَا قَالُوا وَكُنَّا
بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ
لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلِلْ مُقْدَرَتِي لِمَنْ تَشَاءُ يُفَقِّهُهُ فِئْتُوهُ
بِرَأْيَانِ دِينِ

آپ کو معلوم ہے کہ آج کل ہمارے ملک میں سرکاری اور غیر سرکاری دونوں سطحوں پر "نزدلی
قرآن مجید کا چودہ سو سالہ جشن" منایا جا رہا ہے۔ اس سلسلے میں دو باتیں سمجھ لینے کی ہیں :-
ایک یہ کہ اس قسم کی نئی نئی تقریبات کی ایجاد و ترویج ہمارے دین کے مزاج سے مناسبت
نہیں رکھتی۔ ہمیں اپنے تمام دینی جذبات کے اظہار کے لیے صرف ان تقریبات پر اکتفا و قناعت کرنا
چاہیے جو حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ماخوذ ہیں۔ ان میں نئے اضافوں سے دین

قواعد و ضوابط

- * "مِثاق" ہر ماہ کی پانچ تاریخ تک سپرد ڈاک کیا جاتا ہے۔
- * ہرچہ نہ ملنے کی اطلاع زیادہ سے زیادہ دس تاریخ تک دفتر کو موصول ہو جاتی
چاہئے ورنہ دوبارہ ہرچہ ارسال نہیں کیا جاسکے گا۔
- * ایجنسی کم از کم پانچ ہرچوں پر دی جاتی ہے۔
- * ہرچہ صرف پندرہ روپیہ ہی کی ارسال ہوگا۔
- * کمیشن ۲۵ فی صد — محصول ڈاک ہندو مِثاق —

- * قیمت فی ہرچہ ۵۰ روپے
- * سالانہ زرمبادلہ حالات سات روپے
- * مشرق پاکستان سے پندرہ روپے ہوائی ٹراک پندرہ روپے

- تاریخ نامہ اشعارات
- * ٹائٹل کا آخری صفحہ "7 x 5" ۱۰۵ روپے
- * ٹائٹل کے اندرونی صفحات "8 1/2 x 5" ۱۰۵ روپے
(ان کے لئے ہلاک مہیا کیجئے ورنہ ٹائپ کی طباعت ہوگی)
- * اندرونی صفحات — فی صفحہ ۵۰ روپے — نصف صفحہ ۲۵ روپے
- * بیک وقت چار یا اس سے زائد اشاعتوں میں اشتہار کے آرڈر پر ۲۵٪ رعایت

- * ہندوستان کے خریدار
- مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک جگہ رقوم ارسال کر کے ہمیں مطلع فرماویں :-
- ۱۔ دفتر ماہنامہ الفرقان، کچہری رولہ، لکھنؤ
- ۲۔ دائرۃ حمیدیہ، سرائے میر، اعظم گڑھ

- اس جگہ سرخ نشان کا مطلب یہ ہے کہ اس شمارے کے ساتھ آپ کا
زرمبادلہ ختم ہو چکا ہے۔ آئندہ کے لئے
- * سالانہ زرمبادلہ مبلغ ساڑھے سات روپے پندرہ روپے آرڈر ارسال فرمائیں — یا
- * اگر آپ کسی وجہ سے خریداری جاری رکھنا نہ چاہیں تو ہمیں مطلع
فرمادیں — ورنہ
- * آئندہ شمارہ آپ کو سالانہ زرمبادلہ اور محصول ڈاک کی مالیت کا وی بی
ارسال ہوگا اور اس کو وصول کرنے کے آپ اخلافا ذمہ دار ہوں گے۔

● چوتھے یہ کہ اس پر عمل کیا جائے۔

اب میں چاہتا ہوں کہ ان چاروں حقوق کی قدرے تفصیل ان اصطلاحات کی مختصر تشریح کے ساتھ آپ حضرات کے سامنے پیش کروں جو خود قرآن مجید میں ان کے لیے استعمال ہوئیں ہیں:

۱۔ ایمان و تعظیم | اقرار بآلہسان اور دوسرے تصدیق بقلب اقرار لسانی

دائرہ اسلام میں داخلے کی شرط لازم ہے اور تصدیق قلبی حقیقی ایمان کا لازمہ ہے۔

قرآن پر ایمان لانے کا مطلب یہ ہے کہ زبان سے اس کا اقرار کیا جائے کہ قرآن اللہ کا کلام ہے جو برگزیدہ فرشتے حضرت جبرائیل علیہ السلام کے ذریعے اللہ کے آخری رسول حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا۔ اس اقرار سے انسان دائرہ اسلام میں داخل ہو جاتا ہے لیکن حقیقی ایمان اسے اسی وقت نصیب ہوتا ہے جب ان تمام امور پر ایک کچھ یقین اس کے قلب میں پیدا ہو جائے۔ پھر ظاہر ہے کہ جب یہ صبرت پیدا ہو جائے گی تو خود بخود قرآن کی عظمت کا نقش قلب پر قائم ہو جائے گا اور جوں جوں قرآن پر ایمان بڑھتا جائے گا اس کی تعظیم و احترام میں بھی اضافہ ہوتا چلا جائے گا۔ گویا ایمان و تعظیم لازم و ملزوم ہیں۔

قرآن حکیم سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن پر ایمان سب سے پہلے خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے ساتھی رضوان اللہ علیہم اجمعین لائے۔

اٰمَنَ الرَّسُوْلُ بِمَا اُنْزِلَ اِلَيْهِ اِيْمَانًا لَا يَزِيْجُ (البقرہ، ذکر ۲)

یہ ایمان پورے تصدیق قلب کے ساتھ تھا۔ اور اس گھرے یقین پر مبنی تھا کہ یہ اللہ کا کلام ہے۔ چنانچہ ایک طرف تو اس کی تعظیم و احترام کا گہرا نقش ان کے قلوب پر ثبت ہو گیا اور دوسری طرف گہری محبت اور والہانہ عشق کا ایک تعلق اس کے ساتھ قائم ہو گیا چنانچہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو نزول وحی کا شدت کے ساتھ انتظار رہتا تھا۔ اور آپ اس کے لیے بیچیں رہتے تھے اور چاہتے تھے کہ وحی جلد آجائے۔ پھر جب قرآن اترتا تھا تو آپ کمال شوق سے جلد از جلد اس کو یاد کر لینے کی کوشش کرتے تھے جتنی کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ازراہ محبت و شفقت ان امور میں مبالغے سے منع فرمایا۔ چنانچہ ارشاد ہوا کہ:

وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ اَنْ يُرْسَلَ اِلَيْكَ الْوَحْيُ (طہ)

قرآن کے لیے جلدی نہ کرو۔

اور :-

وَلَا تَعْجَلْ بِهٖ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهٖ (سورۃ قیامہ) قرآن (گویا دکر نے) کی جلدی میں اپنی زبان کو (تیزی سے) حرکت نہ دو۔

نزول قرآن کے ابتدائی دور میں جب ایک بار وحی کی آمد میں قدم سے دیر ہو گئی تو یہ وقفہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر اس قدر شاق گذرا کہ حضور فرماتے ہیں کہ شدت غم سے میں سوچتا تھا کہ اپنے آپ کو پہاڑ پر سے گرا دوں۔ رات کا اکثر حصہ آپ اپنے پروردگار کے حضور میں کھڑے ہو کر قرآن پڑھتے ہوئے گزار دیتے تھے جتنی کہ آپ کے پائے مبارک متوڑم ہو جاتے تھے۔ اور قرآن ہی کی شہادت ہے کہ ایک تہائی، آدھی اور دو تہائی رات اس طرح بسر کرنے میں بہت سے صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین بھی آپ کا اتباع کرتے تھے۔ جیسا کہ میں بعد میں عرض کروں گا۔ اکثر صحابہ سختے میں ایک بار ضرور قرآن مجید ختم کرتے تھے۔ اور خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم جن پر قرآن نازل ہوا ان کا حال یہ تھا کہ صحابہ سے باصرار فرمائش کر کے قرآن مجید سنا کرتے تھے اور لمبا اوقات شدت تاثر سے آپ کے آنسو بہ نکلتے تھے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے قرآن سے اس گہرے شغف اور اس کے جانب اس قدر التفات کا سبب یہ تھا کہ انہیں یہ حق الیقین حاصل تھا کہ یہ اللہ کا کلام ہے۔ اس کے بالکل برعکس حال ہمارا ہے۔ قرآن کے منزل من اللہ ہونے کا اقرار تو ہم کرتے ہیں اور اس پر بھی خدا کا جتنا شکر کیا جائے کم ہے کہ اس نے ہمیں ان لوگوں میں پیدا فرمادیا جو قرآن کو خدا کا کلام مانتے ہیں لیکن الاما شا اللہ اس کے کلام الہی ہونے کا یقین ہمیں حاصل نہیں اور حقیقت یہی ہمارے قرآن سے بعد اور اس کی جانب عدم التفات و توجہ کا اصل سبب ہے۔ آپ شاید میری اس بات سے ناراض ہوں لیکن اگر ہم اپنے دلوں کو ڈھکیں اور ان کی گہرائیوں میں جھانک کر دیکھیں تو ہمیں معلوم ہوگا کہ واقعی ہمارے قلوب قرآن پر یقین سے خالی ہیں اور ریب اور شک نے ہمارے دلوں میں ڈیرا ڈالا ہوا ہے۔ ہماری اس کیفیت کا نقشہ قرآن مجید نے ان الفاظ میں کھینچا ہے:

قٰرِئِ الَّذِیْنَ اُوْسِسُوْا الْكِتٰبَ مِنْۢ بَیْنِہُمْ مَّنْ یَّزِیْغُہُمْ عَنْ ذٰلِکَ یَوْمَہُمْ اَشَدُّ حَرًّا (سورۃ شوریٰ)

اور جو لوگ دانت ہوئے کتاب الہی کے ان کے بعد وہ اس کے بارے میں شکوک و شبہات میں مبتلا ہیں

یہی وجہ ہے کہ نہ ہمارے دلوں میں اس کی کوئی عظمت ہے نہ اس کو پڑھنے پر ہماری طبیعت

آمادہ ہوتی ہے، انہ اس پر غور و فکر کی کوئی رغبت ہم اپنے اندر پاتے ہیں اور نہ ہی اسے زندگی کا واقعی لائحہ عمل بنانے کا خیال کبھی ہمیں آتا ہے۔ اس پوری صورت حال کا اصل سبب ایمان اور یقین کی کمی ہے اور جب تک اسے دور نہ کیا جائے کسی وعظ و نصیحت سے کوئی پائدار نتیجہ برآمد نہیں ہو سکتا۔ لہذا ہم میں سے ہر ایک کا سب سے پہلا فرض یہ ہے کہ وہ اپنے دل کو اچھی طرح مٹھو لے اور دیکھے کہ وہ قرآن مجید کو جس ایک متواتر مذہبی عقیدے (Dogma) کی بنا پر ایک ایسی مقدس آسمانی کتاب سمجھتا ہے جس کا زندگی اور اس کے جملہ معاملات سے کوئی تعلق نہ ہو یا اسے یقین ہے کہ قرآن اللہ کا کلام ہے جو اس لیے نازل ہوا ہے کہ لوگ اس سے ہدایت پائیں اور اسے اپنی زندگیوں کا لائحہ عمل بنائیں۔ اگر دوسری بات ہے تو فہم المطلب، اور اگر پہلا معاملہ ہے، اور مجھے اندیشہ ہے کہ ہماری ایک عظیم اکثریت کے ساتھ یہی صورت ہے، تو پھر سب سے پہلے ایمان کی اس کمی کو پورا کرنے کی کوشش کرنی ہوگی اس لیے کہ قرآن مجید کے دوسرے تمام حقوق کی ادائیگی کا مکمل انحصار اسی پر ہے!

پوچھا جاسکتا ہے کہ اس کمی کو پورا کرنے کی عملی تدبیر کیا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ایمان کا ایک ہی منبع اور سرچشمہ ہے اور قرآن پر یقین اور اس میں اضافے کا ایک ہی ذریعہ ہے اور وہ خود قرآن مجید ہے۔ اچھیا کہ میں بعد میں کسی قدر تفصیل سے عرض کروں گا، ایمان درحقیقت کوئی خارج سے ٹھونسے جانے والی چیز ہے ہی نہیں، اس کی شمع تو انسان کے اپنے باطن میں روشن ہے اور اس کا قلب بذات خود نہ جام جہاں نما ہے جس میں کائنات کے وہ تمام حقائق از خود منعکس ہیں جن کا دوسرا نام ایمان ہے۔ ہوتا صرف یہ ہے کہ غلط ماحول اور غلط تعلیم و تربیت کے اثرات سے انسان کی شمع باطن کی روشنی دھندلا جاتی ہے۔ اور اس کے اعمال بدلنے کے سبب سے اس کا آئینہ طب مکدر ہو جاتا ہے اور اس آئینے کو صیقل دینے اور انسان کی اس شمع باطن کے نور کو اجاگر کرنے کے لیے ہی کلام الہی "تَبٰرَکَ وَ تَعَالٰی" کی ذمہ داری ہے (حاشیہ دوسرے صفحہ پر خط فرمائیں)

لے وہ جس میں ایمان جیسے آئینے کا بنی فلسفہ ہے، دھندلے ہوئے آئینے کی تاسی کو یہ قرآن سپار میں لے کر صوبہ دیوبند کے قلعہ الفطرت... (اصحبت نبوی: ہر انسان فطرت سلیم پر پیدا ہوتا ہے پھر اس (سلفہ) فطرت کے والدین اسے سیر دی یا فطرتی یا مجوسی بنا دیتے ہیں۔

لے کلاب نای علی قلوبہم ما کانوا ینکسبون (سورۃ مطففین)
"کرنی نہیں بلکہ ان کے اعمال کے نتیجے میں ان کے قلوب پر رنگ پڑھ لیا ہے"

بن کر نازل ہوا ہے۔ تلاش حق کی نیت سے اسے پڑھا اور اس پر غور و فکر کیا جائے تو اسے عجائبات دور ہوتے چلے جاتے ہیں اور انسان کا باطن نور ایمان سے جگمگا اٹھتا ہے۔

خلاصہ کلام یہ کہ محض ایک متواتر عقیدے کے طور پر قرآن کو ایک مقدس آسمانی کتاب ماننے سے ہماری موجودہ صورت حال میں کوئی تبدیلی پیدا نہیں ہو سکتی اور قرآن مجید کے ساتھ عدم اطمینان کا جو رویہ ہمارا اس وقت ہے وہ نہیں بدل سکتا۔ قرآن مجید کے جو حقوق ہم پر عاید ہوتے ہیں ان کی ادائیگی کی اولین شرط یہ ہے کہ سب سے پہلے ہمارے دلوں میں یہ یقین پیدا ہو کہ قرآن اللہ کا کلام ہے اور ہماری ہدایت کے لیے نازل ہوا ہے۔

اس یقین کے پیدا ہوتے ہی قرآن کے ساتھ ہمارے تعلق میں ایک انقلاب آجائے گا۔ یہ احساس کہ یہ ہمارے اس خالق و مالک کا کلام ہے جس کی ذات تبارک و تعالیٰ دارالوراء و دارالاولیاء ہے، اور جس کا کسی ادنیٰ ترین درجے میں بھی کوئی تصور ہمارے بس میں نہیں اور جس کی ذات کے ادراک سے عجز کا احساس ہی بقول افضل البشر بعد الانبیاء کمال اور اک ہے ہمارے غور و نظر میں ایک انقلاب برپا کر دے گا۔ پھر ہمیں محسوس ہوگا کہ اس زمین کے اوپر اور اس آسمان کے نیچے سب سے بڑی دولت اور عظیم ترین نعمت قرآن حکیم ہے۔ پھر اس کی تلاوت ہماری روح کی غذا اور اس پر غور و فکر ہمارے قلوب و ادیان کے لیے روشنی بن جائیں گے۔ اور یقیناً یہ کیفیت پیدا ہو جائے گی کہ اس کی تلاوت سے ہم کبھی سیر نہ ہو سکیں گے اور اپنی بہترین ذہنی و فکری صلاحیتیں اور اپنی پوری فکر کو اس پر تدبیر و فکر میں کھپا کر بھی ہم محسوس کریں گے کہ حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا!

۲۔ تلاوت و تریل

قرآن کے پڑھنے کے لیے خود قرآن مجید میں اگرچہ قرأت اور تلاوت دونوں الفاظ استعمال ہوئے ہیں لیکن احترام و تعظیم کے ساتھ اسے ایک مقدس آسمانی کتاب سمجھتے ہوئے ذہنی اور نفسیاتی طور پر اپنے آپ کو اس کے حوالے کر کے آداب اور پردی سے جذبے کے ساتھ قرآن کو پڑھنے کے لیے اس قرآنی اصطلاح "تلاوت" ہی کی ہے اس لیے بھی کہ یہ لفظ صرف آسمانی صحیفوں کے پڑھنے کے لیے خاص ہے جب کہ قرأت ہر چیز کے پڑھنے کے لیے عام ہے اور اس لیے بھی کہ تلاوت کا لغوی مفہوم ساتھ لگے رہنے اور پیچھے پیچھے آنے کا ہے

پیچھے صفحہ کا حاشیہ لے سورۃ ق۔ بچانے والی اور یاد دہانی ہر اس بندے کیلئے جو (خدا کی طرف) رجوع کرے!

جب کہ قرأت مجروح و ضمیمہ کے لیے آگے ہے، عام گفتگو میں ابتدا قرأت کا لفظ قرآنی سمجھنے اور اس کے علم کی تکمیل کے لیے استعمال ہوتا تھا۔ اور قاری عالم قرآن کو کہا جاتا تھا لیکن بعد میں یہ اصطلاح قرآن کو اہتمام اور تکلف کے ساتھ قواعد تجوید کی خصوصی رعایت اور حروف کے مخارج کی صحت کا پورا پورا لحاظ کرتے ہوئے پڑھنے کے لیے خاص ہوتی چلی گئی جب کہ تلاوت کا اطلاق عام طریقہ پر انابت اور خشوع و خضوع کے ساتھ حصول برکت و نصیحت کی غرض سے قرآن پڑھنے پر ہونے لگا۔ تلاوت کلام پاک ایک بہت بڑی عبادت ہونے کے ساتھ ساتھ ایمان کو تروتازہ رکھنے کا مؤثر ترین ذریعہ ہے۔ قرآن صرف ایک بار سمجھ لینے کی چیز نہیں ہے بلکہ بار بار پڑھنے اور ہمیشہ پڑھتے رہنے کی چیز ہے اس لیے کہ یہ روح کے لیے بمنزلہ غذا ہے اور جس طرح جسم انسانی اپنی بقا و بقوت کے لیے مسلسل غذا کا محتاج ہے جو انسان کے جسد حیوانی کی طرح سب زمین ہی سے حاصل ہوتی ہے۔ اسی طرح روح انسانی جو خود آسمانی چیز ہے کلام ربانی کے ذریعے مسلسل تغذیہ و تقویت کی محتاج ہے۔ اگر قرآن میں ایک مرتبہ سمجھ لینے کی چیز ہوتی تو کم از کم نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو تو اس کے بار بار پڑھنے کی قطعاً کوئی حاجت نہ تھی۔ لیکن قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو مسلسل قرآن پڑھتے رہنے کی بار بار تاکید ہوئی۔ عہد رسالت کے بالکل ابتدائی ایام میں تو انہماکی تاکید ہی حکم ہوا کہ رات کا اکثر حصہ اپنے رب کے حضور میں کھڑے ہو کر پڑھ کر قرآن پڑھتے ہوئے بسر کرو۔ بعد کے ادوار میں بھی خصوصاً جب مشکلات و مصائب کا زور ہوتا تھا اور صبر و استقامت کی خصوصی ضرورت ہوتی تھی آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کو تلاوت قرآن ہی کا حکم دیا جاتا تھا۔ چنانچہ سورہ کہف میں ارشاد ہوا ہے:-

وَاتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ (سورہ کہف ۷۸)
اور پڑھا کر جو وحی ہوئی تجھ کو تیرے پروردگار کی کتاب سے۔ کوئی اس کے باتوں کا بدلنے والا نہیں۔ اور نہ ہی تو کہیں پاسکے گا اس کے سوا پناہ کی جگہ۔

وَاتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ (سورہ عنکبوت ۷۵)
پڑھا کر جو وحی ہوئی تیری طرف کتاب الہی۔ اور قائم رکھ نماز کو۔

اس سے معلوم ہوا کہ قرآن کی تلاوت مسلسل کرتے رہنا ضروری ہے اور یہ عرصہ کی روح کی

نذا اس کے ایمان کو تروتازہ اور سرسبز و شاداب رکھنے کا اہم ترین فنیو اور مشکلات و موانع کے مقابلے کے لیے اس کا سب سے مؤثر مہتیار ہے۔

کتاب الہی کے اصل قدروانوں کی یہ کیفیت قرآن مجید میں بیان ہوئی ہے کہ:-
الَّذِينَ آمَنُوا بِالْكِتَابِ
يَتْلُوهُ حَقَّ تِلَاوَةٍ
(البقرہ ۱۲۱)
جن لوگوں کو ہم نے کتاب عطا فرمائی وہ اس کی تلاوت کرتے ہیں جیسا کہ اس کی تلاوت کا حق ہے۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس آیت کریمہ کا مصداق بنائے اور ہم سب کو توفیق دے کہ ہم قرآن مجید کا حق تلاوت ادا کر سکیں۔ لیکن اس کے لیے سب سے پہلے یہ سمجھنا ضروری ہے کہ قرآن کی تلاوت کا حق ہے کیا؟ اور اس کی ادائیگی کی شرائط کیا ہیں؟

اس سلسلے میں سب سے پہلی ضروری چیز قرآن مجید کے حروف کی شناخت اور ان کے مخارج کا صحیح علم ہے اور رموز و اوقات قرآنی کی ضروری معلومات کی تکمیل ہے جس سے قرآن مجید کی صحیح اور رواں تلاوت ممکن ہو سکے۔ آج سے تیس چالیس سال قبل تک ہر مسلمان بچے کی تعلیم کی ابتداء اسی سے ہوتی تھی اور وہ سب سے پہلے قرآن کے حروف کی پہچان اور اس کی صحیح ادائیگی کی صلاحیت حاصل کرتا تھا۔ انیسویں صدی کے اوائل میں مسلمانوں کی تعلیم کے زوال اور کنڈرگارٹن قسم کے مدارس کے رواج کی بدولت یہ صورت حال پیدا ہو چکی ہے کہ مسلمان قوم کی فہم و فہم کی ایک عظیم اکثریت حتیٰ کہ بہت سے بوڑھے اور ادھیڑ عمر کے لوگ بھی قرآن مجید کو ناظرہ پڑھنے پر بھی قادر نہیں ہیں۔ ایسے تمام حضرات سے گزارش کروں گا کہ وہ اپنی اس کمی کا احساس کریں اور جلد از جلد اسے دور کرنے کی کوشش کریں۔ اور خواہ وہ عمر کے کسی بھی مرحلے میں ہوں قرآن مجید کو صحیح پڑھنے کی صلاحیت لازماً پیدا کریں۔ ساتھ ہی ہمیں چاہیے کہ اپنی اولاد کے بارے میں یہ طے کر لیں کہ ان کی تعلیم کی ابتداء اسی سے ہوگی اور سب سے پہلے وہ قرآن کے حروف کی پہچان اور ان کو صحیح مخارج سے ادا کرنا سیکھیں گے۔ اس معاملے میں حد سے زیادہ غلو تو اگرچہ اچھا نہیں لیکن قرآن مجید کو روانی کے ساتھ صحیح اصوات و مخارج اور رموز و اوقات کی رعایت و لحاظ کے ساتھ پڑھنے پر قادر ہونا تو ہر معمولی سے معمولی پڑھے لکھے انسان کے لیے بھی لازم اور قرآن مجید کے حق تلاوت کی ادائیگی کی شرط اولیٰ ہے۔

قرآن مجید کے حق تلاوت کی ادائیگی کے لیے دوسری ضروری چیز یہ ہے کہ تلاوت روزانہ کا معمول قرآن کو زندگی کے معمولات میں مستقل طور پر شامل کیا جائے اور ہر مسلمان تلاوت

کا ایک مقررہ نصاب پابندی کے ساتھ لازماً پورا کرتا ہے۔ مقدار تلاوت مختلف لوگوں کے لیے مختلف ہو سکتی ہے۔ زیادہ سے زیادہ مقدار جس کی آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے توشیح فرمائی ہے یہ ہے کہ تین دن میں قرآن ختم کیا جائے۔ یعنی دس پارے روزانہ پڑھے جائیں اور کم سے کم مقدار جس سے کم کا قصد بھی ماضی قریب تک نہ کیا جاسکتا تھا، وہ یہ ہے کہ ایک پارہ روزانہ پڑھ کر ہر مہینے قرآن ختم کر لیا جائے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ وہ کم از کم نصاب ہے جس سے کم پر تلاوت قرآن کے معمول کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔ درمیانی درجہ جس پر اکثر صحابہ عامل تھے اور جس کا حکم بھی ایک روایت کے مطابق آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کو دیا تھا۔ وہ یہ ہے کہ ہر ہفتے قرآن ختم کر لیا جائے۔ یہی وجہ ہے کہ دور صحابہؓ میں قرآن کی تقسیم سورتوں کے علاوہ صرف سات اجزاء میں تھی جن میں سے پہلے پھر اجزاء علی الترتیب تین پانچ سات نو، گیارہ اور تیرہ سورتوں پر مشتمل ہیں اور ساتواں جو خرب مفضل کہلاتا ہے بقیہ قرآن مجید پر مشتمل ہے۔ اس طرح ہر خرب کم و بیش چار پاروں کا بنتا ہے جن کی تلاوت انتہائی سکون والہینان کے ساتھ دو گھنٹوں میں کی جاسکتی ہے جو دین رات کے شہرے بھی کم ہے۔ تلاوت قرآن مجید کا یہ نصاب ہر اس شخص کے لیے لازمی ہے جو دینی مزاج اور مذہبی فوق رکھتا ہو۔ اور قرآن مجید کا حق تلاوت ادا کرنے کا خواہشمند ہو۔ چاہے وہ عوام میں سے ہو یا اہل علم و فکر کے طبقے سے تعلق رکھتا ہو۔ اس لیے جہاں تک روح کے تعذیب و تقویت کا تعلق ہے اس کے اعتبار سے تو سب ہی اس کے محتاج ہیں۔ اس کے علاوہ عوام کو اس سے ذکر و موعظت حاصل ہوگی اور اہل علم و فکر حضرات اس سے اپنے علم کے فروغ و ترقی اور فکر کے لیے رہنمائی پائیں گے۔ حتیٰ کہ وہ حضرات بھی جو دن رات قرآن حکیم پر فکر و تدبر میں لگے رہتے ہوں اور قرآن کی ایک ایک سورت پر برسوں غور و فکر کرتے اور اس کے مشکل مقامات پر عرصہ دراز تک توقف کرتے ہوں وہ بھی قرآن کی اس تلاوت مسلسل سے مستغنی نہیں بلکہ ان کو اس کی دوسروں کے نسبت

لے قیس پاروں اور کونوں میں قرآن کی تقسیم بعد کی چیز ہے۔

۱۱ واقعہ یہ ہے کہ اصحاب نے جو غور و فکر کسی شخص کو سلجھانے میں لگے ہوں اور سخت الجھن میں ہوں بہا اوقات قرآن حکیم کی تلاوت مسلسل کے دوران یہ محسوس کریں گے کہ جیسے دفعۃً ان کی شعری سلجھ گئی اور الجھن حل ہو گئی اور قرآن مجید کے کسی ایسے مقام سے انہیں روشنی ملے جو کئی برس سے قبل بیشمار مرتبہ پڑھا تھا لیکن چونکہ وہ مسکوتہ ذہن میں موجود تھا لہذا اس پہلو کی جانب توجہ نہ ہوئی تھی۔

زیادہ ہی ضرورت ہے۔ اس لیے کہ قرآن کی تلاوت مسلسل سے اس کی بہت سی مشکلیں از خود حل ہوتی چلی جاتی ہیں اور بے شمار نئے پہلو سامنے آتے رہتے ہیں۔

خوش الحالی

قرآن کی تلاوت کے حقوق میں سے یہ بھی ہے کہ ہر شخص اپنی حد تک بہتر سے بہتر اسلوب، اچھی سے اچھی آواز اور زیادہ سے خوش الحالی سے قرآن مجید کی تلاوت کرے۔ اس لیے کہ حسن سماعت کا ذوق کم و بیش ہر انسان میں ودیعت کیا گیا ہے اور اچھی آواز ہر شخص کو بھاتی ہے۔ اسلام دین فطرت ہے اور انسان کے کسی فطری جذبے کو یکسر ختم نہیں کرتا۔ بلکہ تمام فطری داعیات کو صحیح راستوں پر ڈالتا ہے حسن نظر اور حسن سماعت انسان کے فطری داعیات میں سے ہیں۔ قرآن مجید کی بہتر سے بہتر اور خوشنما سے خوشنما کتابت سے ایک مومن کے حسن نظر کو حقیقی تسکین حاصل ہوتی ہے اور اس کی خوش الحالی کے ساتھ قرأت اس کے ذوق سماعت کو کھڑکی عطا کرتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تاکید فرمایا ہے:

”زینتو القراءات یا صوا الکیحہ“ قرآن کو اپنی آوازوں سے مزین کرو!

ساتھ ہی اس معاملے میں کوتاہی پر ان الفاظ میں علامت فرمائی ہے کہ:

”مَنْ كَتَمَ يَتَعَنَّ بِالْقُرْآنِ“ جو قرآن کو خوش الحالی سے نہ پڑھے وہ ہم میں فلیس جتنا“ سے نہیں۔

اور اس کے لیے مزید تشویق کے لیے خبر دی ہے کہ:

”مَنْ لَزِمَ اللّٰهَ لَزِمَ الشَّيْءَ الْاَمَنَ“ اللہ تعالیٰ کسی چیز پر اس طرح کان نہیں لگاتا جس طرح خوش الحالی کے ساتھ پڑھے جانے والے قرآن پر!

بار بار ایسا ہوتا تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم راہ چلتے کسی صحابی کو اچھی آواز سے قرآن پڑھتے ہوئے سنتے تو دیر تک کھڑے ہو کر سنتے رہتے تھے اور بعد میں اس کی تحسین بھی فرماتے تھے۔ اس کے علاوہ آپ فرمائش کر کے بھی صحابہؓ سے قرآن مجید سنا کرتے تھے۔ چنانچہ حدیث میں ایک واقعہ آتا ہے کہ آپ نے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے قرآن سنانے کی فرمائش کی۔ انہوں نے عرض کیا: حضور! کیا آپ کو قرآن سناؤں؟ حالانکہ آپ ہی پر تورہ نازل ہوا ہے! آپ نے فرمایا: ہاں میں چاہتا ہوں کہ دوسرے سے سنوں! چنانچہ حضرت ابن مسعودؓ نے آپ کو قرآن سنایا اور آپ کی آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے۔

ہوتے تھے اور وہ گھرنا نہایت مخدوس سمجھا جاتا تھا جس میں کوئی ایک شخص بچا فلفل نہ ہو۔ حفظ قرآن کا یہ سلسلہ نہایت مبارک ہے اور حفاظت قرآن کی خدائی تدبیر میں سے ہے اور اس کے جانب بھی از سر نو توجہ و اہتمام کی شدید ضرورت ہے لیکن میں یہاں بالخصوص جس حفظ کا تذکرہ کر رہا ہوں وہ حفظ ہے جو ترتیل قرآن کا حق ادا کرنے کے لیے ہر مسلمان پر واجب ہے۔ یعنی یہ کہ ہر مسلمان مسلسل زیاد سے زیادہ قرآن یاد کرنے کے لیے کوشاں رہے تاکہ اس قابل ہو سکے کہ رات کو اپنے رب کے حضور میں کھڑے ہو کر اس کا کلام اسے سنا سکے! افسوس ہے کہ اس کا ذوق بالکل ہی ختم ہو گیا ہے۔ اچھے علماء اس سے مستغنی ہو گئے ہیں۔ اور اگر مساجد جو قرآن ہی کے طفیل روئی کھاتے ہیں ان کا حال بھی یہ ہے کہ بس جتنا قرآن کبھی یاد کر لیا تھا اسی پر قناعت کیے بیٹھے ہیں اور ہیر پھیر کر انہی حصوں کو نمازوں میں پڑھتے رہتے ہیں۔ اس کے برعکس ہونا یہ چاہیے کہ ہر شخص قرآن کے اس حصے کو جو اسے یاد ہو اپنا اصل اثاثہ اور سرمایہ سمجھے اور اس میں مسلسل اضافے کے لیے کوشاں رہے تاکہ تلاوت قرآن کی سب سے اعلیٰ صورت یعنی ترتیل سے زیادہ سے زیادہ حفظ حاصل کر سکے۔ اور اپنی روح کو زیادہ سے زیادہ فدا شدہ سے عمدہ صورت میں فراہم کر سکے!

۳۔ تذکرہ و تدبیر

ماننے اور پڑھنے کے بعد تفسیر احق قرآن مجید کا یہ ہے کہ اسے سمجھا جائے۔ اور ظاہر ہے کہ کلام الہی نازل ہی اس لیے ہوا ہے اور اس پر ایمان کا لازمی تقاضا یہ ہے کہ اس کا فہم حاصل کیا جائے۔ بغیر فہم کے مجرد تلاوت کا جواز ایسے لوگوں کے لیے تو ہے جو پڑھنے لکھنے سے بالکل محروم رہ گئے ہوں اور اب تعلیم کی عمر سے بھی گزر چکے ہوں۔ ایسے لوگ اگر ٹھٹھے بھونٹے طریق پر تلاوت کر لیں تو بھی بہت غنیمت ہے اور اس کا ثواب انہیں ضرور ملے گا۔ بلکہ ایک ایسا ان پڑھ شخص جو ناظرہ بھی نہ پڑھ سکتا ہو اور اب اس کے لیے اس کا سیکھنا بھی ممکن نہ ہو اگر اس یقین کے ساتھ کہ قرآن اللہ کا کلام ہے۔ اسے کھول کر بیٹھا ہے اور محبت و عقیدت اور احترام و تعظیم کے ساتھ اس کی سطوح پر محض انگلی سیر تار رہتا ہے تو اس کے لیے اس کا یہ عمل بھی یقیناً خوب ثواب و برکت ہو گا لیکن پڑھنے لکھنے لوگ جنہوں نے تعلیم پر زندگیوں کا اچھا بھلا مصروف کر دیا ہو۔ اور دنیا کے بہت سے علوم و فنون حاصل کیے ہوں۔ مادی ہی نہیں فیزیکی، زبانیں بھی سیکھی ہوں۔ اگر قرآن مجید کو بغیر سمجھے پڑھیں تو ان کی یہ تلاوت نہ صرف یہ کہ بے کار اور لا حاصل ہو گی بلکہ عین ممکن ہے کہ وہ قرآن کی تحقیر و توہین اور تفسیر و استہزاء کے مجرم گردانے جائیں۔ اذیہ کہ وہ قرآن کا علم حاصل کرنے کا حرم صحیح کر لیں اور اس کے لیے سعی و جہد شروع کر دیں تو درمیانی سوسے میں اگر مجرد تلاوت بھی کرتے

رہیں تو امید ہے کہ اس کا اجر انہیں ملتا رہے گا۔ پھر فہم قرآن کوئی سادہ اور سلیب فہمی نہیں بلکہ اس کے بے شمار مدارج و مراتب ہیں اور ہر انسان علم کے اس اتقاد و تاپید انکار سمندر سے اپنی فطری استعداد، ذہنی ساخت، طبیعت کی انفرادیت، پھر اپنی اپنی سعی و جہد، محنت و مشقت، لکڑ کاوش اور تحقیق و جستجو کے مطابق حصہ پاسکتا ہے حتیٰ کہ کوئی انسان خواہ کیسی ہی اعلیٰ استعداد کا مالک کیوں نہ ہو اور کتنی ہی محنت و کاوش کیوں نہ کرے پھر چاہے پوری کی پوری عمر قرآن پر تدبر و تفکر میں بسر کرے یہ ممکن ہی نہیں ہے کہ کسی بھی مرحلے پر پہنچ کر وہ سیر ہو جائے اور یہ محسوس کرے کہ قرآن کا فہم کا حق اسے حاصل ہو گیا ہے بالکل صحیح کیا تھا جس نے کہا تھا کہ قرآن ایک ایسا خزانہ ہے جس کے عجائبات کبھی ختم نہ ہوں گے اور جس پر غور و فکر سے انسان کبھی نادم نہ ہو سکے گا۔ ذی ذالک فلیتناضض المذاہبون، پس چاہئے کہ اصحاب علوم و دہمت اور ارباب حوصلہ و انگ اس میدان کو اپنے حوصلوں اور انگلوں کی آماجگاہ بنائیں اور اس میں ایک دوسرے سے آگے نکلنے کی کوشش کریں۔

سمجھنے کے لیے یوں تو قرآن مجید نے فہم و فکر اور عقل و فہم کے قبیل کے تمام ہی الفاظ استعمال کیے ہیں۔ لیکن عجیب بات یہ ہے کہ فہم قرآن کے لیے وسیع ترین اصطلاح جو قرآن میں سب سے زیادہ استعمال ہوئی ہے وہ ذکر و تذکرہ کی ہے۔ چنانچہ خود قرآن اپنے آپ کو جابجا 'ذکر'، 'ذکر ہی' اور 'تذکرہ' کے الفاظ سے تعبیر کرتا ہے۔ یہ اصطلاح درحقیقت فہم قرآن کی اولین منزل کا پتہ بھی دیتی ہے اور اس کی اصل غایت اور حقیقی مقصود کا سراغ بھی اس سے ملتا ہے، اور ساتھ ہی اس سے اس حقیقت کی طرف بھی رہنمائی ہوتی ہے کہ تعلیمات قرآنی نفس انسانی کے لیے کوئی اجنبی چیز نہیں ہیں بلکہ یہ درحقیقت اس کی اپنی فطرت کی ترجمانی ہے اور اس کی اصل حیثیت 'یاد دہانی' کی ہے۔ نہ کہ کسی نئی بات کے 'تذکرہ' کی۔ قرآن تمام ذی شعور انسانوں کو جنہیں وہ 'اولوالالباب' اور 'قوم عقیلون' قرار دیتا ہے فکر اور عقل کی دعوت دیتا ہے اور اس کا اولین میدان خود آفاق و انفس کی قرار دیتا ہے جو آیات الہی سے سمجھنے سے پڑے ہیں۔ ساتھ ہی وہ انہیں آیات قرآنی میں بھی فکر و عقل کی دعوت دیتا ہے اور کہتا ہے کہ:-

هَذَا إِلَهُكُمْ فَلْيَقُلُوا آيَاتُ يَوْمٍ

يَنْفَعُكُمْ دُونَهُ (موسىٰ یونس)

اور فرمایا:-

وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ
لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ
(سورہ نحل)

اور اتنا ہم غم پر ذکر کرتے ہیں کہ جو کچھ لوگوں کو بھیجے گا کیا ہے
اسکی وضاحت کرو تاکہ وہ تفکر کریں۔

كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورہ بقرہ)

اسی طرح اللہ اپنی آیات کی وضاحت فرماتا ہے
تاکہ تم عقل کر سکو۔

إِنَّا جَعَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ
تَعْقِلُونَ (سورہ یوسف)

ہم نے اسے قرآن عربی بنا کر اتنا کہ تم اسے
سمجھ سکو۔

آیات قرآنی، آیات انسانی اور آیات انسانی میں تفکر و تامل کے نتیجے میں انسان محسوس کرتا ہے کہ ایک
توان تینوں میں گہری ہم آہنگی پائی جاتی ہے اور دوسرے یہ سب کال قرائن کے ساتھ بعض ایسے حقائق
کی جانب رہنمائی کرتی ہیں جن کی شہادت خود اس کی اپنی فطرت میں مضمر ہے، اس طرح اس کے اپنے باطن
کی غفی شہادت اجاگر ہو کر اس کے شعور کے پردوں پر جلوہ نکل جاتی ہے اور حقیقت نفس الامری کا علم
جس کا دوسرا نام ایمان ہے اس کے شعور میں بالکل اس طرح ابھرتا ہے جیسے کسی تحریک کی بنا پر کوئی پرانی
بھولی سہری بات انسان کی یادداشت کے ذخیرے کی گہرائیوں سے ابھر کر انسانی شعور پر طلوع ہوتی ہے
اسی عمل (PHENOMENON) کا نام قرآنی اصطلاح میں تذکرہ ہے۔

اس تذکرہ کی احتیاج ہر انسان کو ہے خواہ وہ عوام الناس میں سے ہو خواہ خواص کے طبقے سے
تعلق رکھتا ہو۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تذکرہ کے لیے قرآن کو انتہائی آسان بنا دیا ہے اور قرآن
کی ایک سورت میں چار مرتبہ تکرار کیا ہے۔

وَلَقَدْ يَمَنَّا بِالَّذِينَ هُمْ
قَوْمٌ مِّنْ دُونِهَا
(سورہ قمر)

ہم نے آسان بنا دیا ہے قرآن کو ذکر کے لیے
— قرے کوئی یاد دہانی سے فائدہ اٹھانے
والا۔ (سورہ قمر)

ہر انسان پر حقیت قائم کر دی ہے کہ خواہ وہ کتنی ہی کم اور کیسی ہی معمولی استعداد کا حامل کیوں
نہ ہو۔ فلسفہ و منطق اور علوم و فنون سے کتنا ہی نابجا اور زبان و ادب کی نزاکتوں اور پیچیدگیوں
سے کتنا ہی ناواقف کیوں نہ ہو وہ قرآن سے تذکرہ کر سکتا ہے بشرطیکہ اس کی طبع سلیم اور فطرت
سچ ہو اور اس میں تیز دماغی راہ نہ پائی ہو۔ اور وہ قرآن کو پڑھتے ہوئے اس کا ایک سادہ

مفہوم روحانی کے ساتھ سمجھنا چاہئے۔

تفسیر قرآنی لفظ کر کے متعدد پہلو ہیں۔ مثلاً ایک تفسیری کہ اس کا اصل موضوع اور اساسی مضامین
فطرت انسانی کے جانے پہچانے ہیں اور قرآن کو پڑھتے ہوئے ایک سلیم الطبع انسان خود اپنے باطن کی
آواز سن رہا ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ اس کا طریق استدلال نہایت فطری اور انتہائی سادہ ہے۔ مزید یہ
کہ مشکل مضامین کو نہایت دل نشین مثالوں کے ذریعے آسان بنا دیا گیا ہے۔ تیسرے یہ کہ اس کے باوجود
کہ یہ ادب کا شاہکار اور فصاحت و بلاغت کی معراج ہے۔ اس کی زبان عام طور پر نہایت آسان
ہے اور عربی زبان کی تھوڑی سی سوج بوج اور معمولی سادہ و سادہ رکھنے والا شخص بھی بہت جلد اس سے
مانوس ہو جاتا ہے، اور بہت ہی کم مقامات ایسے رہ جاتے ہیں جہاں ایسے شخص کو دقت پیش آئے۔
لیکن تذکرہ قرآن کے لیے عربی زبان کا بنیادی علم ہر حال ناگزیر ہے اور قرآن کے ساتھ ساتھ
قرآن کے کسی تحریم نسخے میں ترجمہ بھی دیکھتے رہنا اس مقصد کے لیے قطعاً نا کافی ہے۔ اور میں پوری
دیانت داری کے ساتھ یہ سمجھتا ہوں کہ عربی کی اس قدر تحقیق کہ انبیا قرآن مجید کا ایک رواں ترجمہ
از خود سمجھ سکے اور تلاوت کرتے ہوئے بغیر قرآن سے نظر ہٹائے اس کے سرسری مفہوم سے آگاہ ہوتا
چلا جائے ہر پڑھے لکھے مسلمان کے لیے فرض عین کا دہرہ رکھتا ہے اور میں نہیں سمجھتا کہ ایک ایسا

مسلمان جس نے کچھ بھی پڑھا لکھا ہو کہ یہ کہ غیر ملکی زبان تک سیکھی ہو، بی، اے
ایم، اے پاس کیا ہو، ڈاکٹری اور انجینئرنگ جیسے مشکل علوم و فنون حاصل کیے
ہوں وہ اللہ تعالیٰ کی عدالت میں اتنی سی عربی بھی نہ سیکھ سکے پر کیا عذر پیش کر
سکے گا جس سے وہ اس کے کلام پاک کا فہم حاصل کر سکتا۔ حضرات میں پورے
خلوص اور خیر خواہی کے ساتھ آپ سے یہ عرض کرتا ہوں کہ ایسے لوگوں کا عربی
سیکھ کر قرآن کا فہم حاصل کرنے سے باز رہنا اللہ کے کلام کا تم کو استہزاء ہی نہیں
بلکہ اس کی تحقیر و تہقیر ہے اور آپ خود سوچ لیں کہ اپنے اس طرز عمل سے ہم اپنے
آپ کو اللہ کی کیسی شدید باز پرس اور کتنی سخت عقوبت کا مستحق بنا رہے ہیں یا

میرے نزدیک عربی زبان کی کم از کم اتنی تحقیق کہ قرآن مجید کا سرسری مفہوم انسان کی سمجھ میں آجائے
ہر پڑھے لکھے مسلمان پر قرآن کا وہ حق ہے جس کی عدم ادائیگی نہ صرف قرآن بلکہ خود اپنے آپ پر بہت
بڑا عظم ہے۔

فہم قرآن کا دوسرا مرتبہ تذکرہ قرآن کا ہے۔ یعنی یہ کہ قرآن کو گہرے غور و فکر کا موضوع بنایا جائے

اور اس کے علم و حکمت کی گہرائیوں میں غوطہ زنی کی کوشش کی جائے۔ اس لیے قرآن "ہدیٰ لقا سوس" ہے اور جس طرح عوام کو کائنات اور اپنی ذات کے بارے میں صحیح نقطہ نظر اور زندگی بسر کرنے کی واضح ہدایات عطا فرماتا ہے اسی طرح خواص اور اصحاب علم و فکر کے لیے بھی کامل ہدایت اور مکمل رہنمائی ہے اور ان کے ذہنی و فکری سفر کے ہر مرحلے اور ہر موڑ پر ان کی دستگیری فرماتا ہے۔

قرآن نے اپنے عمل تدبیر ہونے کو بایں الفاظ خود واضح فرمایا ہے کہ:

وہ قرآن ایک کتاب مبارک ہے جو ہم نے
یَسِّرْهُ لَكُمْ وَيُسِّرْهُ لَكُمْ
اور سہولت (سورۃ ص)

اور ہم تدبیر کا لہر ان الفاظ میں کیا ہے:

اَلْقُرْآنُ يَنْزِلُ فِي الْفَجْرِ
اور اَفْلَحَ يَسَّيْرُ الْقُرْآنِ اَمَّ دَعْوَى

کلمہ بآفاقہا (سورۃ محمد)
کیا یہ لوگ قرآن پر تدبیر نہیں کرتے۔
کیا یہ تدبیر نہیں کرتے قرآن پر؟ یا دلوں پر
گئے ہوئے ہیں ان کے قفل؟

تذکرہ کے اقتدار سے قرآن مجید جس قدر آسان ہے واقعہ یہ ہے کہ تدبیر کے نقطہ نظر سے یہ اسی قدر مشکل ہے۔ اور اس سمندر میں اترنے والوں کو معلوم ہوتا ہے کہ نہ اس کی گہرائیوں کا اندازہ لگ سکتا ہے اور نہ اس کے کناروں ہی کا سراغ کسی کو مل سکتا ہے۔ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہ اجمعین کے بارے میں اس امر کی تصریح ملتی ہے کہ وہ ایک ایک سورت پر تدبیر و فکر میں طویل مدتی صرف کرتے تھے حتیٰ کہ ان ہی حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے بارے میں جن کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جہنم میں ایک بار ضرور قرآن مجید ختم کر لینے کی تاکید کی تھی یہ تصریح ملتی ہے کہ انہوں نے صرف سورۃ بقرہ پر تدبیر میں آٹھ سال صرف کیے۔ ذرا غور فرمائیں کہ یہ ان لوگوں کا حال ہے جن کی اپنی زبان میں اور اپنی آنکھوں کے سامنے قرآن نازل ہوا تھا۔ چنانچہ نہ قرآن میں عربی زبان اور اس کے قواعد کی تکمیل کی کوئی ضرورت تھی نہ شان نزول اور سورت آیات کے تاریخی پس منظر کو جاننے کے لیے کمزور دکرید کی کوئی حاجت۔ امام غزالیؒ نے احیاء العلوم میں کسی عارف کا ایک قول نقل کیا ہے جس سے قرآن کی عام تلاوت برائے تذکرہ اور اس پر فکر سے غور و فکر کا فرق معلوم ہوتا ہے۔ وہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں ایک ختم قرآن مجید کا ہر حصہ کو کر لیتا ہوں ایک ختم میں ماہ نہ کرتا ہوں اور ایک سال نہ۔ اور ایک اور ختم بھی ہے جس میں میں تیس سال سے مشغول ہوں اور احوال فارغ نہیں ہو سکا۔

قرآن کو بطریق تدبیر پڑھنے کی شرائط بڑی کڑی ہیں اور ان کا پورا کرنا اس کے بغیر ہرگز ممکن نہیں کہ ایک انسان اپنے آپ کو بس اسی کے لیے وقف کر دے اور اپنی پوری زندگی کا محض صرف تعلیم و تعلم قرآن ہی کو بنالے۔ اس کے لیے اولاً عربی زبان کے قواعد کا گہرا اور بچہ علم ضروری ہے۔ پھر اس کے ادب کا ایک شہرہ اذوق اور فصاحت اور بلاغت کا گہرا فہم لازمی ہے اس پر مستزاد یہ کہ جس زبان میں قرآن نازل ہوا ہے اس کا صحیح فہم اس کے بغیر ممکن نہیں کہ ادب جامعی کا حقیقی مطالعہ کیا جائے اور وہ جامعی کے شعرا و خطباء کے کلام سے عادت بہم پہنچائی جائے پھر اسی پر بس نہیں۔ قرآن نے خود اپنی مختصر اصطلاحات وضع کی ہیں اور اپنے خاص اسالیب ایجاد کیے ہیں جن سے انسان ایک طویل مدت تک قرآن کو پڑھتے رہے اور اس پر غور کرتے رہے کے بعد ہی مانوس ہوتا ہے۔

ساتھ ہی قرآن کو سمجھنے کے لیے احادیث کے تمام ذخیرے پر انسان کی گہری نظر بھی لازمی ہے۔
تذکرہ آسمانی کا گہرا مطالعہ بھی ضروری ہے۔ ان ساری منزلوں سے گزر کر تو انسان اس قابل ہوتا ہے کہ قرآن کو بطریق تدبیر پڑھ سکے۔ اس کے بعد.....

..... ایک دوسرا مرحلہ شروع ہوتا ہے۔ اور وہ یہ کہ انسانی تاریخ کے ہر دور میں تجرباتی و عقلی دونوں قسم کے علوم ایک خاص سطح پر ہوتے ہیں اور اسی کی مناسبت سے منطق و فلسفہ، الہیات و ما بعد الطبیعیات، اخلاقیات، نفسیات اور دیگر علوم عمرانی کا ایک طوار ہوتا ہے جس سے ذہن بالعموم مرعوب ہوتے ہیں۔ ان کے پھیلنے ہونے غلط افکار و نظریات کا توشہ اس کے بغیر قطعاً ممکن نہیں ہوتا کہ خود ان کا گہرا مطالعہ کیا جائے اور ان کے اصل سرچشموں (ORIGINAL SOURCES) تک رسائی بہم پہنچا کر عقلی وجہ البصیرت ان کی جڑوں پر اسی طرح ضرب کاری لگائی جائے جس طرح اپنے اپنے وقت میں امام ابن تیمیہؒ اور امام غزالیؒ رحمہما اللہ لگا چکے ہیں۔ دور جدید اس معاملے میں غالباً اپنی منطقی انتہا کو پہنچ چکا ہے اور علوم مذکورہ بالا کے علاوہ علوم طبیعی (PHYSICAL SCIENCE) اور فنی (TECHNOLOGY) نے انتہائی بنیادی کو چھو کر عقل انسانی کو اس طرح مہر و دھندہ کر دیا ہے کہ ایک عام انسان کے لیے ان کے علوم میں آنے والے غلط نظریات و افکار پر جرح و تنقید قطعاً ناممکن ہو گئی ہے۔ اندریں حالات دور حاضر میں تدبیر قرآن کا حتمی صرف اس طرح ادا ہو سکتا ہے کہ اصحاب محبت اور ارباب عزت کی ایک بڑی جماعت اپنے آپ کو پوری طرح کھپا کر ایک طرف تدبیر قرآن کی تذکرہ بالا جملہ شرائط کو پورا

دلائل النظام

اے ارادہ خالصہ صاحب چونکہ مسلسل دو تین ماہ سفر میں رہے۔ لہذا افادات فراہمی کی قسط شامل اشیاء میں نہیں ہوئی اور دائرہ حمید یہ سرٹیکر سے مولانا فراہمی کی کتاب دلائل النظام، طبع ہو کر آگئی۔ اس پر ایک تصانیف نوٹ مولانا اصلاحی نے تحریر فرمایا ہے جو افادات فراہمی کی جگہ پیش خدمت ہے۔ (ایڈیٹر)

دائرہ حمید یہ (مدرسۃ الاصلاح) سرانے میر، اعظم گڑھ، یوپی، بھارت، قابل صد مبارکباد ہے کہ اُس نے مولانا حمید الدین فراہمی رحمۃ اللہ علیہ کی غیر مطبوعہ تصنیفات کی اشاعت کا کام باقاعدہ شروع کر دیا ہے۔ پچھلے دنوں مولانا کے عربی اور فارسی کلام کے مجموعے ادارہ مذکور کے اہتمام میں شائع ہو چکے ہیں۔ اب اس نے مولانا کی فنی تصنیفات کو طبع کیا ہے اور اس کی پہلی قسط دلائل النظام میں کی صورت میں نہایت دیدہ زیب ٹائپ میں چھپی ہوئی ہے۔ اس کتاب کو دیکھ کر دلی کو جو مسرت ہوئی ہے اس کو بیان نہیں کر سکتا جب موت کا خیال آتا تھا تو اپنے گناہوں کے ساتھ ساتھ یہ خیالی بھی سوسان رُوح ہوتا تھا کہ استاد مرحوم کے مسودات کی امانت کا حق میں ادا نہ کر سکا۔ اب اپنے رب کا شکر گزار ہوں کہ یہ بوجھ میرے دل پر سے اترا اس لیے کہ مجھ سے زیادہ اس کام کی صلاحیت رکھنے والے میرے ایک عزیز شاگرد اور بھائی نے اس کام کو سنبھال لیا ہے۔

مولانا بدر الدین اصلاحی جو دائرہ حمید یہ کے ناظم اور ان مسودات کے جامع و مرتب ہیں ہر قول میرے بھی تمام علمی کاموں میں دست و بازو رہ چکے ہیں اور مولانا فراہمی کے شاگرد خاص مولانا اختر احسن اصلاحی مرحوم سے بھی انہوں نے بڑا استفادہ کیا ہے۔ بالخصوص مولانا مرحوم کے مسودات کے فہرست و فرائز سمجھتے ہیں تو مولانا اختر احسن اصلاحی مرحوم کے بعد وہ واحد شخص ہیں جن پر پورا پورا بھروسہ کیا جاسکتا ہے۔ ابتدائی سے ان مسودات کے نقل و تمییز کی خدمت انہی کے سپرد رہی ہے۔ اس وجہ سے ان کے ورق و رق کی قدر و قیمت اور ان کے موقع و محل کو وہ اچھی طرح پہچانتے ہیں اور مولانا کے افکار و علوم سے ان کو جو گہری دل بستگی ہے اس کی بنا پر ان سے توقع یہی ہے کہ وہ بھی جان کی بازی لگا کر یہ کام کریں گے اور انشاء اللہ نہایت اچھے معیار پر کریں گے۔

زیر نظر کتاب — دلائل النظام — ۱۲۷ صفحات میں آئی ہے۔ اس میں مولانا نے قرآن میں نظم کے وجود پر دلائل بھی دیے ہیں۔ دین میں اس کی عظمت و اہمیت بھی واضح کی

ہے، ان لوگوں کے شبہات و اعتراضات کے جواب بھی دیے ہیں جو نظم کے منکر یا اس باب میں متردد ہیں اور وہ اصول بھی بیان فرماتے ہیں جو طالب نظم کی رہنمائی کے لیے ضروری ہیں۔ اگرچہ مضمون سے متعلق باتیں اس کتاب میں ساری ہی آگئی ہیں لیکن یہ اس شکل میں نہیں آئی ہیں جو ایک مرتب کتاب کی ہوتی ہے۔ بلکہ مصنف نے اپنی اہلی کتاب کے لیے جو یادداشتیں لکھی تھیں وہ مرتب نے ایک مناسب ترتیب کے ساتھ جمع کر دی ہیں۔ ظاہر ہے کہ ایک مصنف کی اصل کتاب اور اس کی یادداشتوں میں زمین و آسمان کا فرق ہوتا ہے۔ یہ فرق یہاں بھی موجود ہے لیکن ان لوگوں کے لیے ان یادداشتوں کے اندر جڑی حقیقی رہنمائی ہے جو قرآن پر تدبیر کرنا چاہتے ہیں۔ میں نے ان کی یادداشتوں سے بڑا فائدہ اٹھایا ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ نے مجھے اس کتاب کو اردو میں منتقل کرنے کی توفیق بخشی تو میں حواشی میں اس خلا کو بھرنے کی کوشش کروں گا جو اس میں جگہ جگہ موجود ہیں۔ اس وقت یہ کتاب انشاء اللہ عام اہل علم کے لیے بھی نہایت مفید ہو جائے گی۔

اس قسم کی علمی و فنی چیزیں چھاپنا اور شائع کرنا کسی زمانہ میں دنیوی نقطہ نظر سے کوئی نفع بخش کام رہا ہو تو رہا ہو اس زمانہ میں تو یہ کام محض قربانی ہی قربانی ہے لیکن علم بالخصوص علم قرآن کی راہ میں قربانی سعادت دارین ہے اگر اللہ تعالیٰ اس کو قبول فرمائے۔ ہمیں دائرہ حمید یہ کے کارکنوں سے توقع ہے کہ وہ صرف خدمت کتاب اللہ کو نصب العین بنا کر یہ علمی جہاد جاری رکھیں گے۔ ہماری دلی دعاؤں ان کے ساتھ ہیں۔

ہم پاکستانی اور ہندوستان کے ان تمام اصحاب علم سے جو قرآن کا فوق رکھتے ہیں یہ درخواست کرتے ہیں کہ وہ دائرہ حمید یہ کی ان خدمات کی قدر کریں۔ اگر دائرہ حمید یہ اپنا کام جاری رکھ سکا تو انشاء اللہ استاد مرحوم کی ایسی ایسی چیزیں آئیں گی جو جو اہرات سے زیادہ قیمتی ہوں گی۔ مولانا کے قرآنی افکار کا بہت بڑا حصہ ابھی مسودات کی شکل میں ہے اور خاص کر ان کا وہ حصہ تو بڑا ہی اہم ہے جو حکمت قرآن اور فلسفہ اسلام سے متعلق ہے۔ میری ناچیز تالیفات میں جو کہیں کہیں علم کی کوئی جھلک نظر آجاتی ہے یہ اس کی ہی کانیض ہے۔ ورنہ اپنے پاس سخن سازی اور لغظی کے سوا اور کیا دہرا ہے۔

کتاب کی قیمت بہت کم ہے۔ دائرہ حمید یہ کے زیر نگرین ہونا چاہیے۔ حاصل یہ ہو سکے گی اور یہاں کے قارئین اس کے حصول کے لیے مکتبہ "مِثاق" کو بھی واسطہ بنا سکتے ہیں۔

انسان کے صالح مزاج سے مناسبت رکھنے والے نہ ہوں مثلاً خنزیر، کتے، بندر، درندے اور شکاری پرندے وغیرہ یا مزاج سے مناسبت رکھنے والے تو ہوں لیکن کسی خارجی سبب سے ان کے اندر خبیث و فساد پیدا ہو گیا ہو مثلاً جانور مرگیا ہو یا غیر اللہ کے نام پر یا کسی استھان پر لڑائی ہو گئی ہو۔ یہ خبیثیت میں داخل ہیں۔ قرآن کے اس جواب سے یہ رہنمائی ملی کہ شکار کئے ہوئے جانوروں میں بھی سلال صرف طہیات میں، خبیثیت اس علت سے خارج ہیں۔

وما علمتم من الجوارح مكلین تعلمون من هذا علمكم الله، الجوارح، شکاری جانوروں کو کہتے ہیں، عام اس سے کہ وہ درندوں سے بھی مثلاً کتے، شیر، چیتے وغیرہ یا پرندوں میں سے مثلاً باز اور شکرے وغیرہ۔

کلب، کتے کو کہتے ہیں اسی سے تکلیب بنایا ہے جس کے معنی کتے کو شکار کی ٹریننگ دینے کے ہیں۔ ابتداً تو یہ لفظ اسی معنی کے لیے استعمال ہوا لیکن پھر اس کا استعمال شکاری جانوروں کی تربیت کے لئے عام ہو گیا، خواہ کتا ہو یا شکاری درندوں اور پرندوں میں سے کوئی اور جانور، تعلیم و نہن صما علمہم اللہ، اسے اس تربیت اور ٹریننگ کی نوعیت کا اظہار ہوا ہے کہ تم نے اس سلیقہ میں سے ان کو کچھ بتایا اور سکھایا ہو جو اللہ نے تم کو سکھایا ہے۔ ظاہر ہے کہ ہر تربیت میں مربی کے فوہق، اس کی پسند و ناپسند اور اس کے مقصد تربیت کی جھلک ہوتی ہے اور اس چیز کو جس طرح زیر تربیت انسان اپناتا ہے اسی طرح اپنی جہلی استعداد کے حد تک حیوانات بھی اپناتے ہیں۔ یہ چیز سدھائے ہوئے جانور کو دوسرے جانوروں سے بالکل ممیز کرتی ہے اس وجہ سے ایک عام کتے کے شکار اور ایک سدھائے ہوئے کتے کے شکار میں فرق ایک امر فطری ہے۔ بلکہ ایک مسلمان کے تربیت کردہ کتے اور ایک عیسائی کے تربیت کردہ کتے کے میلان اور سلیقہ میں بھی فرق ہو جائے گا میرے نزدیک تعلیم و نہن صما علمہم اللہ کے الفاظ سے اسی خاص سلیقہ کی طرف اشارہ ہوا ہے جو کسی سدھائے جانور کو اس کے مسلمان مربی سے ملتا ہے۔ اپنے اس سلیقہ کی وجہ سے یہ جانور اپنے مربی کا آلہ اور جارح بن جاتا ہے اور اس کا کیا ہوا شکار اس کے لئے اسی طرح طیب بن جاتا ہے جس طرح اس کے اپنے ہاتھ کا ذبیحہ۔

فكلوا مما امسكن علیكم، امسك کے معنی روکنا اور قحطانہ کے ہیں اور جب اس کے ساتھ علی، اے چھوٹے امسك علیكم زوجك، میں ہے تو اس کے اندر اختصاص کا مضمون بھی پیدا ہو جاتا ہے یعنی کسی شے کو کسی خاص کے لئے روک رکھنا یا بست رکھنا۔ اب یہ سوال کا اصل جواب

ہے۔ فرمایا کہ اگر مذکورہ شرائط کے مطابق تربیت کیا ہو جانور ہو تو اس کے کئے ہوئے شکاروں میں سے وہ شکار تمہارے لئے جائز ہوگا جو وہ خاص تمہارے لئے روک رکھے۔ چونکہ یہاں اختصاص کا مضمون پایا جاتا ہے اس وجہ سے میں ان لوگوں کے مذہب کو زیادہ قوی سمجھتا ہوں جو کہتے ہیں کہ شکاری جانور شکاریں سے کچھ کھائے تو وہ شکار جائز نہ ہوگا۔ یہی بات بعض احادیث سے بھی ثابت ہوتی ہے۔ میرے نزدیک اس معاملے میں درندے اور پرندے کے شکار کے درمیان فرق کرنے کی بھی کوئی قوی بنیاد نہیں ہے۔ اس حد تک تربیت جس طرح درندے قبول کر لیتے ہیں، تجربہ کار بتاتے ہیں کہ باز، عقاب، شاہین بھی قبول کر لیتے ہیں۔

واذكحلوا انفسكم علی ما رزقناکم، میں ضمیر مجبور کے مرجع سے متعلق سلف سے تعین قول منقول ہیں۔ ایک یہ کہ شکاری جانور کو چھوڑتے وقت اس پر بسم اللہ پڑھ لیا کرو، اس قول کے قائلین کے نزدیک مرجع خلافت ہے۔ دوسرا یہ کہ اگر شکار زندہ ہاتھ آگیا ہو تو اس کو بسم اللہ پڑھ کر ذبح کرو اس گروہ کے نزدیک مرجع امام مسکن ہے تیسرا یہ کہ اس شکار کو کھاتے وقت اس پر بسم اللہ پڑھ لیا کرو۔ ان لوگوں کے نزدیک اس کا تعلق "فكلوا" سے ہے، ان میں سے پہلے قول کی تائید میں ایک حدیث ہے جو بخاری میں عدی بن حاتم سے مروی ہے کہ میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ میں اگر اپنے سدھائے ہوئے کتے کو شکار پر چھوڑ دوں اور کوئی دوسرا کتا بھی اس میں شریک بن جائے تو اس کا کیا حکم ہے؟ آپ نے فرمایا ایسا شکار نہ کھاؤ کیونکہ تم نے اللہ کا نام اپنے کتے پر لیا ہے۔ دوسرے کتے پر نہیں لیا ہے۔ دوسرے قول میں یہ ضعف ہے کہ جب امر پر یہ بات بیان ہو چکی ہے کہ درندے کا کھانا جائز شکار اگر زندہ ہاتھ آجائے تو اس کو ذبح کر کے کھا سکتے ہو تو تربیت یافتہ جانور کے شکار سے متعلق بعینہ اسی حکم کا مادہ ایک بالکل غیر ضروری بات کا اضافہ ہے۔

تیسرے قول میں اس طرح کا کوئی منصف یا اشکال اگرچہ نہیں ہے لیکن یہ بات عام آداب علماء سے تعلق رکھنے والی بات ہے یہاں اس کا عمل سمجھ میں نہیں آتا۔

اس سوال اور اس کے جواب کی بجاہمیت ملحوظ رہے کہ شکار عرب میں مضر ایک شوقیہ تفریح نہیں تھا بلکہ ان کے ہاں اس کو معاش کے ایک اہم ذریعے کی حیثیت حاصل تھی۔ ان کی معاش کا انحصار تین چیزوں پر تھا۔ کھربانی، تجارت، شکار۔ اس معاشی اہمیت کے سبب سے ان کے ہاں شکاری جانوروں کی تربیت کا فن بھی کافی ترقی کر گیا تھا۔ امرا انیس جب اپنے شعروں میں اپنی کتیا کا ذکر کرتا ہے تو آدمی حیران رہ جاتا ہے کہ یہ کسی کتیا کا ذکر ہے یا کسی شعلہ صفت پرن قتلہ کا اور یہ چیز کچھ عرواں

بھکے ساتھ مخصوص نہیں ہے بلکہ دنیا کی تمام بادیہ نشین قوموں کی یہ مشترک خصوصیت ہے اس وجہ سے حلت و حرمت کی اس بحث میں یہ سوال پیدا ہوا اور قرآن نے اس کا جواب دیا اور اس جواب سے یہ حقیقت نہایت واضح طور پر سامنے آتی ہے کہ حلت و حرمت اور پاک و ناپاک کے حدود کو ملحوظ رکھتے ہوئے شرکاء و فتنہ ساز اور شرکاری جانفروں کی چیز کی اسلام نے عزت بڑھائی ہے۔ ایک تربیت پائے ہوئے ورنہ سے کی یہ عزت بڑھائی کہ اس کا پکڑا ہوا شرکاء اگر ذبح سے پہلے ہی دم توڑ دے جب بھی طیب ہے، اس فن تربیت کی عزت یہ بڑھائی کہ اس کو تعلیم الہی کا ایک جزو قرار دیا، اور یہ رہنمائی دی کہ کتوں اور ورنہوں کی تربیت کے معاملے میں بھی ایک مسلمان کو اپنے مخصوص اسلامی نقطہ نظر کو ملحوظ رکھنا چاہیے گویا اسلام میں فن شرکاء بھی دوسروں کے فن شرکاء سے مختلف مزاج رکھتا ہے۔

آخر میں ”وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْحِسَابِ“ فرما کر اللہ کے مقرر کردہ حدود اور اس کے مہر و پیمان کے احترام کی یاد دہانی یہاں بھی فرمادی کہ شرکاء کی حرص و ہوس میں خدا کے حدود و حلت و حرمت کو نہ بھول جانا ورنہ روز حساب بہت دور نہیں ہے۔

الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمْ الْطَّيِّبَاتُ وَمَا كَانَ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْكُمْ
لَكُمْ وَمَا كَانَ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْمُحْصَنَاتِ
وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ إِذَا
أَتَيْتُمُوهُنَّ أَجْرُ سَرْمَتٍ مَحْصَنِينَ غَيْرِ مَسَافِينٍ وَلَا تَتَّخِذُوا
أَخْدَانًا وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْآيَاتِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي
الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ۝

اس آیت میں کوئی مشکل نقطہ یا مشکل ترکیب نہیں ہے۔ اس کے تمام اجزاء پچھلی سورتوں میں زیر بحث آچکے ہیں۔ البتہ اس کا موقع و محل اچھی طرح سمجھ لینے کا ہے۔

یہ آیت اس انعام عام کا اعلان ہے جو خاتم الانبیاء محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے ذریعے سے تمام دنیا پر عموماً اور اہل کتاب پر خصوصاً ہونے والا تھا۔ پچھلے صحیفوں میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے متعلق جو پیشین گوئیاں وارد ہوئیں اور جن میں سے بعض کا حوالہ بقرہ اور آل عمران کی تفسیر میں ہم دے چکے ہیں ان میں یہ تصریح موجود ہے کہ جب آخری نبی آئیں گے تو اہل کتاب کو طیبات و نباشت سے متعلق خدا کے امر و نہی سے آگاہ کریں گے اور حلال و حرام کے باب میں ان تمام پابندیوں اور پیرلوں سے ان کو آزاد کریں گے جو انہوں نے اپنے اوپر یا تو از خود عالمہ کر رکھی ہیں یا ان کی

یہی فرمان نبی پر اور پچھلی سورتوں

سرکشی کے سبب سے اللہ تعالیٰ نے ان پر عاید کر دی ہیں۔ قرآن مجید نے ان پیشین گوئیوں کا حوالہ سورہ اعراف میں ان الفاظ میں دیا ہے۔

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ
الَّتِي الْأَمْرُ الَّذِي يَتَّبِعُونَ
مَخْتَلِفًا بَيْنَهُمْ فِي التَّوْسِطَةِ
وَالْوَحْيِ يَأْمُرُهُمُ بِالْعَدْلِ
وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ
الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ الْخَبَائِثَ
وَالْأَفْئِلَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ
فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ
وَنَعَوْا لَهُ وَمَاتُوا بِالنُّورِ الَّذِي
أُنْزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

گئی ہے۔ وہی لوگ فلاح پانے والے نہیں گئے۔

یہ انہی باتوں کا حوالہ ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے سے ظہور میں آنے والی تھیں چنانچہ آپ کے وجود و جود کے دوران میں سے ایک ایک بات کی عملاً تصدیق فرمادی۔ آپ نے تمام طیبات اور پاکیزہ چیزوں کو جائز ٹھہرایا جن میں سے بعض یہود کے اہل حرام تھیں، تمام نجسیت چیزوں کو حرام ٹھہرایا جن میں سے بعض یہود و نصاریٰ نے جائز بنالی تھیں اور ان تمام پابندیوں اور پیرلوں کو بھی ختم کیا جو انہوں نے یا تو از خود اپنے اوپر لادی تھیں یا ان کی ضد سرکشی، کبر پزیری اور کٹ جھتی کے باعث ان پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے عاید کر دی گئی تھیں۔ اس مرحلے میں اگرچہ جو تکمیل ہو چکا تھا اور یہ بات بالکل واضح ہو چکی تھی کہ اہل کتاب نے جن نجسیت چیزوں کو جائز بنایا ہے یہ ان کی اپنی بدعتوں کا کرشمہ ہے، اور جن طیب چیزوں کو حرام قرار دے رکھا ہے یہ بعض ان کی ہٹ کانچہ ہے، انہی کی

اس کی تفصیل انعام آیت ۱۲۶ کے تحت آئے گی۔

کی بعثت کے بعد اب یہ پابندیاں ختم ہو گئیں تو مسلمانوں کو اجازت دے دی گئی کہ حرام و حلال اور خبیث و طیب کی اس وضاحت کے بعد اب تم اہل کتاب کا کھانا کھا سکتے ہو اس لئے کہ اب تمہارے لیے کسی خبیث سے آلودہ ہو جانے کا اندیشہ نہیں رہا اور ساتھ ہی اس بات کا بھی اعلان کر دیا گیا کہ تمہارا کھانا اہل کتاب کے لیے جائز ہے اس لیے کہ اللہ تعالیٰ کے وعدے کے مطابق نبی امیؐ کی بعثت کے بعد اب وہ تمام پابندیاں ختم ہو گئیں جو ان پر عاید تھیں۔

ممکن ہے کسی کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو کہ یہو و منتظر کب تھے کہ قرآن ان کے لیے مسلمانوں کے کھانے کے جائز ہونے کا اعلان کرے، پھر اس کا فائدہ کیا، یہ تو مفت کرم و اشتیاق کے قسم کی بات ہوئی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہو و منتظر تو تھے اور منتظر ہوتے کیوں نہ جب کہ ان کے اپنے صحیفوں میں آخری نبی کی پیشین گوئی اس تصریح کے ساتھ موجود تھی کہ وہ بنی اسرائیل کو تمام اہل و اطلاق سے نجات دے دیں لیکن ان کی بدقسمتی سے اس نبی کی بعثت ان کے حریفوں یعنی بنی انصیل کے اندر ہوئی اس وجہ سے جان بوجہ کر، جیسا کہ بقرہ اور آل عمران میں وضاحت ہو چکی ہے، وہ اس کی مخالفت کے ورپے ہو گئے اور اس حسد میں انہوں نے اپنے آپ کو ان تمام رحمتوں اور برکتوں سے محروم کر لیا جن کے سب سے پہلے حقدار وہی تھے اگر وہ نبی امیؐ پر ایمان لاتے۔

پھر فرض کیجئے، بنی اسرائیل اس کے منتظر نہیں تھے لیکن اللہ تعالیٰ نے جو وعدہ ان سے فرمایا تھا اس کو پورا کرنا تھا ان سے جب یہ وعدہ تھا کہ آخری نبیؐ کے ذریعے سے کھانے پینے کے معاملے میں وہ تمام پابندیاں ان سے اٹھائی جائیں گی جو ان کی سرکشی کے سبب سے عائد ہوئی ہیں تو جب اس وعدے کے پورا کرنے کا وقت آیا اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کا کھانا ان کے لئے جائز کر کے یہ وعدہ پورا کر دیا۔ یہی بات کہ انہوں نے اس کی قدر نہیں کی تو یہ ان کی اپنی عروہ کی بدقسمتی ہے۔ ان کی نالائقی کی وجہ سے آخر خدا اپنے وعدے کو کیوں مٹوی کرتا؟ سورج چمکتا ہے خواہ کوئی اپنی آنکھیں بند رکھے یا کھلی رکھے، نسیم صبح اپنی سطر بزیوں سے ہر شام جان کو معطر کرنا چاہتی ہے اور اس کے منیع عام کا تقاضا یہی ہے کہ وہ ہر ایک کو فیض یاب کرے لیکن جو عروہ العتست اپنی ناک اور اپنے منہ بند کر لیتے ہیں وہ اس سے محروم ہی رہتے ہیں اسی طرح رب کریمؐ نے جو سفرہ نعمت اس امت کے ذریعے سے تمام دنیا کے آگے چھانا چاہا تھا وہ پھانسا دیا اور اس سے متمتع ہونے کی دعوت اہل کتاب کو بھی دے دی، انہوں نے اس سے فائدہ نہیں اٹھایا تو یہ ان کی اپنی بدقسمتی ہے۔

اس تفصیل سے یہ بات واضح ہو گئی کہ مسلمانوں کو اہل کتاب کے کھانے پینے کی چیزوں سے ناگوار اٹھانے کی اجازت جو دی گئی ہے وہ اس وقت دی گئی ہے جب ان کو اس باب کی آخری آیات سے آگاہ کیا جا چکا ہے۔ جب کہ حلال و حرام دونوں اچھی طرح واضح کر دیئے گئے ہیں، جب کہ اہل کتاب اور مشرکین دونوں کی بدعات کی تفصیل ان کو سنادی گئی ہے۔ ظاہر ہے کہ اس سارے اہتمام کا مقصد مسلمانوں کو یہ بتانا تھا کہ تم دنیا کی دوسری قوموں کے ساتھ معاشرتی تعلقات رکھو لیکن حلت و حرمت کے ان حدود کی پابندی کے ساتھ جو تمہارے لئے قائم کر دیئے گئے ہیں۔ اس آیت میں ۱۱ یوم کا لفظ خاص اہمیت کا حامل ہے اس کا مفہوم یہ ہے کہ اب تمہیں خبیث و طیب کا پورا امتیاز حاصل ہو چکا ہے اس وجہ سے تمہیں یہ اجازت دی جا رہی ہے۔ یہ خطرہ نہیں رہا کہ تم ان کے دستور خوان پر بیٹھ کر کسی حرام یا مشتبہ میں مبتلا ہو جاؤ گے۔

کی بیات سے جواز نکال

اس کے بعد فرمایا کہ جس طرح تمہارے لئے شریف اور پاک دامن مسلمان عورتوں سے نکاح جائز ہے اسی طرح شریف اور پاک دامن کتابیات سے بھی نکاح جائز ہے۔ یہاں لفظ محصنات استعمال ہوا ہے۔ یہ لفظ قرآن میں تین معنوں میں آیا ہے اور ہم اس کے تینوں معنوں کی وضاحت دوسرے مقام میں کر چکے ہیں۔ یہاں قرینہ دلیل ہے کہ اس سے مراد باعزت، شریف اور اچھے اخلاق کی عورتیں ہیں۔ یعنی یہ اجازت مشروط ہے اس شرط کے ساتھ کہ یہ عورتیں بد چلن، بد پیشہ، آلودہ اور بد قوائہ نہ ہوں۔ جس طرح تمہارے لئے ان کے دستور خوان کی صرف طہیبات جائز ہیں اسی طرح ان کی عورتوں میں سے صرف محصنات جائز ہیں۔

یہ شرط خود قرآن کے الفاظ سے نکلتی ہے۔ ہمارے سلف صالحین میں سے ایک گروہ نے دارالحرب اور دارالکفر میں کتابیات سے نکاح کو مکروہ قرار دیا ہے۔ ان کے نزدیک اس کے جواز کے لئے دو الامام ہونا بھی ایک شرط ہے۔ مجھے یہ قول بہت ہی قوی معلوم ہوتا ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ یہ بات انہوں نے غوائے کلام سے مستنبط کی ہے۔ میں اس کے مانع کے لئے لفظ 'الیوم' کی طرف پھر توجہ دلاتا ہوں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس اجازت میں وقت کے حالات کو بھی دخل ہے۔ اور ۱۱ یوم، یس الذین کفروا، اور الیوم الکملت لکم والی آیات بھی گزر چکی ہیں اور غلام غوثیہ و انخسوت بھی ارشاد ہو چکا ہے جس سے یہ بات نکلتی ہے کہ اس دور میں کفار کا بد بھہ ختم ہو چکا

نہ اہل کتاب کے ذریعہ کے جواز کے لئے بھی کسوٹی یہی ہے جو یہاں بیان ہوئی ہے۔

لوگوں نے ان پابندیوں کو سخت محسوس کیا ہو تو ان پر ان کی افادیت واضح ہو جائے۔ اس میں شبہ نہیں کہ غیر عادی طبائع پر غسل اور وضو کی یہ پابندی ہے بڑی شاق اور بڑی آزمائش کی چیز لیکن اللہ تعالیٰ نے یہ پابندی ہندوں کو مشقت میں ڈالنے کے لیے نہیں عاید کی ہے۔ اگر مشقت مقصود ہوتی تو بیماری اور سفر وغیرہ کی حالت میں تحیم کی اجازت کیوں ہوتی؟ بلکہ یہ بندوں کو پاکیزہ بنانے کے لیے عاید کی گئی ہے تاکہ وہ زیادہ سے زیادہ خدا اور اس کے قدوسیوں کا قرب حاصل کرنے کے اہل ہو سکیں۔ اصلاً تو پاکیزگی باطن کی مطلوب ہے اور نماز باطن ہی کی پاکیزگی کے لیے فرض کی گئی ہے لیکن ظاہر اور باطن میں بڑا گہرا رشتہ ہے۔ ظاہر کا اثر باطن پر اور باطن کا اثر ظاہر پر پڑتا ہے۔ اس لیے اسلام نے نماز کے لیے وضو کا حکم دیا ہے اور ناپاکی کی حالت ہو تو غسل کا یہ چیز اس باطنی طہارت کے حصول میں معین ہے جو نماز کا اصل مقصود ہے۔

مکہ میں نبی ﷺ نے فرمایا: میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ نماز کے باب میں وضو اور تحیم کے ان احکام کے بعد اللہ کی نعمت تم پر تمام کی گئی۔ سورہ نساء میں تحیم پر بحث کرتے ہوئے ہم اشارہ کر آئے ہیں کہ یہود کے ہاں طہارت کے معاملے میں بڑی سخت قیدیں اور پابندیاں تھیں۔ اقل تو ان کی شریعت کے احکام تھے ہی سخت، پھر ان پر مزید اضافہ ان کے فقہاء کے تشددات نے کر دیا تھا۔ حیرت کا ان کے ہاں کوئی قصور ہی نہیں تھا اور یہ بات تو ان کے ہاں انتہائی بددینی تھی کہ کوئی شخص حدت و جنابت کی حالت میں خواہ کیسی ہی معذوری و مجبوری ہو مجر و تحیم پر اکتفا کر کے نماز پڑھ لے۔ چنانچہ قرآن میں جب تحیم کی اجازت نازل ہوئی تو اس کا انہوں نے نہ صرف مذاق اڑایا بلکہ اس کو دلیل بنا کر یہاں تک کہنے لگے کہ ان مسلمانوں سے زیادہ ہدایت یافتہ تو تمکے کے مشرکین ہیں۔ یہود کے یہ تشددات بھی مجھ ان اصرار و افعال کے نتیجے جو خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے سے دور ہونے والے تھے چنانچہ تحیم کی اجازت نے طہارت کے باب میں اللہ کی نعمت کا اتمام فرمایا اور اس اتمام نعمت سے اس امت کو جو سہولتیں اور برکتیں حاصل ہوئیں ان پر ہر آن شکر واجب ہے۔

كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَالْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ۝ اِذْ مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَآلِهٖٓ اَنْ يَّخْرُجَ مِنْ قُلُوْبِهِمْ ۚ وَكَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَالْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ۝

اب یہ اس اتمام نعمت کا حق بتایا ہے کہ اللہ نے اپنی آخری اور کامل شریعت تم پر نازل کر کے جو فضل و انعام فرمایا ہے اور تم کو جو عزت و سرفرازی بخشی ہے، یہود کی طرح اس کو بھول نہ جانا بلکہ اس کو ہمیشہ یاد رکھنا۔ یاد رکھنا، اپنے حقیقی مظلوم میں ہے۔ یعنی ظاہر و باطن ہر پہلو سے اس کا حق ادا کرنا۔ اس کے بعد

اس ذمہ داری کی نوعیت واضح فرمادی کہ یہ تمہارے اور تمہارے رب کے درمیان ایک مضبوط عینان کی حیثیت رکھتی ہے جو خدا نے اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے سے تم سے لیا ہے اور تم نے پیغمبر کے سامنے سمعنا و اطعنا کہہ کر اس عینان کی ذمہ داری اٹھائی ہے۔ خدا نے تمہارے لیے دنیا و آخرت کی کامرانیوں کے جو وعدے فرمائے ہیں وہ اسی عینان پر منحصر ہیں۔ اگر تم نے اس کو توڑا تو اس کی سزا بڑی ہی سخت ہے۔ اس لیے اللہ سے ڈرتے رہو اور یہ بات یاد رکھو کہ خدا دلوں کے بھید میں بھی باخبر ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ آدِبًا فَصِيحِينَ ۚ وَلَا تَجْرِبْنَهُمْ شَرًّا قَوْمٍ غَالِي ۚ أَلَا تَعْلَمُونَ أَنَّ الْقَوْمَ الْأَعْزَىٰ لَأَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ۖ أَتَقُولُونَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ؟

کُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ آدِبًا فَصِيحِينَ، تمہارے سے تغیر الفاظ کے ساتھ یہ مجھ اسورہ نساء کی آیت ۳۵ میں بھی گزر چکا ہے۔ وہاں اس کی وضاحت ہو چکی ہے۔ یہ اسی عینان کی اجتماعی ذمہ داری واضح کی گئی ہے کہ مسلمانوں پر بحیثیت امت سکہ یہ ذمہ داری ہے کہ وہ اس حق و عدل کے علم بردار بنیں جو اس آخری شریعت کی شکل میں ان کو عطا ہوا ہے۔ خود اپنے اندر اس کو قائم کریں اور اسی کی شہادت دنیا کے سامنے دیں۔

وَلَا تَجْرِبْنَهُمْ شَرًّا قَوْمٍ ۚ یہ لفظ اسی سورہ کی آیت ۲ میں گزر چکا ہے۔ یہ حق و عدل کی راہ کے سب سے بڑے فتنے سے آگاہ کیا گیا ہے کہ کسی قوم کی دشمنی اور اس کا غلط سے غلط رویہ بھی ہمیں اس حق و عدل سے ہٹانے میں کامیاب نہ ہو سکے۔ شیطان نے راہ حق سے گمراہ کرنے میں سب سے زیادہ جس حربے سے کام لیا ہے وہ یہی ایک دوسرے کے ساتھ دشمنی کا حربہ ہے۔ یہود نے محض بنی اسرائیل اور مسلمانوں کی دشمنی میں اس تمام عہد و پیمان کو خاک میں ملا دیا جس کے وہ گواہ اور ذمہ دار بنائے گئے تھے۔ اس وجہ سے مسلمانوں سے یہ عہد لیا گیا کہ وہ شیطان کے اس فتنے سے بچ کے رہیں۔ دوستوں اور دشمنوں دونوں کے لیے ان کے پاس بس ایک ہی بات اور ایک ہی ترازو ہو۔

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۚ اِذْ مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَآلِهٖٓ اَنْ يَّخْرُجَ مِنْ قُلُوْبِهِمْ ۚ وَكَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَالْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ۝ اِذْ مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَآلِهٖٓ اَنْ يَّخْرُجَ مِنْ قُلُوْبِهِمْ ۚ وَكَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَالْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ۝

کی روح اور اہل ایمان کے ہر قول و فعل کے لیے کسوٹی ہے اس سے موافقت رکھنے والا طرز عمل ہی ہے کہ دشمن کی دشمنی کے باوجود اس کے ساتھ کوئی معاملہ عدل و حق سے ہٹ کر نہ کیا جائے۔ اس سے دین میں تقویٰ کا تمام واضح ہوا کہ تمام نیکیاں درحقیقت اسی کی جڑ ہیں۔ جڑ کی حیثیت اسی چسپہ کو حاصل ہے۔

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ
وَالَّذِينَ كَفَرُوا ذُكِّرُوا بِآيَاتِنَا أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ ۝۱۰۰۹

یہ مذکورہ بالا یشاق پر عمل کرنے اور نہ کرنے دونوں کا نتیجہ بیان ہوا ہے کہ جو لوگ اس یشاق پر قائم رہیں گے ان کے لیے مغفرت اور اجر عظیم ہے اور جو اس کو توڑیں گے ان کے لیے جہنم ہے۔ اس سے ایک تریہ بات نکلی کہ جس طرح اللہ تعالیٰ نے ہم پر اس یشاق کی ذمہ داری ڈالی ہے اسی طرح اپنے اور پر بھی اس کے جواب میں ایک حمد کی ذمہ داری لی ہے اس کا اظہار وعدہ اللہ کے الفاظ سے ہو رہا ہے۔ یہ رب کریم کی کتنی بڑی بندہ نوازی ہے کہ وہ اپنی ہی پیدا کی ہوئی اور اپنی ہی پروردہ مخلوق کے ساتھ ایک معاہدے میں شریک ہوا اور جواب میں اپنی ذات پر بھی ایک حمد کی ذمہ داری اٹھائے۔ انسان کو یہ وہ شرف بخشا گیا ہے جس میں کوئی دوسرا اس کا شریک نہیں دوسری بات یہ نکلی کہ ایمان و عمل صالح کی تعبیر ایک جامع تعبیر ہے جس میں وہ سب کچھ شامل ہے جو پروردگار نے اپنی شریعت کی شکل میں ہمیں عطا فرمایا ہے اور جس کی پابندی کا ہم سے اقرار لیا ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ مُّشْرِكُونَ ثُمَّ أَنْبَأَهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ۝۱۰۰۸

اوپر آیت ۸ میں مسلمانوں سے ہر حالت میں حق و عدل پر قائم رہنے اور مخالفین کے علی الرغم اس کو نباہنے اور اس کی شہادت دینے کا جو عہد لیا ہے اس میں یہ اشارہ موجود ہے کہ اب ہمیں مخالفین کی مخالفت کی پروا نہیں کرنی ہے۔ اگر تم اس عہد پر جے رہے تو خدا کی مدد و توفیق ہر قدم پر تمہارے ساتھ ہے۔ تمہارے دشمن تمہارا کچھ نہ بگاڑ سکیں گے۔ یعنی یہی مضمون خدا تعالیٰ نے انہیں دیا تھا۔ اب یہ اسی بات کی تائید میں واقعی شہادت پیش کر دی ہے کہ اگرچہ کہ ایک قوم نے اس راہ میں تمہاری مزاحمت کی کوشش کی لیکن وہ تمہارا کچھ نہ بگاڑ سکی۔ نصلے اس کے ہاتھ باندھ دیے۔ اسی طرح اگر تم اپنے رب کے عہد و پیمان پر قائم رہے تو خدا ہر اس قوم کے مقابل میں تمہاری مدد فرمائے گا جو تمہارے مقابل میں سر اٹھائے گی۔ تم جب خدا پر ایمان لائے ہو تو تمہارے اس ایمان کا تقاضہ یہی ہے کہ تم اپنے رب پر بھروسہ کرو۔

اس آیت میں "قوم" سے اشارہ میرے نزدیک قریش کی طرف ہے۔ اوپر آیت ۳ اور آیت ۸ میں بھی اشارہ انہی کی طرف ہے۔ لفظ کی تکثیر حقیر شان کی طرف بھی اشارہ کر رہی ہے اور اس سے یہ ظاہر کرنا بھی مقصود ہے کہ حکم کے پیش نظر ایک حقیقت کا بیان و اظہار ہے نہ کہ کسی خاص قوم کا تاہم

اشارے کی حد تک، جیسا کہ میں نے عرض کیا۔ اس سے مراد قریش ہی ہیں۔ اس سورہ کے مطالب سے جیسا کہ ہم نے اوپر اشارہ کیا یہ اندازہ ہوتا ہے کہ یہ اس دور کی سورت ہے جب مسلمان ایک سیاسی قوت بن چکے ہیں۔ ہجرت کے چھ ساتویں سال تک ایسے حالات پیدا ہو چکے تھے کہ قریش متحدہ و مذمونیان کر کے مسلمانوں کے ساتھ معاہدہ کرنے پر مجبور ہو گئے تھے اور یہودی بھی اپنی درپردہ سازشوں کی کامیابی کے نہایت تلخ تجربات کر کے ہمت ہار چکے تھے۔

۴۔ آگے کا مضمون آیات ۱۲-۱۴

یہود و نصاریٰ سے جو عہد لیا گیا تھا آگے اس کا ذکر فرمایا ہے اور اس عہد کو توڑ کر وہ جن نتائج سے دوچار ہوئے بالاجمال ان کی طرف بھی اشارہ ہے۔ مقصود اس سے مسلمانوں کو متنبہ کرنا ہے کہ اب تم سے جو عہد لیا جا رہا ہے یہ بھی اسی نوعیت کا عہد ہے اور اگر تم نے بھی اس عہد کے ساتھ وہی معاملہ کیا جو یہود و نصاریٰ نے کیا تو تمہارے سامنے بھی وہی نتیجہ آئے گا جو ان کے سامنے آیا۔ آیات کی حکومت فرمائیے:-

وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ مُوسَىٰ رَاسًا لَّهُمْ وَقَالُوا لَا تَنْفِرْ فَرَجَعْنَاهُمْ إِلَىٰ آلِهِمْ وَلَئِنْ كُنْتُمْ عَلَيَّ يَمِينًا قُلُوبُهُمْ مُّكْوَّنَةٌ فَاسْتَفْتَىٰ أَشَدَّ مُنْكَرًا فَقَالُوا هِيَ بِأَيْمَانِ رَبِّهِمْ كَمَا خُفِيَ عَنِ النَّاسِ فَلَيْسَ اللَّهُ غَافِلًا لَّهُمْ ۝۱۰۰۷
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۰۸
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۰۹
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۰
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۱
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۲
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۳
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۴
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۵
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۶
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۷
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۸
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۱۹
فَلَمَّا أَتَاهَا ذُكِّرُوا بِهَا فَوَسَّوْا فِيهَا خِلَافًا ۝۱۰۲۰

اور اللہ نے بنی اسرائیل سے عہد لیا اور ہم نے ان میں سے بارہ نقیب مامور کیے اور اللہ نے ان سے وعدہ کیا کہ میں تمہارے ساتھ ہوں۔ اگر تم ناز کا اہتمام نہ کرو گے زکوٰۃ دیتے رہو گے، میرے رسولوں پر ایمان لاؤ گے، ان کی ہدایت کرتے رہو گے اور اللہ

کو قرض حسن دیتے دہو گئے تو میں تم سے تمہارے گناہ دود کر دوں گا اور تم کو ایسے باغوں میں داخل کروں گا جن کے نیچے نہریں بہتی ہوں گی۔ پس جو اس کے بعد بھی تم میں سے کفر کرے گا تو وہ اصل شاہراہ سے ہٹ گیا۔ پس ان کے اپنے عہد کو توڑ دینے کے سبب سے ہم نے ان پر لعنت کر دی اور ان کے دلوں کو سخت کر دیا۔ وہ کلام کو اس کے موقع محل سے ہٹاتے ہیں اور جن جگہ کے ذریعے سے ان کو یاد دہانی کی گئی تھی اس کا ایک حصہ وہ بھلا بیٹھے اور تم برابر ان کی کسی نہ کسی خیانت سے آگاہ ہوتے رہو گے پس تمہارے سے ان میں سے اس سے مستثنیٰ ہیں۔ پس ان کو معاف کر دو اور ان سے درگزر کرو۔ اللہ احسان کرنے والوں کو پسند کرتا ہے۔ ۱۲-۱۳

اور جو لوگ دعویٰ کرتے ہیں کہ ہم نصاریٰ ہیں۔ ہم نے ان سے بھی عہد لیا تو جس چیز کے ذریعے سے ان کو یاد دہانی کی گئی وہ اس کا ایک حصہ بھلا بیٹھے تو ہم نے قیامت تک کے لیے ان کے درمیان عداوت اور بغض کی آگ بھڑکادی اور جو کچھ وہ کرتے رہے ہیں منقریب اللہ اس سے ان کو آگاہ کرے گا۔ ۱۴

۵۔ الفاظ کی تحقیق اور جملوں کی وضاحت

وَلَعَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَكُتِبْنَا مِنْهُمْ اِثْنِي عَشَرَ نَعِيْبًا ۚ وَقَالَ اللَّهُ اِنِّي مَعَكُمْ ۚ لَئِنْ اَقَمْتُمْ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَبَرَّيْتُمُ الْوَالِدَيْنِ وَرَبَّكُمْ وَآتَيْتُمْ اَوْاٰمِرَكُمْ وَانْتَهَيْتُمْ نَهْيَكُمْ فَكُنْتُمْ مَرْضِيْنَ ۚ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ عَنْكُمْ سَيَأْتِيَكُمْ سَبَابٌ جَدِيدٌ ۚ فَلَا ذِيْنَعْلَمُ جِسْتٌ بِجُورِيْ مَنْ تَحْتِ الْاَسْفَارِ ۚ فَمَنْ كَفَرَ نَعْبًا ۚ ذٰلِكَ مِثْلُ مِمَّا كَفَرْتُمْ ۚ فَتَقَدَّسَ لَّهٗ سَمُوْدُ الْاَسْمَاءِ الْاَسْمَاءِ الْاَسْمَاءِ ۚ (۱۲)

نعتیب کے معنی ہیں کھوج لگانے والا، معاملات کی ٹوہ میں رہنے والا، لوگوں کے معاملات کی جستجو کرنے والا۔ یہیں سے یہ قوم اور قبیلہ کے سرور، نگران، ائمہ دار، افسر اور مانیٹر کے معنی میں استعمال ہوا اس لیے کہ نگرانوں اور مانیٹروں کا اصلی کام لوگوں کے معاملات کی نگرانی اور ان کی حفاظت ہی ہوتا ہے۔ بنی اسرائیل کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ان سے شریعت کی پابندی اور اس کی حفاظت کا عہد لینے کے بعد بنی اسرائیل کے ہر قبیلے پر ایک ایک نعتیب اس مقصد سے مقرر کیا کہ وہ لوگوں کی نگرانی رکھے کہ وہ شریعت کے حدود و قیود کی پابندی کریں اور کوئی ایسی چیز ان کے اندر نہ پائے جو ان کو اللہ کے عہد سے روگرداں کرے۔ بنی اسرائیل کے قبیلے چونکہ بارہ تھے اس وجہ سے نعتیب بھی

بارہ مقرر ہوئے۔ ان کا تقرر حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ کی ہدایت کے تحت کیا تھا اس وجہ سے اس کو اللہ تعالیٰ نے اپنی طرف منسوب فرمایا۔

وَقَالَ اللَّهُ اِنِّي مَعَكُمْ ۚ اَلَا يَرٰ اِيَّاهُ اس عہد و میثاق کا بیان ہے جو بنی اسرائیل سے لیا گیا اس میں نمانے کے اہتمام، زکوٰۃ کی ادائیگی، آئینہ آسنے والے رسولوں پر ایمان اور ان کی تائید اور غذا کی راہ میں اتفاق کا عہد لیا گیا ہے اور اس کے صلے میں اللہ تعالیٰ نے ان سے اپنی معیت، ان کی عام لغزشوں سے دیکھ بھال کی یہ جنت کا وعدہ فرمایا ہے۔

وَقَالَ اللَّهُ اِنِّي مَعَكُمْ ۚ ایک جامع تعبیر ہے۔ خدا کی تائید و نصرت کے وعدے کی نگاہ سے کہ جن کے ساتھ خدا ہوا ان کے ساتھ خدا کی پوری کائنات ہے۔

لَئِنْ اَقَمْتُمْ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ ۚ اسے معلوم ہوتا ہے کہ جس طرح امت مسلمہ کے میثاق میں نماز اور زکوٰۃ کو بنیادی اہمیت حاصل ہے۔ اسی طرح بنی اسرائیل کے میثاق میں بھی ان کو بنیادی اہمیت حاصل رہی ہے۔ شریعت النبی میں حکمت دین کے پہلو سے ان دونوں چیزوں کا جو درجہ اہمیت ہے، اس پر پوری تفصیل کے ساتھ تفسیر سورہ بقرہ کے آغاز میں ہم بحث کر چکے ہیں۔

وَاَمَّا نَسْتُمْ بِبُيُوتِكُمْ ۚ میں یوں تو بعد میں آنے والے تمام انبیاء کی طرف اشارہ ہے لیکن اس میں خاص اشارہ بنی خاتم علی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہے جن کا ذکر قرأت میں نہایت نمایاں علامات کے ساتھ ہوا ہے۔ بقرہ میں بعض حوالے گزر چکے ہیں۔ اعراف میں اس پر مزید بحث آئے گی۔

وَاَقْرَضْتُمُ اللّٰهَ قَرْضًا حَسَنًا ۚ میں جس اتفاق کا ذکر ہے یہ زکوٰۃ کے مقررہ نصاب سے الگ ہے۔ اس سے مراد وہ اتفاق ہے جو جہاد فی سبیل اللہ اور اس قسم کے کسی اور دینی موقعی و اجتماعی مقصد کے لیے کیا جائے۔ اس کو قرض سے تعبیر کرنے کی وجہ اور اس کے قرض حسن ہونے کے شرائط پر پوری تفصیل کے ساتھ ہم دوسرے مقام پر بحث کر چکے ہیں۔

وَلَا تُقْسِدُوْا حَسْبًا تَكْتُمُوْنَ ۚ میں 'ریات' سے مراد لغزشیں اور کوتاہیاں ہیں۔ اگر دینی کی بنیادی باتوں کا اہتمام کیا جائے تو بندے سے جو چھوٹی موٹی غلطیاں صادر ہو جاتی ہیں اللہ تعالیٰ ان کو معاف فرمادیتا ہے۔ اس مسئلہ پر بھی بحث گزر چکی ہے۔

فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذٰلِكَ ۚ اَلَا يَرٰ اِيَّاهُ ابھی عہدے کا جزو ہے۔ یعنی اس عہد اور اس عہد کی حفاظت کے اس اہتمام کے باوجود جس کا ذکر ہوا اگر کسی نے اس عہد سے انحراف اختیار کیا تو وہ خدا کی شاہراہ سے ہٹ گیا یہاں یہ امر ملحوظ رہے کہ اس عہد سے انحراف کو کفر سے تعبیر کیا گیا ہے۔

نہیں ہیں بلکہ صرف نصاریٰ ہونے کے مدعی ہیں۔ چنانچہ واقعہ یہی ہے کہ پال کے متبعین کو نہ صرف یہ کہ اصل نصرانیت سے کوئی علاقہ نہیں ہے بلکہ انہوں نے تو اپنا نام بھی بدل لیا۔ بقرہ میں نصاریٰ پر مفصل بحث گزر چکی ہے۔ مزید بحث اسی سورہ کی آیات ۸۲-۸۵ کے تحت آ رہی ہے۔

وَنَافَذْنَابِئَهُمْ اَلْعَذَابُ ۙ يَهْتَجِبُونَ كَتَابِ الْمُنَىٰ فِي تَحْرِيفِ ۚ اِس کے ایک حصے کو غنائے کر دینے کا۔ ملت کی شیرازہ بندی اللہ کے یشاق اور اس کی کتابی سے ہوتی ہے۔ اگر اسی میں فساد و اختلال پیدا ہو جائے تو ہر وقت کو فساد و اختلال اور خون خرابے سے کیا چیز بچا سکتی ہے۔ یہ صورت حال عمدہ شکی کا قدرتی نتیجہ بھی ہے اور اس جرم کی سزا بھی، اس وجہ سے اللہ تعالیٰ نے اس کو اپنی طرف منسوب فرمایا۔ نصاریٰ کے لیے اس سے نجات کی واحد شکل یہ تھی کہ قرآن کی رہنمائی میں ان تاریکیوں سے نکل کر ہدایت کی روشنی اور امن و سلامتی کی شاہراہ پر آجالتے لیکن ان کے تعصب نے ان کو یہ سیدھی راہ اختیار نہ کرنے دی۔ اسب، نہ کوئی کتاب آئی ہے اور نہ کوئی رسول اس وجہ سے ان کے اس جنگ و جدل سے نکلنے کا اب قیامت تک کوئی امکان ہی باقی نہیں رہا۔

وَسَنَفِثُ فِي قُلُوبِهِمُ الذُّلَّ ۙ يَهْتَكُمُ ۙ يَهْتَكُمُ ۙ يَهْتَكُمُ ۙ وہ وقت آئیگا جب اللہ کی یہ تمام کارستانیوں ان کے سامنے رکھ دے گا۔ اور وہ اپنی ان تمام شرارتوں کے نتائج اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں گے۔

یہ ملحوظ ہے کہ نقض عمد کی یہ تاریخ مسلمانوں کو محض ماضی کی ایک سرگزشت کی حیثیت سے نہیں منائی جا رہی ہے بلکہ اس لیے سنائی جا رہی ہیں کہ مسلمان اس سے سبق لیں اور یاد رکھیں کہ اگر انہوں نے بھی اپنے یشاق کے ساتھ وہی معاملہ کیا جو یہود و نصاریٰ نے کیا تو ان کا بھی وہی حشر ہو گا جو یہود و نصاریٰ کا ہوا ہے۔

روزنامہ
وفاق

استاذ مصطفیٰ صادق
ان گھر لوگوں کا پسندیدہ اخبار ہے جو اپنے انفرادی خاندان کو مطالعہ کا شائق بنادے اور چاہتے ہیں کہ وہ بھی وفاتے کا مطالعہ فرمائیے۔ قیمت فی پرچہ ۱۲ پیسے، سالانہ چھپو ۲۵ روپے۔
ذرائع لاہور، سرگودھا اور حیدرآباد سے شائع ہوتا ہے۔ جنرل منیجر روزنامہ وفاق، ۱۱، سیکٹر ڈی ڈی لاہور۔

ذات پات کی تمیز کا سد باب

اور علاوہ اقبالؒ

ادارہ تعمیر خودی نے یہ کتابچہ معاشرہ کو ذات پات کے تیز کے تباہ کن اثرات سے بچانے اور ترقی کے راہ پر گامزن کرنے کے لیے تبلیغی حیثیت سے شائع کیا ہے۔ اس کے افادیت کے پیش نظر اسے شائع کیا جا رہا ہے۔

ہر احساس اور ذہنی شعور شخص ذات پات کی تیز کے مناسد سے بخوبی واقف اور متاثر ہے۔ اس کا نام سرفہرست ہی نہیں بلکہ اس سے ضد ہا برائیاں بھی جنم لیتی ہیں۔ اس لیے اسے اُم الغیث و برائیں کی ماں، گناہی بچا ہے۔ مگر اعظم علامہ اقبالؒ نے اسے دود حاضرہ کا ست اور بنی نوع انسان کے لیے ہلاکت خیز قرار دیا ہے۔ اس نے ملک کو اندرونی طور پر دو طبقوں میں تقسیم کر رکھا ہے۔ ایک طبقہ اپنی ذات (نسب) پر نازاں ہے اور دیگر کا شکار ہے تو دوسرا طبقہ احساس کتری میں مبتلا ہے۔ نیز اس کی موجودہ صورت قرآن حکیم کی تعلیم کے بھی سخت متنافی ہے۔ سب سے بڑھ کر اس سے حکومت پوری طرح متاثر ہوتی ہے۔ کیونکہ یہ حکومت کی تشکیل میں بی ڈی ممبر کے لے کر صدارت تک کے انتخابات میں پوری طرح دخل ہے۔ بھلا ایسی صورت میں ہمیں صالح قیادت کیسے مل سکتی ہے۔ میرے ناقص خیال میں ایسی صورت میں ایک وارڈیا محلہ کو صحیح بی ڈی ممبر بھی متیر آنا محال ہے۔ بظاہر اس کے اثرات کم ہوتے دکھائی دیتے ہیں لیکن اندرونی طور پر اس سلسلہ میں زیادہ تعصب پیدا ہو چکا ہے۔ لہذا ان وجوہ کی بناء پر اس کا سد باب نہایت ضروری ہے۔

یہی فتنہ تھا جس نے اسلام کو اندرونی طور پر نقصان پہنچایا اور جس سے بچنے کے لیے نبی کریم نے اپنے خطبہ حجتہ الوداع میں مخصوص تین تین فرمائی تھیں۔ لیکن انہوں نے اسے ملحوظ نہ رکھا۔ اور اس بت نے قومی طور پر راہ پاکر ملت مسئلہ کو دوبارہ تیز کر دیا۔

علامہ اقبالؒ نے جو ملت کا انتہائی درد رکھتے تھے۔ اس کے اثرات کو بڑی شدت سے محسوس کیا اور تمام زندگی مختلف طریقوں سے مسلمانوں کی سربندی کے لیے اس کے سد باب میں کوشاں رہے۔ مثلاً:-

آپ نے ہماری ترقی میں رکاوٹ کا باعث بھی اسی کو گردانا
فرقہ بندی ہے کہیں اور کہیں فائیں ہیں! کیا زمانے میں پنپنے کی سی باتیں ہیں
اور ذات پات کی تمیز کے بجائے صحیح مسلمانی اختیار کرنے پر زور دیا
یوں تو سید بھی ہوا، مرزا بھی ہوا، افغان بھی ہو

تم بھی کچھ ہو، بتاؤ تو مسلمان بھی ہو۔
یہی نہیں بلکہ نسلی امتیاز کرنے والوں کو اس کے ہلاکت خیز نتیجہ سے بھی متنبہ کیا۔
جو کرے گا امتیاز رنگ و خوش مٹ جائے گا
ترک خسرو گاہی ہو یا ایرانی والا گھر
نیز داشگاہ افغان میں ہر قسم کی ترقی کے لیے پہلے اس کے سبب پر زور دیا۔
غبار آلود رنگ و نسب ہیں بال و پر تیرے
تو اسے مرغ حرم اُڑنے سے پہلے پریشان ہو جائے
الغرض اپنے پیام کے ذریعہ مختلف طریقوں سے اسے خود کرنے کی کوشش کرتے
رہے اور بالآخر عیان طور پر اس کے پورے پورے سبب کے لیے حسب ذیل مسلمانی طریقہ
ارشاد فرمایا۔

تو اسے کو دک مش خود را ادب کن مسلمان زادہ! ترک نسب کن
برنگ احمد و خون و رنگ پورست عرب نازد اگر ترک عرب کن
یعنی — اے نادان! اپنی شخصیت کی حفاظت کر۔ تو مسلمان زادہ ہے اس لیے
ذات پات کو چھوڑ دے بلکہ اگر رنگ و نسل، اور ذات پات پر کوئی فخر کرے۔ تو اسے بھی چھوڑ
دے۔ اگرچہ عرب ہی کیوں نہ ہو۔
آپ نے صرف ارشاد فرمائیے پر ہی اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ ملت مسلمہ کے نمائندہ کی حیثیت سے
اس کا اعلان بھی فرمایا۔

نه افغانيم دئے ترک دست اريم چين زاديم وازيك شاختاريم
تميز رنگ ولبو برما حسد ارمست که ما پز و رودة کيم قد بهاريم
یعنی — نہ ہم افغان ہیں اور نہ ترک و تاتار ہیں۔ بلکہ ہم چین زاد ہیں اور ایک ہی شاخ
سے پیدا ہوئے ہیں۔ ہم پر ذات پات اور رنگ و نسل کی تمیز حرام ہے کیونکہ ہم ایک ہی (بقیہ ص ۲۵ پر)

مقالہ

پروفیسر یوسف سعید حسینی

مسلمانوں میں

غیر اسلامی تصوف کی اشاعت کے اسباب

(۳)

اپنے دعوے کی مزید تائید کے لیے میں تصوف کی کتابوں سے وہ غیر مستند اور غیر معتبر ادب باطل روایات
ذیل میں درج کرتا ہوں جو دشمنان اسلام نے ان کتابوں میں اپنی طرف سے وضع کردہ داخل کردی ہیں اور ان
تحریفات کی مثالیں بھی درج کروں گا جو انہوں نے کتب تصوف میں کی ہیں۔ اس کے بعد ان غیر اسلامی عقائد
کی نشان دہی کروں گا جو دین سے ناواقف مسلمان صوفیوں میں مقبول ہو گئے ہیں۔
مناسب معلوم ہوتا ہے کہ پہلے دعوے کو ثابت کرنے سے پہلے مشہور ایرانی محقق اور فاضل
پروفیسر سعید نفیسی کی تصنیف ”جستجو در احوال و آثار فرید الدین عطار نیشاپوری“ سے چند اقتباسات
ہدیہ ناظرین کروں۔ موصوف لکھتے ہیں:-

”جب اسلام میں مختلف فرقے پیدا ہوئے تو آغا زہی سے انہیں ایران میں اپنے پیرو کثیر تعداد
میں مل گئے۔ دراصل اسلام میں فرقوں کی تاسیس کا سہرا ایرانیوں کے سر ہے۔ اس کی دلیل باطل واضح اور
بدش ہے۔ ایرانی باشندے عربوں کے تہذیب سے پہلے بارہ سو سال تک دنیا میں بڑے جاہ و جلال کے ساتھ
ننگی بسر کرتے چلے آ رہے تھے۔ اس لیے انہیں اپنے اوپر خلفائے دمشق یا خلفائے بغداد کی حکمرانی
کسی طرح پسند یا گوارا نہ تھی۔ یہی وجہ تھی کہ ہر ایرانی ایک اصول اپنی طرف سے وضع کرتا تھا اور
ایک گروہ اس کا پیروا بن جاتا تھا۔ اور یہ سلسلہ نوں صدی تک جاری رہا۔

پانچویں صدی تک بیشتر اہل ایران حنفی تھے یا شافعی تھے جہاں میں یہ فرقہ اکثریت میں
تھا۔ سب زہر کے علاقے میں شیعہ جعفریہ کا غلبہ تھا۔ تہذیب میں اسماعیلیہ کا زور تھا۔ گزالیہ فرقہ جنوبی
خراسان میں معروف تھا۔ صوفیہ اپنے آپ کو ان فرقوں سے مافوق سمجھتے تھے اور کسی کی مخالفت
نہیں کرتے تھے۔ مشہور صوفی عبداللہ انصاری حنبلی تھے۔ ان کے علاوہ چھٹی صدی تک، تمام
صوفیہ حنفی تھے۔

مولانا جلال الدین سیوطی نے جو شیعہ تراشی میں مشہور ہے۔ عطار کو شیعہ ثابت کرنے کی

کرشش کی ہے، اور دلیل میں وہ اشعار پیش کیے ہیں جو انہوں نے علی ابن طالب کی منقبت میں لکھے ہیں۔ حالانکہ انہوں نے ہر چار یا رہ کی حد کی ہے۔ اور دونوں گروہوں کے تعصب کا سد کیا ہے۔ طہران میں عطار کی بعض مثنویوں میں سے پہلے تین خلفاء کے مناقب کو اسی لیے حذف کر دیا گیا ہے۔ ایرانی شیعہ دورہ صفوی سے پہلے تینوں خلفاء کی شان میں بدزبانی نہیں کرتے تھے۔ عطار نے ہر مثنوی میں چار یا اس کی طرح کی ہے۔ اگرچہ موجودہ نسخوں میں مدح خلفاء کو حذف کر دیا گیا ہے۔ مگر قلمی نسخوں میں صحت موجود ہے۔ شفا امرا زمانہ میں مرقوم ہے :-

پہر صریح را خود شیدا نمود
ایر المؤمنین مستدین اکبر
شریعت را غنیمت قرۃ العین
نسبت مصطفیٰ و ثانی لیش
قلمی نسخے میں ایک شعر یہ ہے :-

سوار دین پسر مستم پیمبر
شجاع شرح و صاحب حق کوثر
لیکن طہران کے مطبوعہ نسخے میں اسے اس طرح تبدیل کیا گیا ہے :-

خصوص میں وارث دین پیمبر
چراغ شرح و صاحب حق کوثر
معصیت نامہ عطار کے قلمی نسخے میں یہ اشعار موجود ہیں :-

تانی صریح را محرم گرفت
صبح صادق جلد عالم گرفت
مردہ امی کی رو بروئے خاک
ہست از قول نبی احدین پاک

مدح صدیقی میں ۲۷ اشعار ہیں، مدح نادر میں ۲۲ اشعار ہیں۔ مدح عثمانی میں ۱۷ اشعار ہیں۔ لیکن اسی منقبت نامہ کا جو ایڈیشن ۱۳۵۴ میں طہران سے شائع ہوا ہے اس میں ان کو حذف کر دیا گیا ہے۔

حالانکہ اس میں شک نہیں ہے کہ عطار سلسلہ کبرویہ سے متعلق تھے اور شیخ نجم الدین کبریٰ کے معتقد تھے (ابن سنت میں سے تھے ذکر شیعہ)۔

”عطار سے ۶۹ کتابیں منسوب ہیں لیکن ان میں سے صرف دس کتابیں ان کی مصنف ہیں :- خسرو نامہ، مختار نامہ، اسرار نامہ، معصیت نامہ، دیوان، جو اہر نامہ، شرح القطب، الکلی طرہ، پند نامہ اور منطق الطیر۔

جو کتابیں ان سے منسوب ہیں ان میں سے ایک کتاب کا نام جو اہر الذات ہے۔ یہ کتاب ۱۳۵۵ء

میں طہران سے شائع ہوئی تھی لیکن اس کتاب کے مصنف نے اکثر مقامات پر ”انطہ تہن“ کیا ہے۔ اس لیے کسی طرح ممکن نہیں ہے کہ یہ کتاب عطار کی تصنیف ہو۔ اسی طرح حلاج نامہ بھی عطار کی تصنیف نہیں ہے۔ قیسری کتاب جو عطار سے منسوب ہے اس کا نام کسی فصل ہے :- ”گردیدہ این کتاب ہم شیعہ بودہ“ اس کتاب کے اس شعر سے ثابت ہے کہ اس کا مصنف وہی ہے جس نے جو اہر الذات لکھی ہے۔ وہ شعر یہ ہے :-

بجو ہر ذات گفتم این معانی
تو می باید کہ این معنی بدانی
لسان الغیب بھی ان کی تصنیف نہیں ہے کیونکہ اس میں یہ اشعار مندرج ہیں :-
شیعہ پاک است عطار سے پیر
جنس این شیعہ بجان خود بحر
ماز تاروق العینا بر کسندہ ایم
پے ز ندرین شہما بر یہ ایم

پروفسر نفیس نے انہوں میں یہ فیصلہ صادر کیا ہے :-

”دور ہر صورت یک توحید سے نیست کہ مراد سے بودہ است جلالی، اور قرن ختم کہ خود را فرید الدین عطار می خوانند و در مشہدی زلیہ و چندین کتب سہ است و بے مغرمانند اشتر نامہ، بیل نامہ، جو اہر الذات، حلاج نامہ، خیاط نامہ، کنز الامراء، لسان الغیب، منکر العجب، اساتذہ کو بیچ و جواز فرید الدین عطار فیضیادری غیت“۔ در ۱۶۷

جو نسخہ جو اہر الذات کا میری نظر سے گزرا ہے اس میں سے صرف دو شعر ذیل میں درج کر رہا ہوں جن سے پوری کتاب کا اندازہ ہو جائے گا اور یہ بات بھی واضح ہو جائے گی کہ یہ شعر حضرت شیخ فرید الدین عطار فیضیادری نے اپنے قلم سے ہرگز نہیں لکھ سکے تھے :-

محمد را شناس این جا خدا تو
و گرنہ او فتوح اندر بلا تو
علی با مصطفیٰ ہر دو خدا سیند
کہ دم دم را ز برجامی کشا سیند

شعروں کے ان مضمون سے صاف ظاہر ہے کہ ان کا کفن والا عبداللہ ابن بابکا غلط پر تھا اور حاکم ضائع باطنیہ یا قرامطہ سے تعلق رکھتا تھا۔

میں نے پروفسر سعید نفیس کی محققانہ تصنیف سے یہ اقتباسات اس لیے درج کیے ہیں کہ ناظرین پر یہ حقیقت واضح ہو جائے کہ :-

(۱) قرامطہ نے صوفی بن کر اپنے عقائد باطلہ کو اسلامی تصوف کے ساتھ اس طرح مخلط کر دیا کہ عوام

کے لیے اعتقاد میں امتحان و الباطل ناممکن ہو گیا۔

(۲) تصوف کے نام سے عامۃ المسلمین میں اپنے عقائد شائع کر دیے اور شیخ طریقت بن کر ان عقائد کو دون رات اپنی مجلسوں میں بیان کر کے، جاہل اور سادہ لوح اہل سنت کے دل و دماغ میں اس طرح پیوست کر دیا کہ وہ ان کی جذباتی اور اخلاقی اور روحانی زندگی کا جزو لازمی ملک بن کر رہ گئے۔ چنانچہ وہ ہر مصیبت کے وقت اللہ کے بجائے کسی غیر اللہ ہی کو پکارتے ہیں۔ ان کی زبان پر بے ساختہ کسی اپنے ہی جیسے عاجز اور غافی انسان کا نام آجاتا ہے۔ حالانکہ تصوف نام ہی ہے نقشب غیر کو کورج دل سے مٹا دینے کا۔

کہا غیر و کو غیر و کو نقشب غیر
سوی اللہ واللہ مافی الوجود
نکل مافی الوجود و ہم " او خیال
او فکر سس فی المرایا او خلال

(۳) اسلام کے ان دشمنوں نے تصوف کی مشہور کتابوں میں اپنے عقائد شامل کر دیے اور جہاں موقع ملا اسلامی عقائد کو حذف کر دیا۔

(۴) مشہور صوفیوں کے نام کا ناجائز استعمال کیا۔ یعنی کتابیں خود لکھیں مگر انہیں اہل سنت کے معتقد مشائخ روحانی سے منسوب کر دیا۔

(۵) فقہیہ کی بدولت عوام اور خواص دونوں کو مدقوں تک مغالطے میں رکھا۔

کامیابی اور غیر معمولی کامیابی اس لیے ہوتی کہ مرید مصلوب الارادہ ہوتا ہے۔ یہاں تک تو خشک ہے کہ مرید اللہ تک پہنچنے کے لیے وہی طریق اختیار کرے جو اس کا شیخ اسے بتائے جس طرح کسی دنیاوی فن مثلاً موسیقی، مصوری، خطاطی، تنگ تراشی وغیرہ میں کمال حاصل کرنے کے لیے شاگرد وہی طریق کار اختیار کرتا ہے جو اس کا استاد اسے بتاتا ہے لیکن تصوف کی دنیا میں رتہ رتہ ایک فطری عام ہو گئی جس کی وجہ سے تصوف بھی بدنام ہو گیا اور صوفیوں میں شخصیت پرستی بھی راہ پا گئی وہ غلطی یہ تھی کہ بعض جاہل مریدوں نے یہ سمجھ لیا کہ اس کی راہ میں مرید کو مصلوب الارادہ ہو جانے کے ساتھ ساتھ مصلوب العقل بھی ہو جانا چاہیے۔ اسی عقل و فہم سے بیگانہ ہو جانے کا یہ نتیجہ نکلا کہ تصوف کی کتابوں میں اور مشائخ کے ملفوظات میں جو خلاف شرع اور خلاف عقل باتیں دشمنان اسلام کی تدسیس و تفریغ تدریس سے داخل ہو گئی ہیں۔ کوئی شخص نہ ان کی تقلید و تکرار کی جرات کرتا ہے نہ انہیں ان کتابوں سے خارج کرنے کا خیال دل میں لاسکتا ہے۔ یہ ہے وہ تقلید کو ریا اندھی عقیدت جس نے تصوف کو بھی بدنام کیا اور مسلمانوں کی عقلی زندگی کو بھی مفلوج کر دیا۔

یہ محکومی و تقصید و زوالی تحقیق۔

گذشتہ بیس سال میں تصوف کی جس قدر کتابیں نظر سے گذریں، اکثر و بیشتر کتابوں میں ایسی ہی دنیا موجود پائی جو نہ عقلاً صحیح ہیں نہ عقلاً۔ بلکہ ان کی لغویت انہیں من الشمس ہے۔ چنانچہ آئندہ ادراک میں اس کی متعدد مثالیں درج کی جائیں گی۔ اس موقع پر میں اس حقیقت کے اظہار کے بارے میں یہ سکتا کہ دشمنان اسلام نے کتب تصوف کے علاوہ مسلمانوں کے مذہبی ادب کے ہر شعبے میں اپنے عقائد شامل کر دیے ہیں اور اسلام کی تاریخ کو تو خاص طور سے تدسیس و تفریغ کا ہدف بنایا ہے۔ اس مقصد کے بعد اب میں تصوف کی مختلف کتابوں سے اپنے دعوے کے ثبوت میں شراہ پیش کرتا ہوں۔

(۱) حدیقتہ الحقیقتہ، مصنفہ حکیم سنائی غزنوی، فارسی نظم میں تصوف پر تسلیم

گندی ہے۔ اس کے دو نسخے میرے پیش نظر ہیں۔ ایک نسخہ مطبوعہ طہران ہے جس پر مدرس رضوی استاد دانش گاہ طہران نے مقدمہ بھی لکھا ہے۔ دوسرا نسخہ لکھنؤ کا چھپا ہوا ہے۔ ذیل میں مقدمہ مذکورہ سے چند اقتباسات پیش کرتا ہوں:-

”سنائی پہ شاعر ہے جس نے تصوف کے مضامین کو فارسی میں نظم کیا (ص ۱۸) چونکہ اس نے اپنے عقائد کی تفصیل میں، دوستی آل علی میں غلو کے علاوہ آل ابوسنیان کے ساتھ دشمنی کا اظہار بھی کیا تھا اس لیے علامہ نے اس کی تکفیر کی اور اس کی کتب کو کتاب گمراہی قرار دیا اور اس حد تک مخالفت کی کہ برہم شاہ سلطان غزنی نے اسے قید کر دیا (صل) زمانہ تصنیف (چھٹی صدی ہجری) سے اب تک اس کتاب میں تحریفات و تصرفات فراوان“ ہو چکی ہے۔ (ص ۱۹) مختلف قلمی نسخوں میں اشعار کی تعداد مختلف ہے بعض نسخوں میں پانچ ہزار آیات ہیں، بعض میں چھ ہزار اور بعض میں دس ہزار ہیں (ص ۲۰) اس کتاب کے دو نسخے ایسے نہیں ملے جنہیں موافقت ہو اور یہ اختلاف کبھی اس حد تک نظر آتا ہے کہ آدمی حیران رہ جاتا ہے (ص ۲۱) قلمی نسخہ موسومہ صحیح میں مناقب امیر المومنین علی ابن ابی طالب و اولادہ اعلیٰ و ولیدین کا اضافہ کیا گیا ہے (ص ۲۲) قلمی نسخہ موسومہ ہر اور بعض دوسرے نسخوں میں فعل تحریف جمل ”موجود نہیں ہے“

نے سیرۃ المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کو لفظ سیدہ بیان نہ دی مرحوم ۱۲۴۲ھ سے اس کی ایک مثال ذیل میں درج کرتا ہوں:-

”بعض شیخی مریدوں نے کہا ہے کہ حضرت عائشہؓ کچھ سپاہیوں کے ساتھ ایک سپید خمر پر سوار ہو کر امام حسینؑ کے جنازے کو روکنے کے لیے نکلیں۔ یہ روایت تاریخ طبری کے ایک پڑا نے نسخے فارسی ترجمے میں ابوہریرہ دستان میں چھپ بھی گیا ہے، نظریے گندی ہے لیکن جب اصل متن عربی مطبوعہ یورپ کی طرف رجوع کیا تو جلد ہفتم کا ایک ایک لفظ پڑھنے کے بعد بھی یہ واقعہ نہ لا طبری کے اس فارسی ترجمے میں وہ حقیقت بہت سے حذف و اضافے ہیں“

میں بھی اسلامی ادب کا پچاس سال سے زائد عرصہ تک مطالعہ کرنے کے بعد اسی نتیجے پر پہنچا ہوں (باقی لگے صفحہ ۳۰۳)

مقدمہ نگار مذکور نے حواشی میں صدمہ اختلافات کی نشاندہی کی ہے جنہیں بخوف طوالت نظر انداز کیا جاوے۔
ایضاح مقصد کے لیے یہی دو حوالے کافی ہیں۔ ان سے ثابت ہوتا ہے کہ کسی سہائی نے مناقب علی و
اولادہ اور حب جمل کا اپنی طرف سے اضافہ کر کے سناٹی کی شخصیت اور اس کی کتاب دونوں کو محل شک
باعث تفتیح اور موجب توبہ لائے بنا دیا۔ یعنی ایک تیر سے تیس شک کیے۔ اس تدریس و تحریف محذوف
و اضافہ کا نتیجہ یہ نکلا کہ پوری کتاب پایہ اعتبار سے ساقط ہو گئی۔ اب ہمارے پاس کوئی آلہ یا مقیاس یا
معیار ایسا نہیں ہے جس کی بنا پر ہم طبعیت کیساتھ کوئی حکم لگا سکیں۔ اس کی تفصیل ذیل میں درج کی باقی
ہے :-

جونسوز نو کشور پریس لمکھنؤ سے ۱۹۸۸ء میں شائع ہوا تھا، اس کے ساتھ خواجہ عبداللطیف
العباسی کے حواشی بھی ہیں۔ خواجہ صاحب مرحوم اپنے دیباچے میں لکھتے ہیں :-
"چونکہ ہندوستان میں دو نسخہ باہم موافق یافت مئی شد" اس لیے نواب محمد عزیز کو کلاش
المطلب بنگال اعظم نے ۱۰۰۰ اح میں ایک شخص کو غزنی بھیجا کہ وہاں سے صحیح نقل حاصل کرے۔ میں نے
یہ نسخہ امیر عبدالرزاق کے پاس اپنے وطن آگرہ میں دیکھا۔ ۱۰۲۷ھ میں اس پر حواشی لکھے۔
(ملخص از دیباچہ)

خواجہ صاحب مرحوم قبل ازیں مثنوی مولانا روم کے مشکل اشعار کی شرح کر کے علمی دنیا میں
شہرت حاصل کر چکے تھے۔ اس شرح کا نام لطافت مثنوی ہے اور اس کی قدر و قیمت کا اندازہ اس
بات سے ہو سکتا ہے کہ مشہور معاند اسلام پروفیسر آر۔ اے۔ نکلسن نے اپنے ترجمہ اور حواشی میں اس
شرح سے استفادہ کیا ہے۔ حدیث پر جو حواشی خواجہ صاحب مرحوم نے لکھے ہیں وہ میری رائے میں
حرف آخر کا حکم رکھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے بعد کسی کو اس کتاب پر حواشی لکھنے کی ہمت نہ ہو
سکی ہے۔ (حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)

آدم بر سر مطلب :- سناٹی نے اس کتاب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح و ثنا کے بعد
حضرات صدیق اکبرؓ، فاروق اعظمؓ اور عثمان غنیؓ کے مناقب لکھے ہیں۔ ان سے یہ ثابت ہوا کہ وہ

(بقیہ حاشیہ) کہ قرآن حکیم کو چھوڑ کر دشنام اسلام نے ہر علم و فن کی کتابوں میں قصور و تادیب، حدیث اور قصوف کی کتابوں میں
حذف و اضافہ کا مقدس فریضہ انجام دیا ہے اور اس کا خاص مقصد ہونا کہ کرام کی تعقیص و توبہ و تحقیر ہے۔ الحمد للہ
من بقا الخانات۔

اہل سنت میں سے تھا۔ لیکن جب وہ حضرت علیؓ، حسنؓ اور حسینؓ کے مناقب لکھتا ہے تو پیر ولین ابن سبا
لب و لہجہ اور انداز بیان اختیار کر لیتا ہے، نیز ان تمام روایات کو بآب و تاب بیان کرتا ہے جو قطعاً و ضمنی
ہیں اور تمام محدثین نے انہیں رد کر دیا ہے۔ میں بخوف طوالت وہ تمام اشعار تو نقل نہیں کر سکتا مگر صفحات
کا حوالہ ذیل میں درج کیے دیتا ہوں

ص ۱۷۱، ص ۱۷۳، ص ۱۷۴، ص ۱۷۵، ص ۱۷۶، ص ۱۷۷، ص ۱۷۸، ص ۱۷۹، ص ۱۸۰، ص ۱۸۱، ص ۱۸۲، ص ۱۸۳، ص ۱۸۴، ص ۱۸۵، ص ۱۸۶، ص ۱۸۷، ص ۱۸۸، ص ۱۸۹، ص ۱۹۰، ص ۱۹۱، ص ۱۹۲، ص ۱۹۳، ص ۱۹۴، ص ۱۹۵، ص ۱۹۶، ص ۱۹۷، ص ۱۹۸، ص ۱۹۹، ص ۲۰۰، ص ۲۰۱، ص ۲۰۲، ص ۲۰۳، ص ۲۰۴، ص ۲۰۵، ص ۲۰۶، ص ۲۰۷، ص ۲۰۸، ص ۲۰۹، ص ۲۱۰، ص ۲۱۱، ص ۲۱۲، ص ۲۱۳، ص ۲۱۴، ص ۲۱۵، ص ۲۱۶، ص ۲۱۷، ص ۲۱۸، ص ۲۱۹، ص ۲۲۰، ص ۲۲۱، ص ۲۲۲، ص ۲۲۳، ص ۲۲۴، ص ۲۲۵، ص ۲۲۶، ص ۲۲۷، ص ۲۲۸، ص ۲۲۹، ص ۲۳۰، ص ۲۳۱، ص ۲۳۲، ص ۲۳۳، ص ۲۳۴، ص ۲۳۵، ص ۲۳۶، ص ۲۳۷، ص ۲۳۸، ص ۲۳۹، ص ۲۴۰، ص ۲۴۱، ص ۲۴۲، ص ۲۴۳، ص ۲۴۴، ص ۲۴۵، ص ۲۴۶، ص ۲۴۷، ص ۲۴۸، ص ۲۴۹، ص ۲۵۰، ص ۲۵۱، ص ۲۵۲، ص ۲۵۳، ص ۲۵۴، ص ۲۵۵، ص ۲۵۶، ص ۲۵۷، ص ۲۵۸، ص ۲۵۹، ص ۲۶۰، ص ۲۶۱، ص ۲۶۲، ص ۲۶۳، ص ۲۶۴، ص ۲۶۵، ص ۲۶۶، ص ۲۶۷، ص ۲۶۸، ص ۲۶۹، ص ۲۷۰، ص ۲۷۱، ص ۲۷۲، ص ۲۷۳، ص ۲۷۴، ص ۲۷۵، ص ۲۷۶، ص ۲۷۷، ص ۲۷۸، ص ۲۷۹، ص ۲۸۰، ص ۲۸۱، ص ۲۸۲، ص ۲۸۳، ص ۲۸۴، ص ۲۸۵، ص ۲۸۶، ص ۲۸۷، ص ۲۸۸، ص ۲۸۹، ص ۲۹۰، ص ۲۹۱، ص ۲۹۲، ص ۲۹۳، ص ۲۹۴، ص ۲۹۵، ص ۲۹۶، ص ۲۹۷، ص ۲۹۸، ص ۲۹۹، ص ۳۰۰، ص ۳۰۱، ص ۳۰۲، ص ۳۰۳، ص ۳۰۴، ص ۳۰۵، ص ۳۰۶، ص ۳۰۷، ص ۳۰۸، ص ۳۰۹، ص ۳۱۰، ص ۳۱۱، ص ۳۱۲، ص ۳۱۳، ص ۳۱۴، ص ۳۱۵، ص ۳۱۶، ص ۳۱۷، ص ۳۱۸، ص ۳۱۹، ص ۳۲۰، ص ۳۲۱، ص ۳۲۲، ص ۳۲۳، ص ۳۲۴، ص ۳۲۵، ص ۳۲۶، ص ۳۲۷، ص ۳۲۸، ص ۳۲۹، ص ۳۳۰، ص ۳۳۱، ص ۳۳۲، ص ۳۳۳، ص ۳۳۴، ص ۳۳۵، ص ۳۳۶، ص ۳۳۷، ص ۳۳۸، ص ۳۳۹، ص ۳۴۰، ص ۳۴۱، ص ۳۴۲، ص ۳۴۳، ص ۳۴۴، ص ۳۴۵، ص ۳۴۶، ص ۳۴۷، ص ۳۴۸، ص ۳۴۹، ص ۳۵۰، ص ۳۵۱، ص ۳۵۲، ص ۳۵۳، ص ۳۵۴، ص ۳۵۵، ص ۳۵۶، ص ۳۵۷، ص ۳۵۸، ص ۳۵۹، ص ۳۶۰، ص ۳۶۱، ص ۳۶۲، ص ۳۶۳، ص ۳۶۴، ص ۳۶۵، ص ۳۶۶، ص ۳۶۷، ص ۳۶۸، ص ۳۶۹، ص ۳۷۰، ص ۳۷۱، ص ۳۷۲، ص ۳۷۳، ص ۳۷۴، ص ۳۷۵، ص ۳۷۶، ص ۳۷۷، ص ۳۷۸، ص ۳۷۹، ص ۳۸۰، ص ۳۸۱، ص ۳۸۲، ص ۳۸۳، ص ۳۸۴، ص ۳۸۵، ص ۳۸۶، ص ۳۸۷، ص ۳۸۸، ص ۳۸۹، ص ۳۹۰، ص ۳۹۱، ص ۳۹۲، ص ۳۹۳، ص ۳۹۴، ص ۳۹۵، ص ۳۹۶، ص ۳۹۷، ص ۳۹۸، ص ۳۹۹، ص ۴۰۰، ص ۴۰۱، ص ۴۰۲، ص ۴۰۳، ص ۴۰۴، ص ۴۰۵، ص ۴۰۶، ص ۴۰۷، ص ۴۰۸، ص ۴۰۹، ص ۴۱۰، ص ۴۱۱، ص ۴۱۲، ص ۴۱۳، ص ۴۱۴، ص ۴۱۵، ص ۴۱۶، ص ۴۱۷، ص ۴۱۸، ص ۴۱۹، ص ۴۲۰، ص ۴۲۱، ص ۴۲۲، ص ۴۲۳، ص ۴۲۴، ص ۴۲۵، ص ۴۲۶، ص ۴۲۷، ص ۴۲۸، ص ۴۲۹، ص ۴۳۰، ص ۴۳۱، ص ۴۳۲، ص ۴۳۳، ص ۴۳۴، ص ۴۳۵، ص ۴۳۶، ص ۴۳۷، ص ۴۳۸، ص ۴۳۹، ص ۴۴۰، ص ۴۴۱، ص ۴۴۲، ص ۴۴۳، ص ۴۴۴، ص ۴۴۵، ص ۴۴۶، ص ۴۴۷، ص ۴۴۸، ص ۴۴۹، ص ۴۵۰، ص ۴۵۱، ص ۴۵۲، ص ۴۵۳، ص ۴۵۴، ص ۴۵۵، ص ۴۵۶، ص ۴۵۷، ص ۴۵۸، ص ۴۵۹، ص ۴۶۰، ص ۴۶۱، ص ۴۶۲، ص ۴۶۳، ص ۴۶۴، ص ۴۶۵، ص ۴۶۶، ص ۴۶۷، ص ۴۶۸، ص ۴۶۹، ص ۴۷۰، ص ۴۷۱، ص ۴۷۲، ص ۴۷۳، ص ۴۷۴، ص ۴۷۵، ص ۴۷۶، ص ۴۷۷، ص ۴۷۸، ص ۴۷۹، ص ۴۸۰، ص ۴۸۱، ص ۴۸۲، ص ۴۸۳، ص ۴۸۴، ص ۴۸۵، ص ۴۸۶، ص ۴۸۷، ص ۴۸۸، ص ۴۸۹، ص ۴۹۰، ص ۴۹۱، ص ۴۹۲، ص ۴۹۳، ص ۴۹۴، ص ۴۹۵، ص ۴۹۶، ص ۴۹۷، ص ۴۹۸، ص ۴۹۹، ص ۵۰۰، ص ۵۰۱، ص ۵۰۲، ص ۵۰۳، ص ۵۰۴، ص ۵۰۵، ص ۵۰۶، ص ۵۰۷، ص ۵۰۸، ص ۵۰۹، ص ۵۱۰، ص ۵۱۱، ص ۵۱۲، ص ۵۱۳، ص ۵۱۴، ص ۵۱۵، ص ۵۱۶، ص ۵۱۷، ص ۵۱۸، ص ۵۱۹، ص ۵۲۰، ص ۵۲۱، ص ۵۲۲، ص ۵۲۳، ص ۵۲۴، ص ۵۲۵، ص ۵۲۶، ص ۵۲۷، ص ۵۲۸، ص ۵۲۹، ص ۵۳۰، ص ۵۳۱، ص ۵۳۲، ص ۵۳۳، ص ۵۳۴، ص ۵۳۵، ص ۵۳۶، ص ۵۳۷، ص ۵۳۸، ص ۵۳۹، ص ۵۴۰، ص ۵۴۱، ص ۵۴۲، ص ۵۴۳، ص ۵۴۴، ص ۵۴۵، ص ۵۴۶، ص ۵۴۷، ص ۵۴۸، ص ۵۴۹، ص ۵۵۰، ص ۵۵۱، ص ۵۵۲، ص ۵۵۳، ص ۵۵۴، ص ۵۵۵، ص ۵۵۶، ص ۵۵۷، ص ۵۵۸، ص ۵۵۹، ص ۵۶۰، ص ۵۶۱، ص ۵۶۲، ص ۵۶۳، ص ۵۶۴، ص ۵۶۵، ص ۵۶۶، ص ۵۶۷، ص ۵۶۸، ص ۵۶۹، ص ۵۷۰، ص ۵۷۱، ص ۵۷۲، ص ۵۷۳، ص ۵۷۴، ص ۵۷۵، ص ۵۷۶، ص ۵۷۷، ص ۵۷۸، ص ۵۷۹، ص ۵۸۰، ص ۵۸۱، ص ۵۸۲، ص ۵۸۳، ص ۵۸۴، ص ۵۸۵، ص ۵۸۶، ص ۵۸۷، ص ۵۸۸، ص ۵۸۹، ص ۵۹۰، ص ۵۹۱، ص ۵۹۲، ص ۵۹۳، ص ۵۹۴، ص ۵۹۵، ص ۵۹۶، ص ۵۹۷، ص ۵۹۸، ص ۵۹۹، ص ۶۰۰، ص ۶۰۱، ص ۶۰۲، ص ۶۰۳، ص ۶۰۴، ص ۶۰۵، ص ۶۰۶، ص ۶۰۷، ص ۶۰۸، ص ۶۰۹، ص ۶۱۰، ص ۶۱۱، ص ۶۱۲، ص ۶۱۳، ص ۶۱۴، ص ۶۱۵، ص ۶۱۶، ص ۶۱۷، ص ۶۱۸، ص ۶۱۹، ص ۶۲۰، ص ۶۲۱، ص ۶۲۲، ص ۶۲۳، ص ۶۲۴، ص ۶۲۵، ص ۶۲۶، ص ۶۲۷، ص ۶۲۸، ص ۶۲۹، ص ۶۳۰، ص ۶۳۱، ص ۶۳۲، ص ۶۳۳، ص ۶۳۴، ص ۶۳۵، ص ۶۳۶، ص ۶۳۷، ص ۶۳۸، ص ۶۳۹، ص ۶۴۰، ص ۶۴۱، ص ۶۴۲، ص ۶۴۳، ص ۶۴۴، ص ۶۴۵، ص ۶۴۶، ص ۶۴۷، ص ۶۴۸، ص ۶۴۹، ص ۶۵۰، ص ۶۵۱، ص ۶۵۲، ص ۶۵۳، ص ۶۵۴، ص ۶۵۵، ص ۶۵۶، ص ۶۵۷، ص ۶۵۸، ص ۶۵۹، ص ۶۶۰، ص ۶۶۱، ص ۶۶۲، ص ۶۶۳، ص ۶۶۴، ص ۶۶۵، ص ۶۶۶، ص ۶۶۷، ص ۶۶۸، ص ۶۶۹، ص ۶۷۰، ص ۶۷۱، ص ۶۷۲، ص ۶۷۳، ص ۶۷۴، ص ۶۷۵، ص ۶۷۶، ص ۶۷۷، ص ۶۷۸، ص ۶۷۹، ص ۶۸۰، ص ۶۸۱، ص ۶۸۲، ص ۶۸۳، ص ۶۸۴، ص ۶۸۵، ص ۶۸۶، ص ۶۸۷، ص ۶۸۸، ص ۶۸۹، ص ۶۹۰، ص ۶۹۱، ص ۶۹۲، ص ۶۹۳، ص ۶۹۴، ص ۶۹۵، ص ۶۹۶، ص ۶۹۷، ص ۶۹۸، ص ۶۹۹، ص ۷۰۰، ص ۷۰۱، ص ۷۰۲، ص ۷۰۳، ص ۷۰۴، ص ۷۰۵، ص ۷۰۶، ص ۷۰۷، ص ۷۰۸، ص ۷۰۹، ص ۷۱۰، ص ۷۱۱، ص ۷۱۲، ص ۷۱۳، ص ۷۱۴، ص ۷۱۵، ص ۷۱۶، ص ۷۱۷، ص ۷۱۸، ص ۷۱۹، ص ۷۲۰، ص ۷۲۱، ص ۷۲۲، ص ۷۲۳، ص ۷۲۴، ص ۷۲۵، ص ۷۲۶، ص ۷۲۷، ص ۷۲۸، ص ۷۲۹، ص ۷۳۰، ص ۷۳۱، ص ۷۳۲، ص ۷۳۳، ص ۷۳۴، ص ۷۳۵، ص ۷۳۶، ص ۷۳۷، ص ۷۳۸، ص ۷۳۹، ص ۷۴۰، ص ۷۴۱، ص ۷۴۲، ص ۷۴۳، ص ۷۴۴، ص ۷۴۵، ص ۷۴۶، ص ۷۴۷، ص ۷۴۸، ص ۷۴۹، ص ۷۵۰، ص ۷۵۱، ص ۷۵۲، ص ۷۵۳، ص ۷۵۴، ص ۷۵۵، ص ۷۵۶، ص ۷۵۷، ص ۷۵۸، ص ۷۵۹، ص ۷۶۰، ص ۷۶۱، ص ۷۶۲، ص ۷۶۳، ص ۷۶۴، ص ۷۶۵، ص ۷۶۶، ص ۷۶۷، ص ۷۶۸، ص ۷۶۹، ص ۷۷۰، ص ۷۷۱، ص ۷۷۲، ص ۷۷۳، ص ۷۷۴، ص ۷۷۵، ص ۷۷۶، ص ۷۷۷، ص ۷۷۸، ص ۷۷۹، ص ۷۸۰، ص ۷۸۱، ص ۷۸۲، ص ۷۸۳، ص ۷۸۴، ص ۷۸۵، ص ۷۸۶، ص ۷۸۷، ص ۷۸۸، ص ۷۸۹، ص ۷۹۰، ص ۷۹۱، ص ۷۹۲، ص ۷۹۳، ص ۷۹۴، ص ۷۹۵، ص ۷۹۶، ص ۷۹۷، ص ۷۹۸، ص ۷۹۹، ص ۸۰۰، ص ۸۰۱، ص ۸۰۲، ص ۸۰۳، ص ۸۰۴، ص ۸۰۵، ص ۸۰۶، ص ۸۰۷، ص ۸۰۸، ص ۸۰۹، ص ۸۱۰، ص ۸۱۱، ص ۸۱۲، ص ۸۱۳، ص ۸۱۴، ص ۸۱۵، ص ۸۱۶، ص ۸۱۷، ص ۸۱۸، ص ۸۱۹، ص ۸۲۰، ص ۸۲۱، ص ۸۲۲، ص ۸۲۳، ص ۸۲۴، ص ۸۲۵، ص ۸۲۶، ص ۸۲۷، ص ۸۲۸، ص ۸۲۹، ص ۸۳۰، ص ۸۳۱، ص ۸۳۲، ص ۸۳۳، ص ۸۳۴، ص ۸۳۵، ص ۸۳۶، ص ۸۳۷، ص ۸۳۸، ص ۸۳۹، ص ۸۴۰، ص ۸۴۱، ص ۸۴۲، ص ۸۴۳، ص ۸۴۴، ص ۸۴۵، ص ۸۴۶، ص ۸۴۷، ص ۸۴۸، ص ۸۴۹، ص ۸۵۰، ص ۸۵۱، ص ۸۵۲، ص ۸۵۳، ص ۸۵۴، ص ۸۵۵، ص ۸۵۶، ص ۸۵۷، ص ۸۵۸، ص ۸۵۹، ص ۸۶۰، ص ۸۶۱، ص ۸۶۲، ص ۸۶۳، ص ۸۶۴، ص ۸۶۵، ص ۸۶۶، ص ۸۶۷، ص ۸۶۸، ص ۸۶۹، ص ۸۷۰، ص ۸۷۱، ص ۸۷۲، ص ۸۷۳، ص ۸۷۴، ص ۸۷۵، ص ۸۷۶، ص ۸۷۷، ص ۸۷۸، ص ۸۷۹، ص ۸۸۰، ص ۸۸۱، ص ۸۸۲، ص ۸۸۳، ص ۸۸۴، ص ۸۸۵، ص ۸۸۶، ص ۸۸۷، ص ۸۸۸، ص ۸۸۹، ص ۸۹۰، ص ۸۹۱، ص ۸۹۲، ص ۸۹۳، ص ۸۹۴، ص ۸۹۵، ص ۸۹۶، ص ۸۹۷، ص ۸۹۸، ص ۸۹۹، ص ۹۰۰، ص ۹۰۱، ص ۹۰۲، ص ۹۰۳، ص ۹۰۴، ص ۹۰۵، ص ۹۰۶، ص ۹۰۷، ص ۹۰۸، ص ۹۰۹، ص ۹۱۰، ص ۹۱۱، ص ۹۱۲، ص ۹۱۳، ص ۹۱۴، ص ۹۱۵، ص ۹۱۶، ص ۹۱۷، ص ۹۱۸، ص ۹۱۹، ص ۹۲۰، ص ۹۲۱، ص ۹۲۲، ص ۹۲۳، ص ۹۲۴، ص ۹۲۵، ص ۹۲۶، ص ۹۲۷، ص ۹۲۸، ص ۹۲۹، ص ۹۳۰، ص ۹۳۱، ص ۹۳۲، ص ۹۳۳، ص ۹۳۴، ص ۹۳۵، ص ۹۳۶، ص ۹۳۷، ص ۹۳۸، ص ۹۳۹، ص ۹۴۰، ص ۹۴۱، ص ۹۴۲، ص ۹۴۳، ص ۹۴۴، ص ۹۴۵، ص ۹۴۶، ص ۹۴۷، ص ۹۴۸، ص ۹۴۹، ص ۹۵۰، ص ۹۵۱، ص ۹۵۲، ص ۹۵۳، ص ۹۵۴، ص ۹۵۵، ص ۹۵۶، ص ۹۵۷، ص ۹۵۸، ص ۹۵۹، ص ۹۶۰، ص ۹۶۱، ص ۹۶۲، ص ۹۶۳، ص ۹۶۴، ص ۹۶۵، ص ۹۶۶، ص ۹۶۷، ص ۹۶۸، ص ۹۶۹، ص ۹۷۰، ص ۹۷۱، ص ۹۷۲، ص ۹۷۳، ص ۹۷۴، ص ۹۷۵، ص ۹۷۶، ص ۹۷۷، ص ۹۷۸، ص ۹۷۹، ص ۹۸۰، ص ۹۸۱، ص ۹۸۲، ص ۹۸۳، ص ۹۸۴، ص ۹۸۵، ص ۹۸۶، ص ۹۸۷، ص ۹۸۸، ص ۹۸۹، ص ۹۹۰، ص ۹۹۱، ص ۹۹۲، ص ۹۹۳، ص ۹۹۴، ص ۹۹۵، ص ۹۹۶، ص ۹۹۷، ص ۹۹۸، ص ۹۹۹، ص ۱۰۰۰، ص ۱۰۰۱، ص ۱۰۰۲، ص ۱۰۰۳، ص ۱۰۰۴، ص ۱۰۰۵، ص ۱۰۰۶، ص ۱۰۰۷، ص ۱۰۰۸، ص ۱۰۰۹، ص ۱۰۱۰، ص ۱۰۱۱، ص ۱۰۱۲، ص ۱۰۱۳، ص ۱۰۱۴، ص ۱۰۱۵، ص ۱۰۱۶، ص ۱۰۱۷، ص ۱۰۱۸، ص ۱۰۱۹، ص ۱۰۲۰، ص ۱۰۲۱، ص ۱۰۲۲، ص ۱۰۲۳، ص ۱۰۲۴، ص ۱۰۲۵، ص ۱۰۲۶، ص ۱۰۲۷، ص ۱۰۲۸، ص ۱۰۲۹، ص ۱۰۳۰، ص ۱۰۳۱، ص ۱۰۳۲، ص ۱۰۳۳، ص ۱۰۳۴، ص ۱۰۳۵، ص ۱۰۳۶، ص ۱۰۳۷، ص ۱۰۳۸، ص ۱۰۳۹، ص ۱۰۴۰، ص ۱۰۴۱، ص ۱۰۴۲، ص ۱۰۴۳، ص ۱۰۴۴، ص ۱۰۴۵، ص ۱۰۴۶، ص ۱۰۴۷، ص ۱۰۴۸، ص ۱۰۴۹، ص ۱۰۵۰، ص ۱۰۵۱، ص ۱۰۵۲، ص ۱۰۵۳، ص ۱۰۵۴، ص ۱۰۵۵، ص ۱۰۵۶، ص ۱۰۵۷، ص ۱۰۵۸، ص ۱۰۵۹، ص ۱۰۶۰، ص ۱۰۶۱، ص ۱۰۶۲، ص ۱۰۶۳، ص ۱۰۶۴، ص ۱۰۶۵، ص ۱۰۶۶، ص ۱۰۶۷، ص ۱۰۶۸، ص ۱۰۶۹، ص ۱۰۷۰، ص ۱۰۷۱، ص ۱۰۷۲، ص ۱۰۷۳، ص ۱۰۷۴، ص ۱۰۷۵، ص ۱۰۷۶، ص ۱۰۷۷، ص ۱۰۷۸، ص ۱۰۷۹، ص ۱۰۸۰، ص ۱۰۸۱، ص ۱۰۸۲، ص ۱۰۸۳، ص ۱۰۸۴، ص ۱۰۸۵، ص ۱۰۸۶، ص ۱۰۸۷، ص ۱۰۸۸، ص ۱۰۸۹، ص ۱۰۹۰، ص ۱۰۹۱، ص ۱۰۹۲، ص ۱۰۹۳، ص ۱۰۹۴، ص ۱۰۹۵، ص ۱۰۹۶، ص ۱۰۹۷، ص ۱۰۹۸، ص ۱۰۹۹، ص ۱۱۰۰، ص ۱۱۰۱، ص ۱۱۰۲، ص ۱۱۰۳، ص ۱۱۰۴، ص ۱۱۰۵، ص ۱۱۰۶، ص ۱۱۰۷، ص ۱۱۰۸، ص ۱۱۰۹، ص ۱۱۱۰، ص ۱۱۱۱، ص ۱۱۱۲، ص ۱۱۱۳، ص ۱۱۱۴، ص ۱۱۱۵، ص ۱۱۱۶، ص ۱۱۱۷، ص ۱۱۱۸، ص ۱۱۱۹، ص ۱۱۲۰، ص ۱۱۲۱، ص ۱۱۲۲، ص ۱۱۲۳، ص ۱۱۲۴، ص ۱۱۲۵، ص ۱۱۲۶، ص ۱۱۲۷، ص ۱۱۲۸، ص ۱۱۲۹، ص ۱۱۳۰، ص ۱۱۳۱، ص ۱۱۳۲، ص ۱۱۳۳، ص ۱۱۳۴، ص ۱۱۳۵، ص ۱۱۳۶، ص ۱۱۳۷، ص ۱۱۳۸، ص ۱۱۳۹، ص ۱۱۴۰، ص ۱۱۴۱، ص ۱۱۴۲، ص ۱۱۴۳، ص ۱۱۴۴، ص ۱۱۴۵، ص ۱۱۴۶، ص ۱۱۴۷، ص ۱۱۴۸، ص ۱۱۴۹، ص ۱۱۵۰، ص ۱۱۵۱، ص ۱۱۵۲، ص ۱۱۵۳، ص ۱۱۵۴، ص ۱۱۵۵، ص ۱۱۵۶، ص ۱۱۵۷، ص ۱۱۵۸، ص ۱۱۵۹، ص ۱۱۶۰، ص ۱۱۶۱، ص ۱۱۶۲، ص ۱۱۶۳، ص ۱۱۶۴، ص ۱۱۶۵، ص ۱۱۶۶، ص ۱۱۶۷، ص ۱۱۶۸، ص ۱۱۶۹، ص ۱۱۷۰، ص ۱۱۷۱، ص ۱۱۷۲، ص ۱۱۷۳، ص ۱۱۷۴، ص ۱۱۷۵، ص ۱۱۷۶، ص ۱۱۷۷، ص ۱۱۷۸، ص ۱۱۷۹، ص ۱۱۸۰، ص ۱۱۸۱، ص ۱۱۸۲، ص ۱۱۸۳، ص ۱۱۸۴، ص ۱۱۸۵، ص ۱۱۸۶، ص ۱۱۸۷، ص ۱۱۸۸، ص ۱۱۸۹، ص ۱۱۹۰، ص ۱۱۹۱، ص ۱۱۹۲، ص ۱۱۹۳، ص ۱۱۹۴، ص ۱۱۹۵، ص ۱۱۹۶، ص ۱۱۹۷، ص ۱۱۹۸، ص ۱۱۹۹، ص ۱۲۰۰، ص ۱۲۰۱، ص ۱۲۰۲، ص ۱۲۰۳، ص ۱۲۰۴، ص ۱۲۰۵، ص ۱۲۰۶، ص ۱۲۰۷، ص ۱۲۰۸، ص ۱۲۰۹، ص ۱۲۱۰، ص ۱۲۱۱، ص ۱۲۱۲، ص ۱۲۱۳، ص ۱۲۱۴، ص ۱۲۱۵، ص ۱۲۱۶، ص ۱۲۱۷، ص ۱۲۱۸، ص ۱۲۱۹، ص ۱۲۲۰، ص ۱۲۲۱، ص ۱۲۲۲، ص ۱۲۲۳، ص ۱۲۲۴، ص ۱۲۲۵، ص ۱۲۲۶، ص ۱۲۲۷، ص ۱۲۲۸، ص ۱۲۲۹، ص ۱۲۳۰، ص ۱۲۳۱، ص ۱۲۳۲، ص ۱۲۳۳، ص ۱۲۳۴، ص ۱۲۳۵، ص ۱۲۳۶، ص ۱۲۳۷، ص ۱۲۳۸، ص ۱۲۳۹، ص ۱۲۴۰، ص ۱۲۴۱، ص ۱۲۴۲، ص ۱۲۴۳، ص ۱۲۴۴، ص ۱۲۴۵، ص ۱۲۴۶، ص ۱۲۴۷، ص ۱۲۴۸، ص ۱۲۴۹، ص ۱۲۵۰، ص ۱۲۵۱، ص ۱۲۵۲، ص ۱۲۵۳، ص ۱۲۵۴، ص ۱۲۵۵، ص ۱۲۵۶، ص ۱۲۵۷، ص ۱۲۵۸، ص ۱۲۵۹، ص ۱۲۶۰، ص ۱۲۶۱، ص ۱۲۶۲، ص ۱۲۶۳، ص ۱۲۶۴، ص ۱۲۶۵، ص ۱۲۶۶، ص ۱۲۶۷، ص ۱۲۶۸، ص ۱۲۶۹، ص ۱۲۷۰، ص ۱۲۷۱، ص ۱۲۷۲، ص ۱۲۷۳، ص ۱۲۷۴، ص ۱۲۷۵، ص ۱۲۷۶، ص ۱۲۷۷، ص ۱۲۷۸، ص ۱۲۷۹، ص ۱۲۸۰، ص ۱۲۸۱، ص ۱۲۸۲، ص ۱۲۸۳، ص ۱۲۸۴، ص ۱۲۸۵، ص ۱۲۸۶، ص ۱۲۸۷، ص ۱۲۸۸، ص ۱۲۸۹، ص ۱۲۹۰، ص ۱۲۹۱، ص ۱۲۹۲، ص ۱۲۹۳، ص ۱۲۹۴، ص ۱۲۹۵، ص ۱۲۹۶، ص ۱۲۹۷، ص ۱۲۹۸، ص ۱۲۹۹، ص ۱۳۰۰، ص ۱۳۰۱، ص ۱۳۰۲، ص ۱۳۰۳، ص ۱۳۰۴، ص ۱

ماقبت ہم بدست آں باغی
شد شصید و بکشتش آں طاعی
آنکہ باجفت مصطفیٰ زیناں
بدکند، مرد را برد مخواں
چوں ازیں گشت فارغ آں بجز
تصد جان امیر حسید و کرد
پسر حسد اگر بد و بد کرد
آں بدی داں کہ جسد با خود کرد

میں نے یہ اشعار کلیجے پر پتھر کی سل رکھ کر نقل کیے ہیں۔ انتہائی مجبوری میں کیونکہ اگر میں ان ناپاک اشعار کو نقل نہ کرتا تو اپنا دعویٰ ثابت نہیں کر سکتا تھا کہ پیر وان عبداللہ ابن سبائے — جن کی اسلام دشمنی کا اندازہ صرف اس سے ہو سکتا ہے کہ انہوں نے سلسلہ میں خانہ کعبہ سے حجر اسود کھڑ کر اپنے پیشرا کے مکان کی دھلیز میں دفن کر دیا تھا تاکہ ہر آنے اور جانے والا اسے پامال کرتا رہے — تصوف کی کتابوں میں حذف و اضافہ کا مقدس فریضہ انجام دے کر لاکھوں مسلمانوں کی گمراہی کا سامان مہیا کر دیا ہے اور ان کی داخل کردہ روایات مرد براہیم سے مسلمان صوفیوں کے دماغوں میں اس طرح پیوست ہو چکی ہے کہ ان کا جڈا کٹا کسی انسان کے پس کی بات نہیں ہے بلکہ نوبت یہاں تک پہنچ چکی ہے کہ اگر کوئی مسلمان مسلمانوں کی مجلس میں ان جھوٹی روایات کو جھوٹا کدے تو تمام سنی مسلمان اس کو سنگ سار کر دیں گے۔

اب ناظرین ان اشعار ابدار کو پڑھ کر خود فیصلہ کر لیں کہ کیا کوئی صحیح العقیدہ سنی مسلمان اس قسم کے ناپاک اشعار لکھ سکتا ہے؟ لاریب ان اشعار کا کٹنے والا دشمن اسلام ہی نہیں ہے بلکہ جاہل بھی ہے اگر یہ اشعار سنائی ہی گئے ہیں تو اس کی اسلام دشمنی اور جہالت دونوں باتیں اظہر من الشمس ہیں اور اگر اس کے نہیں ہیں تو میرا دعویٰ ثابت ہو گیا کہ یہ اشعار کسی دشمن دین سبائی نے اپنی طرف سے کتاب میں داخل کر دیے ہیں۔ خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ سنائی کی جلالت شان کی بدولت آٹھ سو سال میں کئے لاکھ مسلمانوں کا ایمان تباہ ہوا ہو گا۔ اگر سنائی کو خباثت اور بائیت سے بری کرنے کے لیے ان اشعار کو الٹا تسلیم کر لیا جائے تو بھی دشمنان اسلام تو اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے اور چونکہ ان اشعار کو تین کتاب سے حذف کر دینے کا کوئی امکان نہیں ہے، اس لیے آپ زمرم میں یہ ناپاک قطرات بدتور شامل رہیں گے۔

خواجہ عبداللطیف عباسی شارح حدیقہ نے ان اشعار پر یہ غاشیہ لکھا ہے :-
”ہم بحکم حق و نقل ککتب معتبرہ سیر مشرودۃ الاحباب دیرا باں ناطق است، ثابت و محقق
شد کہ این داستان و تعلق ہا درین کتاب الحاقی است و از حکیم نیست واللہ اعلم بالصواب“ (غاشیہ برقتہ
یہ حقیقت کہ ان اشعار کا مصنف تاریخ سے نا آشنا ہے یعنی جاہل ہے ان اشعار سے عیاں ہے۔

(۱۱) درجہ چوں معاویہ گرجخت۔ تاریخ اسلام کا ہر واقعہ جانتا ہے کہ جنگ جمل میں حضرت معاویہ قطعاً شریک نہیں ہوئے تھے۔

(۱۲) کل پس ہر آجخت تیغ تا بنزد۔ کسی تاریخ میں یہ بات مذکور نہیں ہے کہ محمد ابن ابی بکر نے اپنی خواہر محترمہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ کو قتل کرنے کا ارادہ کیا تھا۔

(۱۳) شد شہید و بکشتش آں طاعی۔ کسی تاریخ میں یہ بات مرقوم نہیں ہے کہ حضرت امیر مٹاوی نے ام المومنین کو شہید کیا تھا۔

ان صریح کذب بیانیوں کے ان اشعار میں ام المومنین اور حضرت معاویہ کی شان اقدس میں جو اثر خافی اور ہرزہ مرانی کی گئی ہے اس سے صاف طور پر ثابت ہے کہ اس کا مرتکب اللہ رسول اللہ اور دین اسلام سے کوئی سروکار نہیں رکھتا۔ سیدۃ النساء حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سب مسلمانوں کی ماں ہیں۔ اپنی ماں کی توہین کرنے والا اسلام تو دو کفار انسانیت ہی سے خارج ہو جاتا ہے۔ آخر میں فضیلہ قارئین پر چھوڑتا ہوں ان کا جی چاہے سنائی کو دائرہ افسانیت سے خارج کر دیں، یا پھر ان ہفتوات کو کسی دشمن اسلام کی خباثت قلبی کا مظاہرہ یقین کر کے الحاقی قرار دیں۔ میں بذات خود ان اشعار کو الحاقی یقین کرتا ہوں۔

(۲۱) منہاج سراج نے اپنی مشہور تاریخ موسومہ طبقات ناصری میں صفحہ ۹ پر سلطانہ رضیہ بنت التمش کے عہد حکومت کے واقعات میں لکھا ہے :-

”وہ ۳۲۴ھ میں نور ترک قریلی نے عمان سے نفق مکانی کر کے دہلی میں ایک خانقاہ قائم کی۔ اپنے آپ کو صرفی نام کر کے بہت سے مسلمانوں کو اپنا معتقد بنالیا۔ رفتہ رفتہ گجرات اور سندھ کے بہت سے قریلی اس خانقاہ میں جمع ہوئے۔ نور ترک نے اپنی خانقاہ میں وعظ و تہذیب و ہدایت کا سلسلہ شروع کیا۔ وہ اپنی تقریروں میں سنی علما کو ناصبی کہتا تھا اور عوام کو ابوحنیفہ کے مذہب سے متفرک کرتا تھا۔“

جب عوام پر اس کا مذہبی اقتدار قائم ہو گیا تو وہ رجب ۳۳۴ھ کو جسے کے دن ان قریلوں نے جامع مسجد میں داخل ہو کر نئے مسلمانوں کا قتل عام شروع کر دیا اگر انجام کار شاہی فرج نے ان کو منسوب کر کے تہ تیغ کر دیا؟

قاضی منہاج کی یہ شہادت ہم عصرانہ ہے اس لیے یقینی طور پر صحیح ہے۔ اس لیے ثابت ہے کہ نور ترک ایک قریلی داعی تھا۔ لیکن شیخ عبدالحق محدث دہلوی اپنی تصنیف اخبار الاخیار میں جو اس واقعے کے چار سو برس بعد لکھی گئی، یہ لکھا ہے کہ :-

”اگر یہ قاضی منہاج نے طبقات ناصری میں اس شخص کا ذکر اس انداز سے کیا ہے کہ اس سے کشنی مذہب لازم

آتی ہے مگر فوائد لغو اور میں یہ مذکور ہے کہ شیخ نظام الدین اولیا قدس سرہ نے فرمایا ہے کہ اگر ہر بعض علماء نے اس کی خدمت کی ہے مگر وہ "اب آسمان پاکیزہ تر بود"

فوائد لغو اور کے اس ایک جملے سے نور ترک قرمطی زمانہ مابعد کے صدیقیوں کی نظر میں آسمان کے پانی سے بھی پاکیزہ تر بن گیا۔ کیونکہ کسی صدیقی میں یہ اخلاقی جرات نہیں ہے کہ وہ یہ کہ سکے کہ یہ فقرہ الحاقی ہے کسی قرمطی نے اپنی طرف سے ملفوظات شیخ میں اضافہ کر کے "اسے سلطان المشائخ سے منسوب کر دیا ہے حالانکہ حقیقت یہی ہے۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ ایک معتبر معاصر شہادت بہر حال لائق تسلیم ہے۔ ملفوظات بہر حال ملفوظات ہی ہیں انہیں استناد کا درجہ نہیں دیا جاسکتا۔ تاہمی منہاج صاف لکھتے ہیں کہ وہ قرمطی تھا۔ اور اس کی مخالفت میں بہت سے قرمطی سکونت پذیر تھے اس لیے ثابت ہوا کہ وہ آجب آسمان سے پاکیزہ تر نہیں ہے۔ یہ حیلہ سلطان المشائخ کا نہیں ہے کسی نے ان سے منسوب کر دیا ہے۔

اب رہی یہ بات کہ ملفوظات کے مجموعے ان اقل تا آخر لائق اعتماد ہیں ہرگز صحیح نہیں ہے یہ اس جگہ صرف ایک مثال پر اکتفا کرتا ہوں۔ مزید مثالیں اپنے موقع پر درج کی جائیں گی۔ سلطان المشائخ نے اپنے مرشد شیخ فرید الدین گنج شکر اجمودہنی کے ملفوظات کو راحۃ القلوب کے نام سے مرتب کیا تھا۔ میرے پیش نظر اس کا جو نسخہ ہے وہ ۱۲۹۰ھ میں طبع ہوا تھا اس کے صفحہ پر یہ ملفوظ "درج ہے جس کا اردو ترجمہ میں بقائمی ہوش و حواس ذیل میں نقل کرتا ہوں:-

"ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم با جمیع صحابہ کبار بیٹھے ہوئے تھے۔ حضرت عبادیہ رضی اللہ عنہما یزید پدید کو اپنے کاغذ پر جھانکے سامنے سے گذرے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اورد کہا سبحان اللہ ایک دوزخی ایک بستی (جنتی) کے کاغذ پر سوار ہو کر جا رہا ہے ماہر المومنین علی رضی اللہ عنہ نے یہ بات سن کر کہا یا رسول اللہ! یہ قومادیہ کا بیٹا ہے۔ دوزخی از کجاست؟ جواب دیا: یا علی یہ یزید بن جنت وہ ہے جو حسن اور حسین اور میری قلم آلی کو شہید کرے گا: یہ سن کر غمی کھڑے ہو گئے۔ ہمارے نام سے نکالی کہ ایسا ہی رہا بکشد مگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نفع ہوئے کہ اسے علی ایامت کر کہ اللہ کی تقدیر سی فیصلہ کر چکی ہے۔ یہ سن کر غمی نہ ہوئے گئے اور پوچھا یا رسول اللہ! آپ اس وقت ہمارے سر پر زندہ ہوں گے؟ فرمایا نہیں۔ پھر پوچھا یا رسول اللہ! میں سے کوئی زندہ ہوگا؟ (لفظ پڑھا نہ جاسکا، پھر پوچھا میں زندہ ہوں گا؟ کہا نہیں۔ پھر پوچھا ناظمہ ہونگی؟ کہا نہیں۔ پھر پوچھا یا رسول اللہ! میرے غریبوں کا ماتم کون کرے گا؟ جواب دیا میرے امتی۔ اس کے بعد علیؑ اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم دونوں روئے اور شہزادوں کو

ہیٹے سے لگا کر آواز بند کھا کر اسے غریب ہم نہیں جانتے کہ اس دشت میں تمہارا کیا حال ہوگا۔ (انتہی بلفظ)

تنقید و تبصرہ سے پہلے ناظرین اس بات پر غور کریں کہ اس روایت کا ناقل کون ہے؟ سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیا۔ وہ کس سے نقل کر رہے ہیں؟ اپنے پروردگار شیخ المشائخ حضرت فرید الدین گنج شکر سے۔ اب وہ کون سا چشتی ہو گا جسے اس خرافات کی صحت میں شک ہو سکتا ہے؟ لیکن حقیقت یہی ہے کہ یہ روایت از اول تا آخر کذب و افتراء بہتان ہے کیونکہ:-
ا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات بلا شک و شبہ ۱۱ سالہ میں ہو گئی تھی۔
ب۔ امیر یزیدؑ کی ولادت ۱۱ سالہ میں ہوئی تھی۔

لہذا ثابت ہوا کہ یہ افشاء سراسر جھوٹا ہے کسی سبائی نے یہ لغو اور من گھڑت داستان ملفوظات میں شامل کر دی ہے تاکہ مسلمان بالعموم اور چشتی افراد بالخصوص اس شخص کو دوزخی یقین کر لیں جس کے بارے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بشارت دی تھی کہ: پہلا لشکر جو قیصر روم کے شہر پر حملہ آور ہوگا مغفور ہے۔

خامبر ہے کہ یہ بشارت آپؐ نے وحی الہی کی بنا پر دی تھی۔ اس لیے اس کی صداقت میں کوئی شک نہیں ہے۔ اب سنئے کہ جس لشکر نے سب سے پہلے قیصر کے شہر پر حملہ کیا تھا اس کی قیادت امیر یزیدؑ نے کی تھی اور حضرت حمیدؑ کے علاوہ بہت سے صحابہؓ نے اسی لیے باشتیاق تمام اس جہاد میں شرکت کی تھی کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے مجاہدین کے جنتی ہونے کی بشارت دے دی تھی۔ دیگر صحابہ کے ساتھ حضرت حمیدؑ نے بھی اسی شخص کی اقتداء میں نمازیں پڑھی تھیں جسے مسلمان کھانے والے دوزخی سمجھتے ہیں۔ کیا خدا کی شان ہے! جسے حضور مغفور قرار دیں، آپؐ کے نام میرا سے ملعون کہتے نہیں چکے۔

خیر یہ تو ایک سخن گسترانہ بات تھی، میں نے اپنا دعویٰ ثابت کر دیا کہ جو ملفوظات بزرگان دین سے منسوب ہیں وہ کلیتہً قابل اعتماد نہیں ہیں۔ ان میں سبائوں نے جھوٹی روایات اپنی طرف سے داخل کر دی ہیں۔

(۲۱) سنائی قطار اور روحی کے بعد صوفیانہ ادب میں جاتی کا نام معروف ترین ہے جیسا کہ ہر طالب علم جانتا ہے۔ جاتی سلسلہ عالیہ نقشبندیہ ہے جو البتہ میں یہ سلسلہ افضل الصحابہ بلکہ سے دروہائے بیت راکشیدہ و بیت از پیر روحی یا زجاجی (۱) (۲) (۳)

افضل البشر بعد الانبیاء، وارث کمالات نبوت، ممکن ذرہ ولایت، ثانی اسلام وغار بدر و قمر، خلیفہ رسول بلا فصل، امیر المؤمنین قدوة الصدقین سیدنا مولانا حضرت ابو بکر المقلب بصدیق اکبر رضی اللہ عنہ پر منقح ہوتا ہے۔ جامی نے سب سے پہلے مولانا سعد الدین کا شغری نقشبندی کے ہاتھ پر بیعت کی اور ان کی وفات سنہ ۸۹۵ھ کے بعد خواجہ ناصر الدین مقلب خواجہ احسار ۸۹۵ھ سے رشتہ ارادت استوار کیا اور باقاعدہ سلوک ملے کر کے وہ مقام حاصل کیا کہ ان کا شمار سلسلہ نقشبندیہ کے مشائخ میں ہوتا ہے۔ تمام مذکورہ فویضوں نے انہیں اہل سنت میں شمار کیا ہے انہوں نے اپنی اکثر تصانیف میں خلفائے اربعہ کی طرح کی ہے۔ مثلاً:

کے ثانی اثنین در کج غبار	کہ چوں مار شد ناوک بیاں شکار
دوم آنکہ از سکھ مدل اوست	کزین گوئے دنیا و دین سرخ روست
سوم شرم گیتی کہ شد بے قصور	ز شمع نبوت نصیبش دو نور
چہارم کہ آں ابر دریا نشاء	نغم اد کرم ابرق او ذوالفقار

وز میان ہمہ نمود حقیق	بخلافت کے بہ از صمدیق
وز پئے او نمود از ایں احسار	کس چو فاروق لائق ایں کار
بعد فاروق جز بذی المنورین	کار ملت یافت زینت دین
بود بعد از ہمہ بعلم و وفا	اشد الاہ فاقم الحلفنا
لعن کز را نفسی شود واقع	شود آں لعن ہمہ بد راجع

اسلسلہ الذہب

آں چار ستون خانہ دیں	واں چار چہرہ رخ بزم تمکین
ہر یک بخلافت سزاوار	ہر چار کے دہر کے چار
ایشان بہ یگانگی ہرسم راست	بیگانگی از فضول ما خاست

(بلی مجنوں)

لیکن ان تصریحات کے باوجود بعض لوگوں نے ان کو مائل بہ تشیع قرار دیا ہے اور بعضوں نے ان کو اہل تہذیب میں شمار کیا ہے چنانچہ محمد حسین الحسینی خاتون آبادی لکھتا ہے:-
”ان تمام مائل کے باوجود جو ان کے نامی ہونے پر شاہد ہیں ہم ان کو اہل تہذیب میں شمار کر سکتے

ہیں یعنی وہ دل میں شید تھے مگر زبان اور قلم سے اپنے آپ کو سنی ظاہر کرتے تھے۔
پھر اپنے مرعائی تائید میں اس نے یہ حکایت نقل کی ہے جس کا راوی علی بن عبد العالی ہے وہ کہتا ہے کہ:-

”میں سفر بخت میں جامی کے ساتھ تھا۔ میں نے تعیہ کر کے اپنے عقائد کو ان سے پوشیدہ رکھا تھا۔ جب ہم بغداد پہنچے تو ایک دن لب و جلد تفریح کے لیے گئے۔ اتفاقاً ایک قلندر وہاں آ نکلا، اور امیر المومنین علی علیہ السلام کی شان میں ایک قصیدہ غزنا نا شروع کیا جامی پر رقت طاری ہو گئی اور سر بسجود ہو گئے۔ پھر سر اٹھایا۔ تھڑکے پاس بلایا، اور بیت انعام دیا اس کے بعد مجھ سے پوچھا: تم نے مجھ سے گریہ اور بھوسے کا سبب کیوں نہیں پوچھا؟ میں نے کہا اس کا سبب آشکار تھا کیونکہ علی خلیفہ چہارم ہیں اور ان کی تعظیم واجب ہے۔

یہ سن کر جاتی نے کہا: علی خلیفہ چہارم نہیں ہیں بلکہ پہلے خلیفہ ہیں اب مناسب ہے کہ میں تعیہ کا بادہ آلودوں اور چونکہ ہمارے درمیان سوگت پیدا ہو چکی ہے اس لیے میں تمہیں بتا رہا ہوں کہ میں شیعیانِ خلع امامیہ میں سے ہوں لیکن تعیہ کرنا واجب ہے۔

نیز بعضے نے ان فاضل ثقات نے بیان کیا ہے کہ ہم نے جامی کے خدام سے یہ سنا ہے کہ ان کے تمام اہل بیت ذہب امامیہ رکھتے تھے لیکن مولانا تعیہ میں بہت مبالغہ فرماتے تھے اور ہمیشہ اپنے اہل و عیال کو اس کی وصیت کرتے رہتے تھے۔

یہ فائدہ عجائب نقل کرنے کے بعد کلیات جامی کا مقدمہ نگار لکھتا ہے کہ: ”جو کچھ اوپر بیان کیا گیا ہے اس سے تامل نسبت بشیہ امامیہ تو ثابت ہوتا ہے لیکن یہ تمام دلائل بہت سست پایہ ہیں کیونکہ جامی نے صاف لفظوں میں ابو طالب کو کافر قرار دیا ہے۔“

بعضوں نے کہا ہے کہ جامی شروع میں سنی تھے مگر آخر عمر میں شیعہ ہو گئے تھے۔ مقدمہ نگار (دہاشم رضی) لکھتا ہے کہ: ”یہ بات بھی غلط ہے کیونکہ ”خرد نامہ اسکندری“ آخر عمر میں لکھی تھی مگر اس میں بھی انہوں نے خلفائے اربعہ کی طرح کی ہے۔“ یہی مقدمہ نگار ص ۱۹ پر پھر لکھتا ہے کہ چونکہ جامی نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرح میں تصائد لکھے ہیں اور بعض غزلوں میں بھی ان کی توصیف کی ہے اس لیے بعض لوگوں نے انہیں روش امامیہ اور تشیع سے فسوب کر دیا ہے۔

خلاصہ کلام اس کی جاتی کے بارے میں حسب ذیل خیالات ظاہر کیے گئے ہیں:-
(۱) بعض انہیں سنی کہتے ہیں اور سنی بھی نقشبندی۔

(۲) بعض نے انہیں مائل بہ تشیع لکھا ہے۔

(۳) بعض کا خیال ہے کہ وہ ساری مکر تہذیب فرماتے رہے۔

(۴) بعض کا فیصلہ یہ ہے کہ شروع میں سُنی تھے لیکن قبل وفات شیعہ ہو گئے تھے۔
فقہ پر دانوں نے یہ اتمامات اس شخص پر لگائے ہیں جس نے سلسلۃ الذہب میں صاف طور پر لکھا ہے :-

بود بوطالب لب آئی تہی ز طلب مرنجی را عسم و علی را اب
خویش و نزدیک بود با ایشان نسبت دین نیافت با خویشاں
ایچ سودے نہ داشت آئی نبش شد مقرر در ستر چہ بود نبش !

انہی اشعار کی پاداش میں بقول مقدمہ نگار : "شاہ اسماعیل صفوی ہنگام تسخیر بلخ ہرات بنابر تعصب مذہب قبر مولوی راسخدم ساخت" ص ۱۹۲۔

اس کے باوجود اباب کیس نے ان کے مذہبی عقائد کو عامۃ المسلمین کی نظروں میں اور کچھ نہیں درشتہ اور عمل بحث و نزاع یقیناً بنادیا ہے۔

باطل پرستیوں نے ایک جمہوری روایت بھی تصنیف کر دی کہ سفر خبث میں انہوں نے اپنے ہم سفر سے اپنے شیعہ ہونے کا اقرار کیا تھا۔ یہ روایت بالکل لغو اور بے اصل وجہ سند ہے مگر یہ طاغوت ضالہ بخوبی واقف ہے کہ عوام نہ تنقید کی صلاحیت رکھتے ہیں اور نہ انہیں تنقید کی فرصت ہوتی ہے۔

جامی کے بارے میں جو کچھ میں نے لکھا ہے یہ سب گلیات جامی کے مقدمے سے ماخوذ ہے جو ہاشم رضا ایرانی نے لکھا ہے (ص ۹۶ و ص ۱۹۱ تا ص ۱۹۴)۔

میرا مقصد اس بحث سے یہ واضح کرنا ہے کہ بائید باطنیہ اور دشمنان صحابہؓ نے مشہور صوفیوں کے عقائد میں دیدہ و دانستہ ایسے شبہات پیدا کر دیے ہیں جن سے ان کے عقیدت مندوں کے تلوک میں یہ خیال پیدا ہو جائے کہ وہ یا تو تہذیب کرتے تھے یا مائل بہ تشیع تھے۔ اس کا فائدہ یہ ہو گا کہ قدرتی طور پر ان کا میلان بھی تشیع کی طرف ہو جائے گا اور اس طرح انہیں ان کے آبائی مذہب سے برگشتہ کرنا آسان ہو جائے گا۔ راقم الحروف کے استنتاج کی بحث تاریخی شواہد سے پایہ ثبوت کو پہنچ سکتی ہے پاکستان کے اکثر و بیشتر سُنی بزرگوں کے مزاروں کے سجادہ نشین اور متولی مذہب امامیہ اختیار کر چکے ہیں اور آج اپنے بزرگوں کے جاہل عقیدت مندوں سے یہ کہتے ہیں کہ یہ حضرات

بھی امامیہ مذہب ہی کے پیرو تھے۔ کیا طرفہ تماشہ ہے! صاحب مزار سُنی تھا۔ لیکن آج اس کا سجادہ نشین یا متولی شیعہ ہے۔ لاریب یہ اسی طریق کار کا قرینہ ہے جو اس جماعت نے ایک ہزار برس سے اختیار کر رکھا ہے کہ جس طرح ہو سکے صوفیوں کو مسلک امامیہ کا پیرو ثابت کر دے تاکہ عوام بھی اپنے پیشوا کے مذہب کی طرف مائل ہو سکیں۔

(۴) رومیؒ کی مثنوی میں جہاں تک میری معلومات ہیں بائید اور قرامطہ نے تدریس نہیں کی لیکن ان کے دیوانہوں میں چند غزلیات اپنی طرف سے ضرور داخل کر دی ہیں اور ان کے ملفوظات میں بھی ایک روایت ایسی درج کر دی ہے جو رومیؒ ہرگز بیان نہیں کر سکتے تھے۔ اس وقت میرے پیش نظر فیہ مافیہ کا انگریزی ترجمہ ہے اس میں ص ۹۹ پر یہ روایت رومیؒ سے منسوب ہے پڑھیے اور مر دہنیے :-

در نقل ہے کہ ایک شب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے صحابہؓ کے ساتھ کسی غزوے سے واپس آئے تو آپؐ نے اپنی سے فرمایا کہ بیاںک دہلی اعلان کر دو کہ آج کی رات ہم شہر کے دروازے سے کچھ اس لبر کریں گے اور کل صبح شہر میں داخل ہوں گے :- یہ سن کر صحابہؓ نے سبب دریافت کیا تو آپؐ نے فرمایا :- یہ ہو سکتا ہے کہ تم اپنی بیویوں کو اجنبی لوگوں کے ساتھ مباشرت میں مشغول پاؤ اور یہ دیکھ کر تمہیں بہت حد مر ہو گا اور ایک ہنگام مر بر پا ہو جائے گا! لیکن ایک صحابی نے حضورؐ کے ارشاد پر عمل نہ کیا وہ اپنے گھر چلے گئے چنانچہ انہوں نے اپنی بیوی کو ایک غیر مرد کے ساتھ مشغول پایا :-

اس لغو روایت پر تنقید کرنے کو دل نہیں چاہتا تاہم دل پر جبر کر کے اتنا لکھا ضروری ہے کہ یہ روایت کسی سبائی کے خبث باطنی کی منظر ہے اس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی غیبت کو بھی ختم کر کے اپنی اسلام دشمنی کا پورا ثبوت بہم پہنچا دیا ہے۔

۱: اگرچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بعد یغیہ علم غیب معلوم ہو چکا تھا کہ صحابہؓ کی بیویاں غیروں سے زیادہ ہی ہیں اس کے باوجود آپؐ نے چشم پوشی فرمائی اور اس فعل شیعہ کو گوارا کر لیا سبحان اللہ! راوی نے رسول اللہ کی سیرت کا کتنا بلند نقشہ کھینچا ہے۔

ب) بعض صحابہؓ نے فرما بھی تھے۔ یعنی رسول اللہؐ منوں اور منافقوں میں ساری عمر اختیار نہ کر سکے۔

ج) بعض صحابہؓ کی بیویاں زنا کار تھیں۔

(۳) رسول کی سیرت اور تعلیم کا صحابہ پر کوئی اثر مرتب نہیں ہوا۔

(۴) رومیؒ اس قدر غیر متاثر تھے کہ بلا تحقیق لغو اور بے سرو پا روایات اپنی مجلسوں میں بیان کرتے رہتے تھے کیونکہ نہ تو انہوں نے یہ بتایا کہ اس خرافات کا درجہ کون ہے اور نہ یہ بتایا کہ وہ غزوہ کون سا تھا؟ اور نہ یہ بتایا کہ یہ روایت انہوں نے حدیث یا سیرت یا منادی کی کون سی کتاب میں پڑھی تھی۔

خود کیا اس خبیث بانی نے ایک تیرے کتنے شکار کیے! طرفہ تماشایہ ہے کہ یہ روایت جو ہفتوں کا بدترین نمونہ ہے صدیوں سے کتاب میں نقل ہوتی چلی آ رہی ہے کسی مسلمان کو یہ توفیق نہیں ہوئی کہ اسے جعلی قرار دے کر کتاب سے خارج کر دیا۔

در اصل یہ نتیجہ ہے شخصیت پرستی اور تعظیم کو رکھنا جو کتاب بھی یا جو شعر بھی کسی ولی اللہ یا امام سے منسوب ہو جائے کسی مسلمان میں اس پر تنقید کی جرات نہیں ہو سکتی۔ تصوف یا فقہ کا یہی وہ پہلو ہے جس کی وجہ سے رفتہ رفتہ مسلمانوں میں ذوق تحقیق ہی ختم ہو گیا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ان کی علمی ترقی رک گئی۔ وہ آج بھی اسی مقام پر ہیں جہاں نویں صدی میں تھے۔

نہ انھما حسیب کوئی رومی عجم کے لالہ زاروں سے

(۵) شیخ اکبر محمد بن ابی بن علیؒ جیسا کہ فتوحات مکیہ کے مطالعے سے معلوم ہو سکتا ہے نہایت راسخ العقیدہ اور قبیح شرعیت بزرگ تھے۔ فتوحات مکیہ کے پہلے باب میں انہوں نے قین وصل قائم کیے ہیں اور پہلے وصل میں اپنا عقیدہ بیان کیا ہے اسے خود سے پڑھا جائے تو یہ معلوم ہو گا کہ عقائد نسفی کی شرح پڑھ رہے ہیں۔ انہوں نے سربراہان عہد کے مسلک سے انحراف نہیں کیا ہے چونکہ اس تاریخ میں ان کا مفصل تذکرہ کھدوں گا اس لیے اس جگہ صرف اس بات پر اکتفا کرتا ہوں کہ ان کی تصانیف میں بھی سبائیہ اور قرامطیہ نے تدبیریں کی ہیں چنانچہ امام شعرانی اپنی تصنیف البراقیت والحوار میں مطہرہ مصر ۱۳۵۱ھ پر لکھتے ہیں:

حضرت شیخ رحمہ کتاب اور سنت کے پابند تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ جو شخص ایک لحظہ کے لیے بھی بیزان شرع کو اپنے ہاتھ سے چھیک دے گا وہ یقیناً ہلاک ہو جائے گا۔ ان کی تصانیف میں جو باتیں ظاہر شرعیت سے معارض ہیں وہ سب مدسوس ہیں (دوسروں نے داخل کر دی ہیں) مجھے اس حقیقت سے یسوی شیخ ابوالطاهر المغربي نے آگاہ کیا جو اس وقت مکہ معظمہ میں مقیم تھے۔ انہوں نے مجھے فتوحات کا وہ نسخہ دکھایا جس کا مقابلہ انہوں نے قونچہ میں شیخ اکبر کے ہاتھ کے کچھ

ہوئے نسخے کیا تھا۔ اس نسخے میں وہ فقرے نہیں تھے جو میرے نسخے میں تھے اور میں نے ان فقروں میں توقف (ان کی صحت میں شک) کیا تھا جب میں فتوحات کا اختصار کر رہا تھا۔

اس کے بعد لکھتے ہیں: "ان ملاحدہ اور زنادقہ (قرامطہ و سبائیہ) نے سب سے پہلے امام احمد بن حنبلؒ لاہور اس کے بعد علامہ عبد اللہ بن فرزند آبادی اور امام غزالی کی تصانیف خصوصاً احیاء العلوم میں تدبیریں کی ہیں۔"

اس کے بعد لکھتے ہیں: "اس فرقہ باطنیہ کی جہالت کا یہ عالم ہے کہ اس فرقے کے ایک شخص نے ایک کتاب لکھ کر میری طرف منسوب کر دی امدتیں سال تک یہ کتاب میری زندگی میں متداول رہی۔"

"پھر لکھتے ہیں کہ زنادقہ نے امام احمد بن حنبلؒ کے مرض الموت کے زمانے میں ایک کتاب جس میں اپنے باطنی عقائد بیان کیے تھے، پوشیدہ طور پر (ان کا شاگرد بن کر) ان کے سر ہانے کے نیچے رکھ دی تھی، اور اگر امام مرحوم کے تلامذہ ان کے عقائد سے بخوبی واقف نہ ہوتے تو جو کچھ انہوں نے مرحوم کے نیچے پایا تھا اس کی وجہ سے وہ لوگ بہت بڑے نقص میں مبتلا ہو جاتے۔"

تاریخ اسلامی کے دورِ رفتن کے بارے میں صحیح نقطہ نظر کی وضاحت کیلئے

مندرجہ ذیل کتب پڑھیے

۱- وفات سرکائنات	محمد سراج الحق مجلی شہری	۱۶۴۰ء
۲- حضرت عائشہ صدیقہ رحمہ	سلام اللہ صدیقی جوہنوی	۱۶۰۰ء
۳- حضرت معاویہ بن ابی سفیان رحمہ	" " "	۱۶۳۰ء
۴- حضرت عمرو بن العاص رحمہ	" " "	۲۹۹۰ء
۵- تاجدار مدینہ کی شہزادیاں	" " "	۱۶۱۵ء
۶- اہل بیت اہل سنت	محمد سراج الحق مجلی شہری	۱۶۱۵ء
۷- اسلامی حکومت کے نقش و نگار	مولانا ظفر الدین مفتاحی	۲۹۰۰ء
۸- تحفہ کربلا	محمد احمد الہ آبادی	۲۶۰۰ء
۹- سکینہ بنت حسنین رحمہ	طیب بیگم صاحبہ	۱۹۶۰ء
۱۰- مولانا محمودوی اور سید عثمان غنی رحمہ	محمد سراج الحق مجلی شہری	۲۶۳۰ء

عن علما و متعلما و سامعا و لائقا

عالم، مستعلم و سامع تینوں میں سے ایک ضرور ہو

لاہور میں
کچھ دو ہفتہ وار نشستیں
مطالعہ قرآن

مرکزی حلقہ تدبر قرآن کی ہفت روزہ نشست
ہر اقرار کو ۳ بجے بعد دوپہر تا ۵ بجے شام
برمکان: ڈاکٹر اسرار احمد، امرت روڈ، کمرشن نگرا مولانا امین احسن اصلاحی دکنس قرآن و حدیث دیتے ہیں۔
☆ قرآن مجید میں تیسرا پارہ کو اور حدیث میں ریاض الصالحین زیر دکنس ہیں۔

حلقہ مطالعہ قرآن سمیعہ آبا

کے ہفتے روزہ نشستے، ہر اقرار کو ۸ بجے سے ۹ بجے صبح
برمکان: حاجی شاد احمد صاحب ۱۰۲۱ سے دین امین آباد، ڈاکٹر اسرار احمد دکنس قرآن دیتے ہیں
(سورہ نشست میں خواتین کے لیے) || شرکت کی عام دعوت ہے
پردے کا انتظام بھی ہے

ہم سے طلبہ فرمائیے
تصانیف مولانا امین احسن اصلاحی

دعوت دین اور اس کا طریق کار، صفحات ۳۱۲، قیمت ۵/۲۰، تزکیہ نفس، صفحات ۲۴۴، قیمت ۴/۲۰
صفحات ۱۲۰، قیمت ۳/۲۰، عالمی کمیشن رپورٹ پر تبصرہ، قیمت ۲۵/۲۰
اسلامی قانون کی تدوین سٹائڈیشن ۲۰۲۰ء
دارالاشاعت الاسلامیہ، امرت روڈ، کمرشن نگرا لاہور، فون ۶۹۵۲۲۰

علوم قرآنی کا بیش بہا خزانہ

مولانا امین احسن اصلاحی

کی تفسیر

تدبر قرآن

جلد اول

مشمول بر

مقدمہ و تفاسیر آیہ بسم اللہ، سورہ فاتحہ، سورہ بقرہ و سورہ آل عمران

سائز ۱۲x۲۹، صفحات ۸۸۰

آفت کی دیدہ زیب طباعت

چرمی پشتہ کی مضبوط و پائدار جلد کے ساتھ

ہدیہ ۳۰ روپے

(محصولہ ایک: ایک روپیہ بچت ہے)

(اگلی روپے بچت ہے بتدریج منی آرڈر ارسال فرمائیں یا وی بی طلب کریں)

(امونہ کے صفحات ملت طلب فرمائیں)

ملحدہ مطبوعہ بھی موجود ہے

نمونہ کے طور پر طلبا کرتے

کے لئے صرف بچاس روپے کے

لکٹ ارسال فرمائیں۔

تفسیر آیت بسم اللہ و سورہ فاتحہ

اس
علاوہ

بڑا سائز - صفحات ۳۶ - ہدیہ ۵۰ روپے

دارالاشاعت الاسلامیہ

امرت روڈ، کمرشن نگرا، لاہور نمبر ۱ فون نمبر 69522